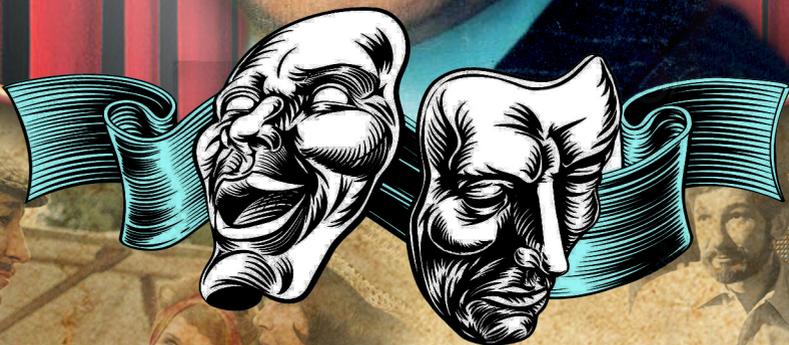


XXXVII SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA BiH - BRČKO

Srdjan Vukadinović
Jakov Amidžić



KAZALIŠNI SVIJET GOSPODINA FULIRA ILITI
RELJE BAŠIĆA

**XXXVII SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

**Srdjan Vukadinović
Jakov Amidžić**

**KAZALIŠNI SVIJET GOSPODINA FULIRA
ILITI RELJE BAŠIĆA**

Projekat

B r č k o, 2020.

**E d i c i j a SUSRET(I)
XII k o l o**

**Srdjan Vukadinović & Jakov Amidžić
Kazališni svijet gospodina Fulira iliti Relje Bašića
(p r o j e k a t)**

**I z d a v a č
Vlada Brčko distrikta B i H
Odjel za gospodarski razvitak, sport i kulturu**

**Za izdavača
Pero Gudeljević**

**Urednik
Žarko Milenić**

**Tehnički urednik
Abdulah Smajić**

**Saradnici
Emir Hukić, Abdulah Smajić, Elvin Mehinović,
Semir Halilović, Edin Memić, Jakub Halilović**

**Štampa
GAMA X Brčko**

**Tiraž
100**

SADRŽAJ

U v o d	5
1. O Relji Bašiću	6
2. Teatrografski prikaz predstava i protagonista u kojima je i sa kojima je uloge kreirao Relja Bašić.....	8
Galerija publikacije	45
S a ž e t a k.....	55
S u m m a r y	56

XXXVII SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O

XXXVII SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA BiH - BRČKO

Srdjan Vukadinović
Jakov Amidžić



KAZALIŠNI SVIJET GOSPODINA FULIRA ILITI

RELJE BAŠIĆA

U v o d

Devedeset je godina od rođenja Relje Bašića, druge decenije trećeg milenijuma, kada se organizuju XXXVII Susreti pozorišta / kazališta. Publika ovog velikana kazališnog i filmskog glumišta pamti po nezaboravnoj ulozi gospodina Fulira u filmu „Tko pjeva zlo ne misli“. Dotakao je sa ovom ulogom Relja Bašić najšire gledateljstvo i pokazao mnoge zakonitosti i smislenosti u procesu filmske glume. Uljepšao je cjelokupno južnoslovensko glumište sa iovom ulogom Relja Bašić i učinio ga vrednijim nego što je bilo prije njegove pojavnosti.

Rad o Relji Bašiću u glumačkom svijetu tretiran je kroz teatrografski metod enciklopedijsko - leksikografskog karaktera. Obrađene su sve odrednice (pojedinačne i kolektivne) i strukturni (djelatni) segmenti predstava.

Istraživanje o glumačkim kreacijama Relje Bašića je u karakterističnim crtama obilježeno činjenicom da je u primijenjenom enciklopedijsko - leksikografskom metodskom postupku kao dominantan pristup u teatrografskoj obradi primjenjivan institucionalni diskurs. Takav diskurs obuhvata analizu svake tretirane enciklopedijsko - leksikografske jedinice kroz instituciju koja podrazumijeva dramsko djelo i teatarsku djelatnost, odnosno oblast angažmana u pozorištu (reditelji, glumci, scenografi, kostimografi...), a ne kroz personalizaciju stvaralaca i kreatora, kroz navedene vrste angažmana.

Kako je u radu o kazališnom svijetu gospodina Fulira primijenjen institucionalni karakterno - strukturni metodski postupak, unutar enciklopedijsko - leksikografskog, u tekstu su korištene i skraćenice za teatarske kuće koje se pominju, i to:

- HNK - Hrvatsko narodno kazalište - Zagreb

Glumac Relja Bašić je zavrijedio da se cjelokupni glumački rad cijeni i poštuje. Itekako mu je bilo važno ko su mu partneri, zbog čega su i predstave u kojima je igrao u kazalištu bile pravo doživljajno i emotivno uživanje.

1. O Relji Bašiću



Relja Bašić je rođen 14.2.1930. godine u Zagrebu, a preminuo u rodnom gradu 2017.godine.

Bio je hrvatski filmski, televizijski i kazališni glumac, te reditelj. Jedan je od osnivača putujućega kazališta "Teatar u gostima", a na prostoru Hrvatske i bivše Jugoslavije ostao je poznat po ulogama u filmovima: "Rondo", "Imam dvije mame i dva tate", "Sutjeska", "Kiklop", "Ispod crte" i dr.

Diplomirao je na Akademiji za kazališnu umjetnost, odnosno Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu 1957. godine u klasi Branka Gavelle.

Igrao je Relja Bašić u preko 3000 predstava, snimio 137 domaćih i inostranih filmova, potpisao 26 režija, te održavao putujuće kazalište od 1974. do 2004. godine.

Bio je član Hrvatskoga narodnoga kazališta od 1957. do 1967. godine. U ovom kazalištu odigrao velik broj uloga u predstavama: "Nevidljiva kapija", "Diogeneš", "Aretej", "Pokojnik", "Dubravka", "Leda", i dr.

Glumio je u Teatru ITD, Kazalištu Komedijska, Zagrebačkom kazalištu mladih. U tim je kazalištima odigrao značajne uloge poput onih u predstavama "Dundo Maroje", "Hamlet", "Hekuba", "Zastave", "Budilnik" i dr.

U Teatru u gostima, koji se neizostavno veže za njegovo ime izveo je preko 2000 predstava, te velik broj njih potpisuje kao redatelj.

Kao reditelj Relja Bašić je potpisao sledeće predstave: "Stara vremena", "Ljubaf", "Crna komedija", "Hotel Plaza", "Kaos u kulisama", "Art",

"Balkanski špijun", "Klopka", "Opasna stvar", "Zatočenik druge avenije", "Juhica", "Kad mačke odu" i mnoge druge.

Njegova uloga života je zasigurno ona u filmu "Tko pjeva zlo ne misli", odakle ga sve generacije pamte kao gospona Fulira. Režirao je mnoge kazališne predstave, filmove te televizijske serije te je surađivao s američkim, britanskim, francuskim i švicarskim televizijskim kućama i produkcijama.

Dobitnik je Relja Bašić mnogih kazališnih i filmskih priznanja i nagrada. Od onih kazališnih najvažnije su nagrada „Dubravko Dujšin“ za kazališnu umjetnost, za kazališnu umjetnost 1976 / 77, te za ideju, organiziranje i uspješno vođenje Teatra u gostima iz 1978. godine.

Nagradu „Zlatni smijeh“ za glumačko ostvarenje Bašić je dobio na Danima satire u Zagrebu za ulogu H. Gorringa u predstavi P. Shaffera "Crna komedija" 1985, te istu nagradu za ulogu Nata u predstavi H. Gardnera "Nisam ja Rappaport" 1992. godine.

Kao filmski glumac dobio je više domaćih i međunarodnih nagrada. Najvažnije su Zlatna Arena za film "Rondo" 1966. godine, te Zlatna nagrada iz 2003. na Međunarodnom festivalu u Motovunu za 50 godina sudjelovanja u hrvatskoj kinematografiji.

Dobio je nekoliko nagrada u Francuskoj i Sloveniji, a 2006. postaje dobitnik nagrade "Master" za doprinos filmskoj umjetnosti na Libertas film festivalu u Dubrovniku.

Godine 2004. Relja Bašić je imenovan za jednog od 52 Umjetnika za mir (UNESCO).

2. Teatrografski prikaz predstava i protagonista u kojima je i sa kojima je uloge kreirao Relja Bašić

A

„**AHILOVA BAŠTINA**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Marijan Matković

Reditelj: Marijan Matković

Scenograf: Zlatko Bourek

Kostimograf: Zlatko Bourek

Kompozitor: Boris Papandopulo

Premijera: 15.2.1961.

Izvođači: Tito Strozzi (Agamemnon), Adem Čejvan (Menelaj), Relja Bašić (Odisej), Jurica Dijaković (Ajant), Emil Kutijaro (Nestor), Ljudevit Galić (Kalhant), Ervina Dragman (Lidija), Ivka Dabetić (Brisejida), Vanja Drach (Arnej), Mira Župan (Tekmesa), Pavle Bogdanović (Hizit), Dragan Milivojević (Ponteks), Pero Radmanović (Egej), Kruno Valentić (Deipir), Zlatko Crnković (Antitih).

„**ARETEJ ILI LEGENDA O SVETOJ ANCILI**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Mirko Perković

Scenograf: Ljubo Babić

Kostimograf: Ljubo Babić

Premijera: 28.12.1959.

Izvođači: Emil Kutijaro (Aretej), Bela Krleža (Livija, Klara), Dragan Knapić (Krysip), Jurica Dijaković (Kajo, Van der Blooten), Dragan Milivojević (Aurelije, Drugi karabinjer), Mato Grković (Morgens), Tito Strozzi (Apatrid A), Adem Čejvan (Apatrid B), Stevo Vujatović i Fahro Konjhodžić (Čuvari), Amand Alliger (Magister), Ivka Dabetić (Magistra), Franjo Štefulj (Alfonso), Ljudevit Galić (Cicerone), Zvonko Strmac (Crkvenjak), Relja Bašić (Maitre d'Hotel), Pavao Sačer (Butler), Zlatko Crnković (Karabinjer), Petar Dobrić (Doktor).

Autori komada u kojima je svoje glumačke uloge ostvario Relja Bašić u produkciji zagrebačkog HNK:

- Albee Edward („Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966), u produkciji HNK Zagreb
- Bihalji-Merin Oto („Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958), u produkciji HNK Zagreb

- Brecht Bertolt („Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); („Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); („Pravilna linija“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Brezovački Tituš („Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Diirrenmatt Friedrich („Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Držić Marin („Dundo Maroje“, sezona 1955/1956), u produkciji HNK Zagreb
- Giraudoux Jean („Luđakinja iz Chailleta“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Hadžić Fadil („Dijalog za žive“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Krleža Miroslav („Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Kruczkowski Leon („Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb
- Matković Marijan („Ahilova baština“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb
- Miller Arthur („Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Poli Giovanni („Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
- Rajini Sandro („Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
- Sartre Jean-Paul („Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Shakespeare William („Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Shaw Bernard George („Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962), u produkciji HNK Zagreb
- Šenoa August („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

Agbaba Zvonko – scenograf („Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); („Luđakinja iz Chailleta“, sezona 1963/1964); („Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb

Alliger Amand – glumac (Surab, Domaćin - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Ahasver - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Gradonačelnik - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Magister -

„Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Charley - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Pavel Ljubimir - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Doktor - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Crampton - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Narodni zastupnik - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Dva druga slična - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Biskup, Seljak - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Egidio - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

Augustinčić Aleksandar - scenograf („Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); („Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb

B

Babić Ljubo - kostimograf („Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); („Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb

Babić Ljubo - scenograf („Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); („Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb

Bašić Relja - glumac (Sadi - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Šalva - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Nepoznati - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Agitator - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Krcmar - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Radio reporter - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Maitre d'Hotel - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Wagner - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Zmeknirep - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Odisej - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Karol - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Valentine - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Pompej - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Richard - „Dijalog za žive“, sezona 1963/1964); (Istraživač - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Tetzel, Građanin - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (George - „Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966); (Arlecchino - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967); (Živan Benković, Gričanin - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

Bogdanović Pavle - glumac (Dživo - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Agitator - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Vlakovođa - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Hizit - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Prodavač povezica - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Claudio

- „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Peter, Građanin - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb

Bourek Zlatko - scenograf („Ahilova baština“, sezona 1960/1961); („Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

Buić-Bonetti Jagoda - kostimograf („Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); („Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb

C

Crnković Zlatko - glumac (Pjero - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Sudac - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Snimatelj - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Kontrolni kor - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Karabinjer - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Martin Dobroslav - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Antitih - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Pawel - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Drugi oficir, Svećenik - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Faustino - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967); (Ivan Paližna - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

D

„**DIJALOG ZA ŽIVE**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Fadil Hadžić

Reditelj: Davor Šošić

Premijera: 22.2.1964.

Izvođači: Relja Bašić (Richard), Špiro Guberina (Randolph), Božidar Boban (Ingmar), Ljudevit Galic (Konrad), Aleksandra Violić (Clara).

„**DIOGENES ILI SLUGA DVEH ZGUBLJENEH BRATOV**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Tituš Brezovački

Reditelj: Branko Gavella

Scenograf: Ljubo Babić

Kostimograf: Ljubo Babić

Kompozitor: Branimir Sakač

Premijera: 4.9.1959.

Izvođači: Mato Grković (Peter Ljubomir), Amand Alliger (Pavel Ljubimir), Zvonko Strmac (Jožek), Zlatko Crnković (Martin Dobroslav), August Cilić (Anton Medobuz), Tito Strozzi (Svetloglas), Stevo Vujatović (Sebirad), Relja

Bašić (Zmeknirep), Emil Kutijaro (Pazarović), Fahro Konjhodžić (Šundibundi), Franjo Štefulj (Pohabi), Ljudevit Galic (Gulibrad), Zvonimir Črnko (Inoš).

„DUNDO MAROJE”, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Marin Držić

Reditelj: Mladen Škiljan

Scenograf: Aleksandar Augustinčić

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Premijera: 4.9.1955.

Izvođači: Fabijan Šovagović (Dundo Maroje), Dragan Milivojević (Maro), Ljudevit Galic (Bokčilo), Mirko Švec (Popiva), Iva Marjanović (Pera), Pavle Bogdanović (Dživo), Ana Hercigonja (Perina), Aleksandra Viočić (Laura), Ivka Dabetić (Petrunjela), Špiro Guberina (Tudešak), Božidar Orešković (Pomet), Ivo Kadić (Tripče), Dragan Knapić (Dživulin), Vlado Štefančić (Niko), Zlatko Crnković (Pjero), Uglješa Kojadinović (Vlaho), Petar Dobrić (Mazija), Franjo Štefulj (Pavo), Kruno Valentić (Grubiša), Boris Buzančić (Gulisav), Relja Bašić (Sadi), Jovan Ličina (Kamilo), Franjo Fruk, Ivo Serdar i Vjenceslav Kapural (Krčmari), Petar Dobrić (Kapetan), Vlado Šourek i Ivo Gradiški (Zbiri).

Dramaturzi u predstavama u kojima je na sceni zagrebačkog HNK igrao Relja Bašić:

- Kaštelan Lada („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

Dabetić Ivka – glumica (Petrunjela - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Mlada žena - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Kulijeva supruga - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Njihova kći - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Kontrolni kor - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Magistra - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Brisejida - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Luzzi - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Gloria - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Dama - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Izabela - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Seljanka - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Draga Gončinka, Vračara, Kaptolac - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

Dijaković Jurica - glumac (Hamlet - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Njen suprug VII, VIII i IX - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Kajo, Van der Blooten - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Ajant - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Posrednik, Predsjednik upravnog odbora - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Bernardin - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Nasty - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb

Dobrić Petar - glumac (Mazija, Kapetan - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Drugi liječnik, Drugi odvjetnik - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Organizator podzemnog pokreta - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Liječnik - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Doktor - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Priljavi gospodin - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Sudac - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Treći oficir, Borac - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb

Drach Vanja - glumac (Arnej - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Angelo - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Krpar - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Nossak, Građanin - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Pavao Horvat - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

E

Ekl Andreja - scenograf („Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); („Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb

F

Fruk Franjo - glumac (Krčmar - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Pjevač, Prvi molitelj, Prvi sudski stražar - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Arheolog - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Biff - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Jan - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Predstavnik štampe - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Prvi oficir, Borac, Prvi predstojnik - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb

G

Glumci / protagonisti / izvođači u predstavama u kojima je svoje uloge kreirao i Relja Bašić na sceni HNK u Zagrebu:

- Alliger Amand (Surab, Domaćin - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Ahasver - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Gradonačelnik - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Magister - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Charley - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Pavel Ljubimir - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Doktor - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Crampton - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Narodni zastupnik - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Dva druga slična - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Biskup, Seljak - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Egidio - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
- Aljinović Marija (Inga - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb
- Ana Hercigonja (Sobarica - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962), u produkciji HNK Zagreb
- Antolić Davor (Seljače - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Gimnastičar - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Appelt Ingeborg (Seljanka - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Bahert Stjepan (Agitator - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Sudski izvjestitelj - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Barbu Ioan (Vojnici, Stražari, Svećenici - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Bašić Relja (Sadi - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Šalva - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Nepoznati - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Agitator - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Krčmar - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Radio reporter - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Maitre d'Hotel - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Wagner - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Zmeknirp - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Odisej - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Karol - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Valentine - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Pompej - „Mjera

za mjeru", sezona 1963/1964); (Richard - „Dijalog za žive“, sezona 1963/1964); (Istraživač - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Tetzel, Građanin - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (George - „Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966); (Arlecchino - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967); (Živan Benković, Gričanin - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

- Begović Ena (Lukrecija - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Bezjak Krešimir (Drugi graditelj - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Biogradlija Zdravko (Susjed - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Bjegović Đorđe (Iraklije - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Boban Božidar (Pierre - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Ingmar - „Dijalog za žive“, sezona 1963/1964); (Heinrich - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Bogdanović Pavle (Dživo - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Agitator - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Vlakovođa - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Hizit - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Prodavač povezica - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Claudio - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Peter, Građanin - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Bonacci Branko (Bartolomeo - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
- Bonacci Branko (Čistač kanala, Predsjednik štampe - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Lucio - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Rietschel, Građanin - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Borčić Davor (Mali - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Sluga, Borac - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Bortolazzi Eta (Njegova supruga - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Constance - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Učiteljica - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Brkić Ivan (Filip križar - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

- Brzeska Rikard (Prvi prosjak, Razvodnik - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Pomoćnik režisera - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958), u produkciji HNK Zagreb
- Buzančić Boris (Gulisav - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956), u produkciji HNK Zagreb
- Cilić August (Šama - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Anton Medobuz - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Crnković Zlatko (Pjero - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Sudac - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Snimatelj - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Kontrolni kor - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Karabinjer - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Martin Dobroslav - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Antitih - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Pawel - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Drugi oficir, Svećenik - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Faustino - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967); (Ivan Paližna - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Crnojevac Boris (Predsjednik upravnog odbora - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Cvitković Branka (Elizabeta Kotromanić - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Čavčić Oskar (Treći prosjak - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Črnko Zvonimir (Inoš - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Čejvan Adem (Pjevač, Gazda - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Organizator podzemnog pokreta - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Butler - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Apatrid B - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Menelaj - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb
- Ćurdo Darko (Martin Božić, Kaptolac - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Dabetić Aleksandra (Agata Frančekova - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Dabetić Ivka (Petrunjela - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Mlada žena - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Kulijeva supruga - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Njihova kći - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Kontrolni kor -

„Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Magistra - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Brisejida - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Luzzi - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Gloria - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Dama - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Izabela - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Seljanka - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Draga Gončinka, Vračara, Kaptolac - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

- Dabetić Saša (Luisa - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Dedić Ksenija (Susjeda - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Despot Dragan (Nikola Gorjanski mlađi - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Dijaković Jurica (Hamlet - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Njen suprug VII, VIII i IX - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Kajo, Van der Blooten - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Ajant - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Posrednik, Predsjednik upravnog odbora - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Bernardin - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Nasty - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Dimitrijević Mila (Stara seljakinja - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Dobrić Petar (Mazija, Kapetan - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Drugi liječnik, Drugi odvjatnik - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Organizator podzemnog pokreta - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Liječnik - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Doktor - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Prljavi gospodin - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Sudac - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Treći oficir, Borac - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Drach Vanja (Arnej - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Angelo - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Krpar - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Nossak, Građanin - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Pavao Horvat - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Dragman Ervina (Lidija - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb

- Dugandžić Melanija (Julija - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Žena pod bedemima, Seljanka - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Rosaura - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
- Dulčić Ante (Pjevač, Konjušar, Momak, Drugi sudski stražar - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Pjesnik - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958), u produkciji HNK Zagreb
- Dulčić Zlatko (Ulični pjevač - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Džuvalekovski Ilija (Goetz - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Erdelec Ana (Starica - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Njegova supruga - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Festini Boris (Loby - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Fideršeg Sanda (Mlada dama - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Irena - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958), u produkciji HNK Zagreb
- Fruk Franjo (Krčmar - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Pjevač, Prvi molitelj, Prvi sudski stražar - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Arheolog - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Biff - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Jan - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Predstavnik štampe - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Prvi oficir, Borac, Prvi predstojnik - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Galic Ljudevit (Bankar, Seljak - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Galic Ljudevit (Bokčilo - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Pismonoša - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Šef stanice - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Cicerone - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Gulibrad - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Grimm - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Kalhant - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Konrad - „Dijalog za žive“, sezona 1963/1964); (Konobar - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Gall Dubravka (Zulika - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Sofija - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Forsythe - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960);

- (Gabrielle - „Luđakinja iz Chailloa“, sezona 1963/1964); (Seljanka - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Gerner-Strozzi Eliza (Starija dama - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Dama - „Luđakinja iz Chailloa“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
 - Gojić Dušan (Stjepan Lacković - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
 - Gračić Zijad (Stanko, Kaptolac - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
 - Gradiški Ivo (Zbir - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Drugi prosjak, Pijanac - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Konduktor - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Kuhar - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Narodni zastupnik - „Luđakinja iz Chailloa“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
 - Gregorin Joža (Hahava - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Organizator podzemnog pokreta - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Nadbiskup - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
 - Gregurić Nada (Natela - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
 - Grgić Zoran (Vojnici, Stražari, Svećenici - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
 - Grković Mato (Lavrentij - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Morgens - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Peter Ljubomir - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
 - Grubić Stevo (Kontrolni kor - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Građanin - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
 - Gruić Jelena (Ludovika - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
 - Guberina Špiro (Tudešak - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Susjed - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Trgovac - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Građanin - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Kontrolni kor - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Bohun - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Lakat - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Randolph - „Dijalog za žive“, sezona 1963/1964); (Vjetrogonja - „Luđakinja iz Chailloa“, sezona 1963/1964); (Seljav - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965);

- (Krčmar - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967); (Giacomo Cavagnoli - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Herceg Đuro (Vojnici, Stražari, Svećenici - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
 - Hercigonja Ana (Perina - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Žena - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Vještica - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Orsolina - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
 - Hrs Koraljka (Honey - „Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966); (Lisetta - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
 - Huml Gizela (Punica - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
 - Jančićević Sima (Loman - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
 - Jončić Ivan (Ladislav Horvat - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
 - Jurić Zoran (Miša - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
 - Kadić Ivo (Tripče - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Spasilac - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Prorok, Borac - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Cirillo - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
 - Kapural Vjenceslav (Krčmar - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Žongler - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Sluga - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Starac - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Pantalone - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
 - Kareš Nada (Kuharica - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
 - Katić Ivan (Jakob Kuzmić, Gričanin - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
 - Kerep Josip (Bogati seljak - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
 - Klobučar Dragutin (Petar - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Karl - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
 - Knapić Dragan (Dživulin - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Novinar - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Bernard - „Smrt

trgovačkog putnika", sezona 1959/1960); (Krysip - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili", sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb

- Knapić Dragutin (Vojnik, Trgovac, Kazbeki - „Kavkaski krug kredom", sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Kojadinović Uglješa (Vlaho - „Dundo Maroje", sezona 1955/1956), u produkciji HNK Zagreb
- Konjhodžić Fahro (Agitator - „Pravilna linija", sezona 1958/1959) (Slikar - „Posjet stare dame", sezona 1958/1959); (Čuvar - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili", sezona 1959/1960); (Šundibundi - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov", sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Kraljeva Božena (Klasična Antigona - „Nevidljiva kapija", sezona 1957/1958); (Linda - „Smrt trgovačkog putnika", sezona 1959/1960); (Gospa Ispucana - „Mjera za mjeru", sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Krce Ivan (Bogati seljak - „Kavkaski krug kredom", sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Krleža Bela (Claire Zachanassian - „Posjet stare dame", sezona 1958/1959); (Livija, Klara - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili", sezona 1959/1960); (Gđa Clandon - „Nikad se ne zna", sezona 1961/1962); (Aurelie - „Luđakinja iz Chaillota", sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Krnjičić Stevo (Stražar - „Luđakinja iz Chaillota", sezona 1963/1964); (Glasnik - „Mjera za mjeru", sezona 1963/1964); (Borac, Drugi predstojnik - „Vrag i dragi Bog", sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Kruno Valentić (Pogrebnik - „Nevidljiva kapija", sezona 1957/1958), u produkciji HNK Zagreb
- Kuhar Franjo (Miroslav Šišaković - „Kletva", sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Kutijaro Emil (Čeidze, Azdak - „Kavkaski krug kredom", sezona 1956/1957); (Vratar, Čovjek na šalteru, Sudac - „Nevidljiva kapija", sezona 1957/1958); (Alfred III - „Posjet stare dame", sezona 1958/1959); (Ben - „Smrt trgovačkog putnika", sezona 1959/1960); (Pazarović - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov", sezona 1959/1960); (Aretej - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili", sezona 1959/1960); (Nestor - „Ahilova baština", sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb

- Leib Vladimir (Drugi trgovački redovnik - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Agent osiguravajućeg društva - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958), u produkciji HNK Zagreb
- Leljak Viktor (Dva druga slična - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Heinz, Seljak - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Ličina Jovan (Kamilo - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Agitator - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Vođa druge karavane - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Novinar - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Michal - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Predsjednik - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Lovreković Đurda (Najveći dječak - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Lovreković Nikola (Predsjednik sindikata istraživača - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Madunić Zlatko (Pjevač, Drugi molitelj, Jusup - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Detektiv - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Koby - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Marjanović Iva (Pera - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Jenny - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Lorchen - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Dolly - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Franciska - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Irma - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Mlada žena - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Florida - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967); (Jelena, Gričanka - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Matošević Martin (Kuhar - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Slijepac - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958), u produkciji HNK Zagreb
- Matujec Vanja (Ana Gylahazi - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Medved Božidar (Guvernerov vojnik - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Mejovšek Damir (Prvi oklopnik - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Crnac - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Roby - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Milivojević Dragan (Maro - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Aurelije, Drugi karabinjer - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“,

sezona 1959/1960); (Ponteks - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Predstavnik štampe - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Grdan - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Hermann, Pukovnik - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Nick - „Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966); (Claudio - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

- Mlikota Vedran (Berislav Paližna - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Nikolić Minja (Dama - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Catherine - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Nučić Nada (Traktoristkinja, Maro - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Okunjkov Boris (Starac - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Crkvenjak - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Omerbegović Nedim (Župnik - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Orešković Božidar (Pomet - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Oficir - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967); (Ivan V - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Orlović Milan (Delegat - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Otac - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958), u produkciji HNK Zagreb
- Pajić Ivo (Berešvili - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Organizator podzemnog pokreta - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Hieronim - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Predstavnik štampe - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Schmidt, Seljak - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Paro Marija (Hilda - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Corallina - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
- Pavletić Silvio (Vojnici, Stražari, Svećenici - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Petričić Josip (Profesor - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Konobar - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Jadin - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb

- Petričić Jozo (Seljak, Vodnik oklopnika - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Popović Siniša (Grga Prislin - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Popović-Mosinger Mila (Žena - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Potočnjak Žarko (Lancelot - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Prica Alma (Marija - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Radić Ivo (Vincentio - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Radmanović Marta (Seljakinja - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Radmanović Pero (Prvi guvernerov sluga, Djed - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Građanin - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Egej - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb
- Radmilović Marijan (Sluga - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Raić Vesna (Susjeda - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Rukavina Milan (Pjevač, Jahač, Muzikant, Zaprašeni oklopnik - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Toby - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Predsjednik sindikata istraživača - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Sačer Pavao (Prvi graditelj - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Sportist - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Poreski izvršitelj - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Butler - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Konobar - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Predsjednik sindikata istraživača - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Bolničar - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Saša Dabetić (Letta - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Schmidt Dragutin (Vojnici, Stražari, Svećenici - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Serdar Ivo (Krčmar - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Brighella - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

- Simić Rodoljub (Susjed - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Simić Vera (Makima - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Simonelli Rikard (Philip - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962), u produkciji HNK Zagreb
- Sirekova Sonja (Trgovkinja - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Sokolović Semka (Susjeda - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Stefanini Nikša (Pjevač, Abašvili, Gostioničar - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Stojković Tomislav (Paviša Gonč, Kaptolac - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Strmac Zvonko (Prvi liječnik, Prvi odvjjetnik - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Crkvenjak - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Jožek - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Anzelm - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Barun, Predsjednik upravnog odbora - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Escalo - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Schulheim, Građanin - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Polidoro - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
- Strozzi Tito (Svetoglas - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Apatrid A - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Agamemnon - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (McComas - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Sigismondo - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
- Stupica Mira (Gruša - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Sumac Zvonko (Mjernik - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958), u produkciji HNK Zagreb
- Šalinović Alen (Sigismund Luksemburški - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Šarić Krunoslav (Ivaniš Horvat - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Šegrt Miro (Toma Štabel - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

- Ševo Joško (Antonio Quirini - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Šourek Vlado (Zbir - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956), u produkciji HNK Zagreb
- Šovagović Fabijan (Dundo Maroje - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956), u produkciji HNK Zagreb
- Štefanac Vinko (Mali Marko - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Štefančić Vlado (Niko - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Tonto - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
- Štefulj Franjo (Pavo - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Kazbeki - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Građanin - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Stanley - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Pohabi - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Alfonso - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Narodni zastupnik - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Gerlach, Borac, Ljudeskara - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Švec Mirko (Popiva - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956), u produkciji HNK Zagreb
- Timer Vanja (Debela žena, Aniko - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Timer Vanja (Žena - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Todorović Bora (Kontrolni kor - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Njihov sin - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Vodič - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Happy - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Utješanović Đuro (Anton Vašas - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Valentić Kruno (Grubiša - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Pjevač, Drugi guvernerov sluga - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Kontrolni kor - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Kuli - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Policajac - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Deipir - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Stražar - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Pjena - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Gubavac, Kapetan - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Orazio - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

- Vicković Barbara (Isa Zlatobradić, Gričanka - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Vidović Ivica (Gluhonijemi - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Dječak - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Frantz, Seljak - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Violić Aleksandra (Laura - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Clara - „Dijalog za žive“, sezona 1963/1964); (Marijana - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Prodavačica cvijeća - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Seljanka - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Beatrice - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
- Vujatović Stevo (Čuvar - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Sebirad - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Rentijer - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Seljav - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Zečević Mirta (Anđelija - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Zemina Josip (Bogati seljak - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Zoričić Zvonimir (Ivan Smilo - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Zubčić Katija (Sestra Klara - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Župan Josip (Treći molitelj - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957), u produkciji HNK Zagreb
- Župan Mira (Kata, Gazdarica - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Antigona - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Tekmesa - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Josephine - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Martha - „Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966), u produkciji HNK Zagreb

Galic Ljudevit - glumac (Bokčilo - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Pismonoša - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Šef stanice - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Cicerone - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Gulibrad - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Grimm - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Kalhant - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Konrad -

„Dijalog za žive“, sezona 1963/1964); (Konobar - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb

Gall Dubravka - glumica (Zulika - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Sofija - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Forsythe - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Gabrielle - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Seljanka - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb

Gradiški Ivo - glumac (Zbir - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Drugi prosjak, Pijanac - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Konduktar - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Kuhar - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Narodni zastupnik - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb

Guberina Špiro - glumac (Tudešak - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Susjed - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Trgovac - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Građanin - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Kontrolni kor - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Bohun - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Lakat - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Randolph - „Dijalog za žive“, sezona 1963/1964); (Vjetrogonja - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Seljav - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Krčmar - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967); (Giacomo Cavagnoli - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

I

„IZUZETAK I PRAVILO“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Bertolt Brecht

Reditelj: Georgij Paro

Scenograf: Diana Koscec-Bourek

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Kompozitor: Dragutin Savin

Premijera: 27.12.1958.

Izvođači: Špiro Guberina (Trgovac), Bora Todorović (Vodič), Kruno Valentić (Kuli), Ivka Dabetić (Kulijeva supruga), Zlatko Crnković (Sudac), Stjepan Bahert (Sudski izvjestitelj), Relja Bašić (Krčmar), Jovan Ličina (Vođa druge karavane).

K

„**KAVKASKI KRUG KREDOM**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Bertolt Brecht

Reditelj: Bojan Stupica

Scenograf: Bojan Stupica

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Kompozitor: Dragutin Savin

Premijera: 13.1.1957.

Izvođači: Marta Radmanović (Seljakinja), Ivo Pajić (Berešvili), Nada Nučić (Traktoristkinja, Maro), Milan Orlović (Delegat), Dragutin Knapić (Vojnik, Trgovac, Kazbeki), Amand Alliger (Surab, Domaćin), Vera Simić (Makima), Mira Župan (Kata, Gazdarica), Jozo Petričić (Seljak, Vodnik oklopnika), Emil Kutijaro (Čeidze, Azdak), Adem Čejvan (Pjevač, Gazda), Nikša Stefanini (Pjevač, Abašvili, Gostioničar), Milan Rukavina (Pjevač, Jahač, Muzikant, Zaprášeni oklopnik), Franjo Fruk (Pjevač, Prvi molitelj, Prvi sudski stražar), Ante Dulčić (Pjevač, Konjušar, Momak, Drugi sudski stražar), Zlatko Madunić (Pjevač, Drugi molitelj, Jusup), Kruno Valentić (Pjevač, Drugi guvernerov sluga), Rikard Brzeska (Prvi prosjak, Razvodnik), Ivo Gradečak (Drugi prosjak, Pijanac), Oskar Čavčić (Treći prosjak), Josip Župan (Treći molitelj), Božidar Medved (Guvernerov vojnik), Franjo Štefulj (Kazbeki), Nada Gregurić (Natela), Zvonko Strmac (Prvi liječnik, Prvi odvjetnik), Petar Dobrić (Drugi liječnik, Drugi odvjetnik), Relja Bašić (Šalva), Joža Gregorin (Hahava), Mira Stupica (Gruša), Pavao Saćer (Prvi graditelj), Krešimir Bezjak (Drugi graditelj), Pero Radmanović (Prvi guvernerov sluga, Djed), Ivka Dabetić (Mlada žena), Nada Kareš (Kuharica), Martin Matošević (Kuhar), Vanja Timer (Debela žena, Aniko), Dubravka Gall (Zulika), Eliza Gerner-Strozzi (Starija dama), Sanda Fideršeg (Mlada dama), Damir Mejovšek (Prvi oklopnik), Sonja Sirekova (Trgovkinja), Vladimir Leib (Drugi trgovački redovnik), Mato Grković (Lavrentij), Marijan Radmilović (Sluga), Zoran Jurić (Miša), Gizela Huml (Punica), Vesna Raić, Semka Sokolović i Ksenija Dedić (Susjede), Špiro Guberina, Zdravko Biogradlija i Rodoljub Simić (Susjedi), Đurda Lovreković (Najveći dječak), August Cilić (Šama), Jelena Gruić (Ludovika), Davor Antolić (Seljače), Ivan Krce, Josip Zemina i Josip Kerep (Bogati seljaci), Mila Dimitrijević (Stara seljakinja), Đorđe Bjegović (Iraklije), Boris Okunjkov (Starac), Anči Erdelec (Starica).

„**KLETVA**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: August Šenoa

Dramaturg: Lada Kaštelan

Reditelj: Želimir Mesarić

Scenograf: Zlatko Bourek

Kostimograf: Diana Kosec-Bourek

Kompozitor: Arsen Dedić

Koreograf: Miljenko Vikić

Premijera: 18.11.1995.

Izvođači: Alma Prica (Marija), Alen Šalinović (Sigismund Luksemburški), Branka Cvitković (Elizabeta Kotromanić), Dragan Despot (Nikola Gorjanski mlađi), Božidar Orešković (Ivan V), Dušan Gojić (Stjepan Lacković), Vanja Matujec (Ana Gylahazi), Zvonimir Zoričić (Ivan Smilo), Vanja Drach (Pavao Horvat), Krunoslav Šarić (Ivaniš Horvat), Ivan Jončić (Ladislav Horvat), Mirta Zečević (Anđelija), Zlatko Crnković (Ivan Paližna), Vedran Mlikota (Berislav Paližna), Ivan Brkić (Filip križar), Katija Zubčić (Sestra Klara), Siniša Popović (Grga Prislin), Žarko Potočnjak (Lancelot), Zijad Gračić (Stanko, Kaptolac), Vinko Štefanac (Mali Marko), Ivka Dabetić (Draga Gončinka, Vračara, Kaptolac), Tomislav Stojković (Paviša Gonč, Kaptolac), Darko Ćurdo (Martin Božić, Kaptolac), Relja Bašić (Živan Benković, Gričanin), Iva Marjanović (Jelena, Gričanka), Barbara Vicković (Isa Zlatobradić, Gričanka), Ivan Katić (Jakob Kuzmić, Gričanin), Špiro Guberina (Giacomo Cavagnoli), Ena Begović (Lukrecija), Miro Šegrt (Toma Štabel), Đuro Utješanović (Anton Vašas), Franjo Kuhar (Miroslav Šišaković), Aleksandra Dabetić (Agata Frančekova), Joško Ševo (Antonio Quirini), Zoran Grgić, Silvio Pavletić, Dragutin Schmidt, Ioan Barbu, Đuro Herceg (Vojnici, Stražari, Svećenici).

**Kostimografi u kazališnim komadima izvedenim
u zagrebačkom HNK u kojima je glumio i Relja Bašić:**

- Babić Ljubo („Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); („Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Bourek Zlatko („Ahilova baština“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb
- Buić-Bonetti Jagoda („Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); („Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Kosec-Bourek Diana („Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966); („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Kostinčer-Bregovac Inga („Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); („Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); („Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); („Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); („Pravilna linija“, sezona 1958/1959); („Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); („Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961);

(„Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); („Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); („Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); („Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

Kadić Ivo – glumac (Tripče - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Spasilac - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Prorok, Borac - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Cirillo - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

Kapural Vjenceslav – glumac (Krčmar - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Žongler - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Sluga - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Starac - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Pantalone - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

Knapić Dragan – glumac (Dživulin - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Novinar - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Bernard - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Krysip - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb

Konjhodžić Fahro – glumac (Agitator - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959) (Slikar - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Čuvar - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Šundibundi - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb

Kosec-Bourek Diana – kostimograf („Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966); („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

Kostinčer-Bregovac Inga – kostimograf („Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); („Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); („Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); („Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); („Pravilna linija“, sezona 1958/1959); („Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); („Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); („Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); („Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); („Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); („Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

Krleža Bela – glumica (Claire Zachanassian - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Livija, Klara - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Gđa Clandon - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Aurelie - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb

Kutijaro Emil – glumac (Čeidze, Azdak - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Vratar, Čovjek na šalteru, Sudac - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Alfred III - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Ben - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Pazarović - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Aretej - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Nestor - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb

L

„LUĐAKINJA IZ CHAILLOTA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Jean Giraudoux

Reditelj: Georgij Paro

Scenograf: Zvonko Agbaba

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Kompozitor: Miljenko Prohaska

Premijera: 5.12.1963.

Izvođači: Jovan Ličina (Predsjednik), Zvonko Strmac (Barun, Predsjednik upravnog odbora), Ljudevit Galic (Konobar), Vanja Drach (Krpar), Iva Marjanović (Irma), Jurica Dijaković (Posrednik, Predsjednik upravnog odbora), Stevo Vujatović (Rentijer), Relja Bašić (Istraživač), Bela Krleža (Aurelie), Davorin Borčić (Mali), Josip Petričić (Jadin), Ivo Kadić (Spasilac), Božidar Boban (Pierre), Branko Bonacci (Čistač kanala, Predsjednik štampe), Etta Bortolazzi (Constance), Dubravka Gall (Gabrielle), Mira Župan (Josephine), Zlatko Dulčić (Ulični pjevač), Aleksandra Violić (Prodavačica cvijeća), Ivica Vidović (Gluhonijemi), Pavle Bogdanović (Prodavač povezica), Vjenceslav Kapural (Žongler), Špiro Guberina (Vjetrogonja), Kruno Valentić i Stevo Krnjaić (Stražari), Petar Dobrić (Priljavi gospodin), Boris Crnojevac (Predsjednik upravnog odbora), Pavao Sačer, Milan Rukavina i Nikola Lovreković (Predsjednici sindikata istraživača), Amand Alliger, Franjo Štefulj i Ivo Gradečak (Narodni zastupnici), Ivo Pajić, Franjo Fruk i Dragan Milivojević (Predstavnici štampe), Eliza Gerner-Strozzi, Minja Nikolić i Ivka Dabetić (Dame).

Ličina Jovan – glumac (Kamilo - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Agitator - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Vođa druge karavane - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Novinar - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Michal - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Predsjednik - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb

M

„**MJERA ZA MJERU**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: William Shakespeare

Reditelj: Kosta Spaić

Scenograf: Zvonko Agbaba

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Premijera: 17.4.1964.

Izvođači: Ivo Radić (Vincentio), Vanja Drach (Angelo), Zvonko Strmac (Escalo), Pavle Bogdanović (Claudio), Branko Bonacci (Lucio), Viktor Leljak i Amand Alliger (Dva druga slična), Dragutin Klobučar (Petar), Petar Dobrić (Sudac), Špiro Guberina (Lakat), Kruno Valentić (Pjena), Relja Bašić (Pompej), Dragan Milivojević (Grdan), Jurica Dijaković (Bernardin), Ivka Dabetić (Izabela), Aleksandra Vioić (Marijana), Melanija Dugandžić (Julija), Iva Marjanović (Franciska), Božena Kraljeva (Gospa Ispucana), Vjenceslav Kapural (Sluga), Ivica Vidović (Dječak), Stevo Krnjaić (Glasnik).

**Muzika u kazališnim predstavama u kojima je igrao Relja Bašić
na sceni zagrebačkog HNK djelo je:**

- Adamić Bojan („Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958), u produkciji HNK Zagreb
- Dedić Arsen („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Papandopulo Boris („Ahilova baština“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb
- Prohaska Miljenko („Luđakinja iz Chailloa“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Sakač Branimir („Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Savin Dragutin („Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); („Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb

Marjanović Iva – glumica (Pera – „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Jenny – „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Lorchen – „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Dolly – „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Franciska – „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Irma – „Luđakinja iz Chailloa“, sezona 1963/1964); (Mlada žena – „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Florida – „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967); (Jelena, Gričanka – „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb

Milivojević Dragan – glumac (Maro - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Aurelije, Drugi karabinjer - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Ponteks - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Predstavnik štampe - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Grdan - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Hermann, Pukovnik - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Nick - „Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966); (Claudio - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

N

„**NEVIDLJIVA KAPIJA**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Oto Bihalji-Merin

Reditelj: Dino Radojević

Scenograf: Andreja Ekl

Kostimograf: Jagoda Buić-Bonetti

Kompozitor: Bojan Adamić

Premijera: 23.11.1957.

Izvođači: Mira Župan (Antigona), Sanda Fideršeg (Irena), Milan Orlović (Otac), Adem Čejvan, Petar Dobrić, Joza Gregorin i Ivo Pajić (Organizatori podzemnog pokreta), Emil Kutijaro (Vratar, Čovjek na šalteru, Sudac), Dubravka Gall (Sofija), Martin Matošević (Slijepac), Kruno Valentić (Pogrebnik), Jurica Dijaković (Hamlet), Amand Alliger (Ahasver), Božena Kraljeva (Klasična Antigona), Relja Bašić (Nepoznati), Zvonko Sumac (Mjernik), Pavao Saćer (Sportist), Franjo Fruk (Arheolog), Ljudevit Galic (Pismonoša), Vladimir Leib (Agent osiguravajućeg društva), Ante Dulčić (Pjesnik), Damir Mejovšek (Crnac), Rikard Brzeska (Pomoćnik režisera), Zlatko Madunić (Detektiv).

„**NIKAD SE NE ZNA**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: George Bernard Shaw

Reditelj: Mirko Perković

Scenograf: Zvonko Agbaba

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Premijera: 20.12.1961.

Izvođači: Bela Krleža (Gđa Clandon), Ivka Dabetić (Gloria), Iva Marjanović (Dolly), Rikard Simonelli (Philip), Relja Bašić (Valentine), Amand Alliger (Crampton), Tito Strozzi (McComas), Josip Petričić (Konobar), Špiro Guberina (Bohun), Ana Hercigonja (Sobarica), Pavao Saćer (Konobar), Ivo Gradečak (Kuhar).

P

„**POSJET STARE DAME**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Friedrich Dürrenmatt

Reditelj: Bojan Stupica

Scenograf: Bojan Stupica

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Premijera: 18.4.1959.

Izvođači: Bela Krleža (Claire Zachanassian), Jurica Dijaković (Njen suprug VII, VIII i IX), Adem Čejvan (Butler), Milan Rukavina (Toby), Damir Mejovšek (Roby), Zlatko Madunić (Koby), Boris Festini (Loby), Emil Kutijaro (Alfred III), Eta Bortolazzi (Njegova supruga), Ivka Dabetić (Njihova kći), Bora Todorović (Njihov sin), Amand Alliger (Gradonačelnik), Ana Erdelec (Njegova supruga), Nedim Omerbegović (Župnik), Josip Petričić (Profesor), Petar Dobrić (Liječnik), Kruno Valentić (Policajac), Fahro Konjhodžić (Slikar), Davor Antolić (Gimnastičar), Franjo Štefulj, Špiro Guberina, Pero Radmanović i Stevo Gruić (Građani), Mila Popović-Mosingger i Ana Hercigonja (Žene), Saša Dabetić (Luisa), Boris Okunjkov (Crkvenjak), Ljudevit Galic (Šef stanice), Pavle Bogdanović (Vlakovođa), Ivo Gradečak (Konduktor), Pavao Saćer (Poreski izvršitelj), Jovan Ličina, Dragan Knapić (Novinari), Relja Bašić (Radio reporter), Zlatko Crnković (Snimatelj).

„**PRAVILNA LINIJA**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Bertolt Brecht

Reditelj: Georgij Paro

Scenograf: Dijana Kosec

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Premijera: 27.12.1958.

Izvođači: Pavle Bogdanović, Jovan Ličina, Stjepan Bahert, Fahro Konjhodžić i Relja Bašić (Agitatori), Bora Todorović, Ivka Dabetić, Stevo Gručić, Špiro Guberina, Kruno Valentić i Zlatko Crnković (Kontrolni kor).

„**PRVI DAN SLOBODE**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Leon Kruczkowski

Reditelj: Joža Gregorin

Scenograf: Aleksandar Augustinčić

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Premijera: 10.6.1960.

Izvođači: Franjo Fruk (Jan), Jovan Ličina (Michal), Ivo Pajić (Hieronim), Zlatko Crnković (Pawel), Relja Bašić (Karol), Zvonko Strmac (Anzelm), Amand Alliger (Doktor), Marija Aljinović (Inga), Ivka Dabetić (Luzzi), Iva Marjanović (Lorchen), Ljudevit Galic (Grimm).

Pajić Ivo – glumac (Berešvili - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Organizator podzemnog pokreta - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Hieronim - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Predstavnik štampe - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Schmidt, Seljak - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb

Paro Georgij – reditelj („Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); („Pravilna linija“, sezona 1958/1959); („Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb

Perković Mirko – reditelj („Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); („Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962), u produkciji HNK Zagreb

R

Reditelji kazališnih predstava u kojima je na sceni HNK u Zagrebu glumio Relja Bašić:

- Gavella Branko („Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Gregorin Joža („Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb
- Hetrich Ivan („Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966), u produkciji HNK Zagreb
- Juvančić Joško („Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb
- Matković Marijan („Ahilova baština“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb
- Mesarić Želimir („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Paro Georgij („Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); („Pravilna linija“, sezona 1958/1959); („Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Perković Mirko („Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); („Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962), u produkciji HNK Zagreb
- Radojević Dino („Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); („Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb
- Spaić Kosta („Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb

- Strozzi Titto („Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Stupica Bojan („Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); („Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Škiljan Mladen („Dundo Maroje“, sezona 1955/1956), u produkciji HNK Zagreb
- Šošić Davor („Dijalog za žive“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb

**Repertoar - hronološki slijed predstava zagrebačkog HNK
u kojima je igrao Relja Bašić:**

Sezona 1955/1956

„DUNDO MAROJE“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Marin Držić

Reditelj: Mladen Škiljan

Premijera: 4.9.1955.

Sezona 1956/1957

„KAVKASKI KRUG KREDOM“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Bertolt Brecht

Reditelj: Bojan Stupica

Premijera: 13.1.1957.

Sezona 1957/1958

„NEVIDLJIVA KAPIJA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Oto Bihalji-Merin

Reditelj: Dino Radojević

Premijera: 23.11.1957.

Sezona 1958/1959

„IZUZETAK I PRAVILO“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Bertolt Brecht

Reditelj: Georgij Paro

Premijera: 27.12.1958.

„PRAVILNA LINIJA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Bertolt Brecht

Reditelj: Georgij Paro

Premijera: 27.12.1958.

„POSJET STARE DAME“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Friedrich Dürrenmatt

Reditelj: Bojan Stupica

Premijera: 18.4.1959.

Sezona 1959/1960

„DIOGENES ILI SLUGA DVEH ZGUBLJENEH BRATOV“, u produkciji
HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Tituš Brezovački

Reditelj: Branko Gavella

Premijera: 4.9.1959.

„ARETEJ ILI LEGENDA O SVETOJ ANCILI“, u produkciji HNK Zagreb,
Hrvatska

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Mirko Perković

Premijera: 28.12.1959.

„SMRT TRGOVAČKOG PUTNIKA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Arthur Miller

Reditelj: Titto Strozzi

Premijera: 15.4.1960.

Sezona 1960/1961

„PRVI DAN SLOBODE“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Leon Kruczkowski

Reditelj: Joža Gregorin

Premijera: 10.6.1960.

„AHILOVA BAŠTINA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Marijan Matković

Reditelj: Marijan Matković

Premijera: 15.2.1961.

Sezona 1961/1962

„NIKAD SE NE ZNA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: George Bernard Shaw

Reditelj: Mirko Perković

Premijera: 20.12.1961.

Sezona 1963/1964

„LUĐAKINJA IZ CHAILLOTA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Jean Giraudoux

Reditelj: Georgij Paro

Premijera: 5.12.1963.

„DIJALOG ZA ŽIVE“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Fadil Hadžić

Reditelj: Davor Šošić

Premijera: 22.2.1964.

„MJERA ZA MJERU“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: William Shakespeare

Reditelj: Kosta Spaić

Premijera: 17.4.1964.

Sezona 1964/1965

„VRAG I DRAGI BOG“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Jean-Paul Sartre

Reditelj: Dino Radojević

Premijera: 12.11.1964.

Sezona 1965/1966

„TKO SE BOJI VIRGINIJE WOOLF?“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Edward Albee

Reditelj: Ivan Hetrich

Premijera: 6.12.1965.

Sezona 1966/1967

„VELIKI SMIJEŠNI RAT“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Sandro Rajini, Giovanni Poli

Reditelj: Joško Juvančić

Premijera: 2.10.1966.

Sezona 1995/1996

„KLETVA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: August Šenoa

Reditelj: Želimir Mesarić

Premijera: 18.11.1995.

Radojević Dino – reditelj („Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); („Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb

S

„SMRT TRGOVAČKOG PUTNIKA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Arthur Miller

Reditelj: Titto Strozzi

Scenograf: Andrija Ekl

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Premijera: 15.4.1960.

Izvođači: Sima Janičijević (Loman), Božena Kraljeva (Linda), Franjo Fruk (Biff), Bora Todorović (Happy), Amand Alliger (Charley), Dragan Knapić (Bernard), Emil Kutijaro (Ben), Vanja Timer (Žena), Relja Bašić (Wagner), Iva Marjanović (Jenny), Franjo Štefulj (Stanley), Dubravka Gall (Forsythe), Saša Dabetić (Letta).

**Scenografi kazališnih predstava u kojima je glumio Relja Bašić
na pozornici zagrebačkog HNK:**

- Agbaba Zvonko („Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); („Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); („Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964), u produkciji HNK Zagreb
- Augustinčić Aleksandar („Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); („Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961), u produkciji HNK Zagreb

- Babić Ljubo („Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); („Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Bourek Zlatko („Ahilova baština“, sezona 1960/1961); („Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb
- Ekl Andreja („Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); („Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb
- Kosec Dijana („Pravilna linija“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Kosec-Bourek Diana („Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Senečić Željko („Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966), u produkciji HNK Zagreb
- Stupica Bojan („Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); („Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb
- Tompa Kamilo („Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

Sačcer Pavao - glumac (Prvi graditelj - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Sportist - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Poreski izvršitelj - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Butler - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Konobar - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Predsjednik sindikata istraživača - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Bolničar - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb

Savin Dragutin - kompozitor („Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); („Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb

Strmac Zvonko - glumac (Prvi liječnik, Prvi odvjetnik - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Crkvenjak - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Jožek - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Anzelm - „Prvi dan slobode“, sezona 1960/1961); (Barun, Predsjednik upravnog odbora - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Escalo - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Schulheim, Građanin - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Polidoro - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

Strozzi Tito - glumac (Svetoglas - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Apatrid A - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Agamemnon - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (McComas - „Nikad se ne zna“, sezona 1961/1962); (Sigismondo - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

Stupica Bojan - reditelj („Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); („Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb

Stupica Bojan - scenograf („Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); („Posjet stare dame“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Zagreb

Š

Štefulj Franjo - glumac (Pavo - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Kazbeki - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Građanin - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Stanley - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960); (Pohabi - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Alfonso - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Narodni zastupnik - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Gerlach, Borac, Ljudeskara - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb

T

„TKO SE BOJI VIRGINIJE WOOLF?“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Edward Albee

Reditelj: Ivan Hetrich

Scenograf: Željko Senečić

Kostimograf: Diana Kosec-Bourek

Premijera: 6.12.1965.

Izvođači: Mira Župan (Martha), Relja Bašić (George), Koraljka Hrs (Honey), Dragan Milivojević (Nick).

Todorović Bora - glumac (Kontrolni kor - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Njihov sin - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Vodič - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Happy - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1959/1960), u produkciji HNK Zagreb

V

„**VELIKI SMIJEŠNI RAT**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Sandro Rajini, Giovanni Poli

Reditelj: Joško Juvančić

Scenograf: Kamilo Tompa

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Premijera: 2.10.1966.

Izvođači: Relja Bašić (Arlecchino), Ivo Serdar (Brighella), Melanija Dugandžić (Rosaura), Aleksandra Violić (Beatrice), Marija Paro (Corallina), Zlatko Crnković (Faustino), Iva Marjanović (Florida), Koraljka Hrs (Lisetta), Dragan Milivojević (Claudio), Ivo Kadić (Cirillo), Amand Alliger (Egidio), Tito Strozzi (Sigismondo), Zvonko Strmac (Polidoro), Ana Hercigonja (Orsolina), Branko Bonacci (Bartolomeo), Špiro Guberina (Krčmar), Kruno Valentić (Orazio), Vlado Štefančić (Tonto), Vjenceslav Kapural (Pantalone), Božidar Orešković (Oficir).

„**VRAG I DRAGI BOG**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Jean-Paul Sartre

Reditelj: Dino Radojević

Scenograf: Zlatko Bourek

Kostimograf: Jagoda Buić

Premijera: 12.11.1964.

Izvođači: Ilija Džuvalekovski (Goetz), Božidar Boban (Heinrich), Jurica Dijaković (Nasty), Minja Nikolić (Catherine), Marija Paro (Hilda), Dragutin Klobučar (Karl), Joža Gregorin (Nadbiskup), Ljudevit Galic (Bankar, Seljak), Melanija Dugandžić (Žena pod bedemima, Seljanka), Ivo Kadić (Prorok, Borac), Amand Alliger (Biskup, Seljak), Dragan Milivojević (Hermann, Pukovnik), Viktor Leljak (Heinz, Seljak), Ivo Pajić (Schmidt, Seljak), Franjo Štefulj (Gerlach, Borac, Ljudeskara), Pavle Bogdanović (Peter, Građanin), Relja Bašić (Tetzel, Građanin), Kruno Valentić (Gubavac, Kapetan), Pavao Sačer (Bolničar), Franjo Fruk (Prvi oficir, Borac, Prvi predstojnik), Zlatko Crnković (Drugi oficir, Svećenik), Petar Dobrić (Treći oficir, Borac), Ivica Vidović (Frantz, Seljak), Etta Bortolazzi (Učiteljica), Iva Marjanović (Mlada žena), Ana Hercigonja (Vještica), Vanja Drach (Nossak, Građanin), Zvonko Strmac (Schulheim, Građanin), Branko Bonacci (Rietschel, Građanin), Stevo Krnjaić (Borac, Drugi predstojnik), Davor Borčić (Sluga, Borac), Špiro Guberina (Seljav), Stevo Vujatović (Seljav), Vjenceslav Kapural (Starac), Dubravka Gall (Seljanka), Aleksandra Violić (Seljanka), Ivka Dabetić (Seljanka), Ingeborg Appelt (Seljanka).

Valentić Kruno - glumac (Grubiša - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Pjevač, Drugi guvernerov sluga - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Kontrolni kor - „Pravilna linija“, sezona 1958/1959); (Kuli - „Izuzetak i pravilo“, sezona 1958/1959); (Policajac - „Posjet stare dame“, sezona 1958/1959); (Deipir - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Stražar - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Pjena - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Gubavac, Kapetan - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Orazio - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

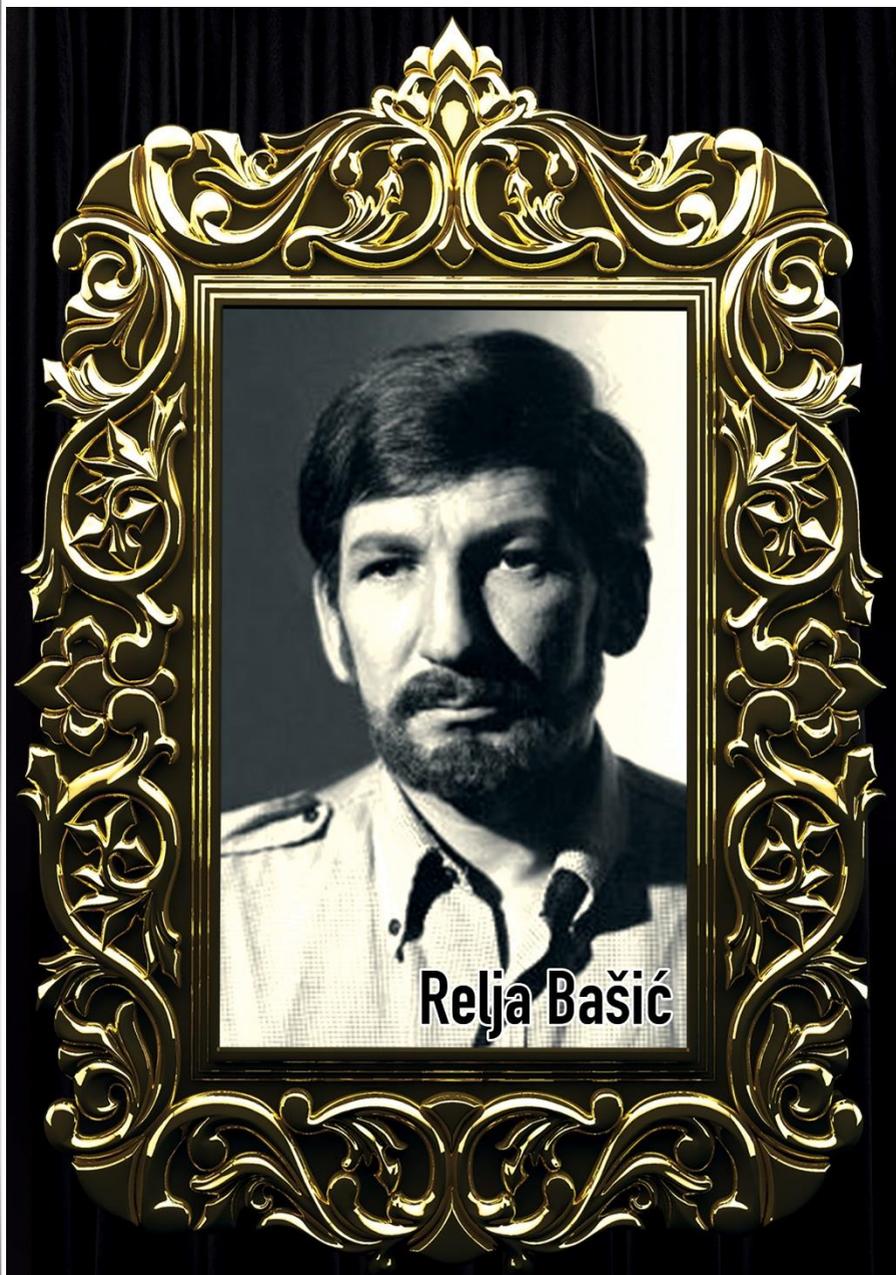
Violić Aleksandra - glumica (Laura - „Dundo Maroje“, sezona 1955/1956); (Clara - „Dijalog za žive“, sezona 1963/1964); (Marijana - „Mjera za mjeru“, sezona 1963/1964); (Prodavačica cvijeća - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Seljanka - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965); (Beatrice - „Veliki smiješni rat“, sezona 1966/1967), u produkciji HNK Zagreb

Vujatović Stevo - glumac (Čuvar - „Aretej ili legenda o Svetoj Ancili“, sezona 1959/1960); (Sebirad - „Diogenes ili sluga dveh zgubljenih bratov“, sezona 1959/1960); (Rentijer - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Seljav - „Vrag i dragi Bog“, sezona 1964/1965), u produkciji HNK Zagreb

Ž

Župan Mira - glumac (Kata, Gazdarica - „Kavkaski krug kredom“, sezona 1956/1957); (Antigona - „Nevidljiva kapija“, sezona 1957/1958); (Tekmesa - „Ahilova baština“, sezona 1960/1961); (Josephine - „Luđakinja iz Chaillota“, sezona 1963/1964); (Martha - „Tko se boji Virginije Woolf?“, sezona 1965/1966), u produkciji HNK Zagreb

G A L E R I J A P U B L I K A C I J E



Relja Bašić



Relja Bašić

Repertoar hronološki za Relju Bašića:

Sezona 1955/1956

„DUNDO MAROJE”,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
Autor: Marin Držić
Reditelj: Mladen Škiljan
Premijera: 4.9.1955.

Sezona 1956/1957

„KAVKASKI KRUG KREDOM”,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
Autor: Bertolt Brecht
Reditelj: Bojan Stupica
Premijera: 13.1.1957.

Sezona 1957/1958

„NEVIDLJIVA KAPIJA”,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
Autor: Oto Bihalji-Merin
Reditelj: Dino Radojević
Premijera: 23.11.1957.

Sezona 1958/1959

„IZUZETAK I PRAVILO“,

u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Bertolt Brecht

Reditelj: Georgij Paro

Premijera: 27.12.1958.

„PRAVILNA LINIJA“,

u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Bertolt Brecht

Reditelj: Georgij Paro

Premijera: 27.12.1958.

„POSJET STARE DAME“,

u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Friedrich Dürrenmatt

Reditelj: Bojan Stupica

Premijera: 18.4.1959.

Sezona 1959/1960

„DIOGENES ILI SLUGA DVEH ZGUBLJENEH BRATOV“,

u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Tituš Brezovački

Reditelj: Branko Gavella

Premijera: 4.9.1959.

„ARETEJ ILI LEGENDA O SVETOJ ANCILI”,

u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Mirko Perković

Premijera: 28.12.1959.

„SMRT TRGOVAČKOG PUTNIKA”,

u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Arthur Miller

Reditelj: Titto Strozzi

Premijera: 15.4.1960.

Sezona 1960/1961

„PRVI DAN SLOBODE”,

u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Leon Kruczkowski

Reditelj: Joža Gregorin

Premijera: 10.6.1960.

„AHILOVA BAŠTINA”,

u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Marijan Matković

Reditelj: Marijan Matković

Premijera: 15.2.1961.

Sezona 1961/1962

„NIKAD SE NE ZNA“,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
Autor: George Bernard Shaw
Reditelj: Mirko Perković
Premijera: 20.12.1961.

Sezona 1963/1964

„LUDAKINJA IZ CHAILLOTA“,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
Autor: Jean Giraudoux
Reditelj: Georgij Paro
Premijera: 5.12.1963.

„DIJALOG ZA ŽIVE“,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
Autor: Fadil Hadžić
Reditelj: Davor Šošić
Premijera: 22.2.1964.

„MJERA ZA MJERU“,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
Autor: William Shakespeare
Reditelj: Kosta Spaić
Premijera: 17.4.1964.



Sezona 1964/1965
„VRAG I DRAGI BOG”,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
Autor: Jean-Paul Sartre
Reditelj: Dino Radojević
Premijera: 12.11.1964.

Sezona 1965/1966
„TKO SE BOJI VIRGINIJE WOOLF?”,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
Autor: Edward Albee
Reditelj: Ivan Hetrich
Premijera: 6.12.1965.

Sezona 1966/1967
„VELIKI SMIJESNI RAT”,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
Autor: Sandro Rajini, Giovanni Poli
Reditelj: Joško Juvančić
Premijera: 2.10.1966.

Sezona 1995/1996
„KLETVA”,
u produkciji HNK Zagreb, KLETVA
Autor: August Senoa
Reditelj: Želimir Mesarić
Premijera: 18.11.1995.





Relja Bašić

KAZALIŠNI SVIJET GOSPODINA FULIRA ILITI RELJE BAŠIĆA

S a ž e t a k

Devedeset je godina od rođenja Relje Bašića, druge decenije trećeg milenijuma, kada se organizuju XXXVII Susreti pozorišta / kazališta. Publika ovog velikana kazališnog i filmskog glumišta pamti po nezaboravnoj ulozi gospodina Fulira u filmu „Tko pjeva zlo ne misli“. Dotakao je sa ovom ulogom Relja Bašić najšire gledateljstvo i pokazao mnoge zakonitosti i smislenosti u procesu filmske glume. Uljepšao je cjelokupno južnoslovensko glumište sa ovom ulogom Relja Bašić i učinio ga vrednijim nego što je bilo prije njegove pojavnosti.

Igrao je Relja Bašić u preko 3000 predstava, snimio 137 domaćih i inostranih filmova, potpisao 26 režija, te održavao putujuće kazalište od 1974. do 2004. godine.

Bio je član Hrvatskoga narodnoga kazališta od 1957. do 1967. godine. U ovom kazalištu odigrao velik broj uloga u predstavama: "Nevidljiva kapija", "Diogeneš", "Aretej", "Pokojnik", "Dubravka", "Leda", i dr.

Glumio je u Teatru ITD, Kazalištu Komedija, Zagrebačkom kazalištu mladih. U tim je kazalištima odigrao značajne uloge poput onih u predstavama "Dundo Maroje", "Hamlet", "Hekuba", "Zastave", "Budilnik" i dr.

Njegova uloga života je zasigurno ona u filmu "Tko pjeva zlo ne misli", odakle ga sve generacije pamte kao gospona Fulira. Režirao je mnoge kazališne predstave, filmove te televizijske serije te je surađivao s američkim, britanskim, francuskim i švicarskim televizijskim kućama i produkcijama.

Glumac Relja Bašić je zavrijedio da se cjelokupni glumački rad cijeni i poštuje. Itekako mu je bilo važno ko su mu partneri, zbog čega su i predstave u kojima je igrao u kazalištu bile pravo doživljajno i emotivno uživanje.

Ključne riječi: Kazališni svijet – Filmsko glumište – Gledateljstvo – Zakonitosti u glumi – Glumački partneri – Doživljaji – Emocije.

THEATER WORLD OF MR. FULIR OR RELJA BASICH

S u m m a r y

It is ninety years since the birth of Relja Basich, the second decade of the third millennium, when XXXVII Theater / Theater Meetings are organized. The audience of this great theater and film theater remembers the unforgettable role of Mr. Fulir in the film "Who sings evil does not think." With this role, Relja Basich touched the widest audience and showed many laws and meanings in the process of film acting. Relja Basich beautified the entire South Slavic theater with this role and made it more valuable than it was before his appearance.

He played Relja Basich in over 3000 plays, made 137 domestic and foreign films, signed 26 directors, and held a traveling theater from 1974 to 2004.

He was a member of the Croatian National Theater from 1957 to 1967. In this theater he played a large number of roles in plays: "Invisible Gate", "Diogenes", "Aretey", "The Deceased", "Dubravka", "Leda", etc.

He has acted in the ITD Theater, Comedy Theater, Zagreb Youth Theater. In these theaters he played significant roles such as those in the plays "Uncle Maroje", "Hamlet", "Hekuba", "Flags", "Alarm Clock" and others.

His role in life is certainly the one in the film "Who Sings Evil Doesn't Think", from where all generations remember him as Mr. Fulir. He has directed many theater plays, films and television series and has collaborated with American, British, French and Swiss television companies and productions.

Actor Relja Basich deserves that the entire acting work is appreciated and respected. It was very important to him who his partners were, which is why the performances in which he played in the theater were a real experiential and emotional enjoyment.

Key words: Theater World - Film Theater - Audience - Laws in Acting - Acting Partners - Experiences - Emotions.

