

XXXVII SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA BiH - BRČKO

Srdjan Vukadinović
Jasmina Čelebić
Jakov Amidžić



HARIZMATIČNA DIVA OGROMNOG TALENTA

Ema Begović

**XXXVII SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

**Srdjan Vukadinović
Jasmina Čelebić
Jakov Amidžić**

**HARIZMATIČNA DIVA
OGROMNOG TALENTA - ENA BEGOVIĆ**

Projekat

B r č k o, 2020.

**Edicija SUSRET(I)
XII kolo**

**Srdjan Vukadinović & Jasmina Čelebić & Jakov Amidžić
Harizmatična diva ogromnog talenta - Ena Begović
(projekat)**

**Izdavač
Vlada Brčko distrikta B i H
Odjel za gospodarski razvitak, sport i kulturu**

**Za izdavača
Pero Gudeljević**

**Urednik
Žarko Milenić**

**Tehnički urednik
Abdulah Smajić**

**Saradnici
Emir Hukić, Abdulah Smajić, Elvin Mehinović,
Edin Memić, Jakub Halilović, Ejub Junuzović**

**Štampa
GAMA X Brčko**

**Tiraž
100**

SADRŽAJ

U v o d	5
1. O Eni Begović	6
2. Teatrografski prikaz predstava i protagonista u kojima je, i sa kojima je Ena Begović ostvarila svoje kazališne uloge	8
Galerija publikacije	42
S a ž e t a k	54
S u m m a r y	55

XXXVII SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O

XXXVII SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA BiH - BRČKO

Srdjan Vukadinović
Jasmina Čelebić
Jakov Amidžić



HARIZMATIČNA DIVA OGROMNOG TALENTA

Ena Begović

U v o d

Publikacija „Harizmatična diva ogromnog talenta – Ena Begović“ je projekat o kazališnom postignuću ove glumice, kojoj se u godini (2020) kada se organizuju XXXVII Susreti pozorišta / kazališta navršava šesdeset godina od rođenja, odnosno dvadeset godina od tragične smrti. Senzualna u svakom damaru svoga bića, intrigantna u svoj svojoj raskoši, erotično intoniranim i nadograđenim likovima najavila je veliku i uspješnu glumačku karijeru. Kako onu kazališnu, tako i filmsku. Harizmatična diva ogromnog talenta dočaravala je život u svoj svojoj turobnosti, pri tome donoseći na scenu lakoću i gracioznost igre. Taj spoj je činio još više intrigantnom i zavodljivom.

Specifičnost istraživanja o ulogama u kazalištu Ene Begović je sadržana u činjenici da je u primijenjenom enciklopedijsko – leksikografskom metodskom postupku kao dominantan pristup u teatrografskoj obradi primjenjivan institucionalni diskurs. Takav diskurs obuhvata analizu svake tretirane enciklopedijsko – leksikografske jedinice kroz instituciju koja podrazumijeva dramsko djelo i teatarsku djelatnost, odnosno oblast angažmana u pozorištu (reditelji, glumci, scenografi, kostimografi...), a ne kroz personalizaciju stvaralaca i kreatora, kroz navedene vrste angažmana. Kako je u radu o kazališnim traganjima Ene Begović primijenjen institucionalni karakterno – strukturni metodski postupak, unutar enciklopedijsko – leksikografskog, u tekstu su korištene i skraćenice za teatarske kuće koje se pominju, i to:

- HNK ZG – Hrvatsko narodno kazalište – Zagreb

Osvajajući kazališni prostor i tragajući za glumačkim rješenjima Ena Begović je uvijek činila toliko u svojoj kreaciji da je predstava bila svima razumljiva, pa ako je čak svi i ne razumiju. Da bi predstava mogla da se gleda mora uvijek da ima neku divu kazališne scene. A Ena Begović je u svakom momentu znala i umjela da napravi kreaciju i da se samo zbog nje to gleda. I kada ćuti na sceni govorila je razumljivim jezikom. Bila je svemoguća u scenskom dočaravanju ljudske boli i tragedije. Nikada doživljavajuće kazališta nije ostavljala ravnodušnim, jer njen glumački habitus je uvijek u gracioznosti iskazivao opšteljudski krik zbog pretrpene boli i straha. Njene glumačke kreacije su univerzalna poruka protiv svakog zla i besmisla. Zato je i harizmatična diva ogromnog talenta.



XXXVII SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA B I H - BRČKO

Kazališno - pozorišno dokumentarna izložba:

GLUMAČKA DIVA KAZALIŠNE SCENE

Eva Begović

Autori izložbe:

Srdjan Vukadinović & Jakov Amidžić



Četvrtak 19. novembar/studeni 2020.

Gradska galerija Brčko
u 18,00 časova

1. O Eni Begović

Rođena je u 8. jula 1960. godine u Splitu, a preminula 15. avgusta / kolovoza 2000. na Braču.

Debituje kao naturščik u tv drami „Ivan Goran Kovačić“ (1978) Ljubiše Ristića.

Već kao studentica glume na Akademiji dramskih umjetnosti u Zagrebu (diplomirala 1983) ističe se glavnim ulogama u filmovima „Pad Italije“ (Lordan Zafranović, 1981) i „Hoću živjeti“ (Mario Mikuljan, 1982).

Senzualna, u svoj svojoj raskoši, erotično intoniranim i nadograđenim likovima najavila je uspješnu filmsku karijeru.

Od 1984. godine bila je u stalnom angažmanu u zagrebačkom HNK, gdje se istaknula u klasičnom repertoaru (kao Dezdemona u „Otelu“ Williama Shakespearea), ali i u pučkom, u okviru neformalnih skupina (kao Nera u „Gričkoj vještici“ Marije Jurić-Zagorke).

U nekim filmskim ostvarenjima je zapažena u ulogama "glamuroznih" protagonistica kao u „Kraljevoj završnici“ (Ž. Tomić, 1987) ili u filmu „Balkan-ekspres 2“ (Branko Baletić, 1989).

Jedna od najuspješnijih joj je uloga barunice Castelli u „Glembajevima“ (1988) Antuna Vrdoljaka, za koju je u Puli nagrađena Zlatnom arenom za epizodu.

Njenu uspješnu glumačku karijeru rano je prekinula tragična smrt u saobraćajnoj nesreći.

2. Teatrografski prikaz predstava i protagonista u kojima je, i sa kojima je Ena Begović ostvarila svoje kazališne uloge

A

„ANTIGONA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Sofoklo

Dramaturg: Lada Kaštelan

Reditelj: Ivica Kunčević

Kompozitor: Neven Frangeš

Scenograf: Dinka Jeričević

Kostimograf: Diana Kosec-Bourek, Ika Škomrlj

Koreograf: Miljenko Vikić

Premijera: 18.5.1985.

Izvođači: Božidar Boban (Kreon), Ena Begović (Antigona), Katija Zubčić (Ismena), Dragan Despot (Hemon), Vanja Drach (Tiresija), Zvonimir Zoričić (Glasnik), Ivka Dabetić (Euridika), Ivo Kadić, Ivan Katić, Zvonko Strmac, Franjo Štefulj, Mirko Švec, Kruno Valentić (Kor staraca), Aleksandra Dabetić, Melanija Dugandžić, Ana-Marija Fabris, Biserka Fatur, Iva Marjanović, Minja Nikolić, Marija Paro, Alma Prica, Daniela Čolić, Ksenija Čorić-Lešić, Sanja Zimmer, Kristina Žužić (Kor Žena), Dejan Aćimović, Miljenko Brlečić, Zvonko Novosel, Siniša Popović, Tomislav Rališ, Tomislav Stojković, Miro Šegrt, Zoran Grgić, Vaso Jeremić (Kor mladića), Dejan Bitorajac (Dječak).

Autori kazališnih komada u kojima je glumačke role imala Ena Begović:

- Bulgakov Mihail („Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Churchill C. („Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Crnjanski Miloš („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Gundulić Ivan („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Hrabar Bohumil („Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Ibsen Henrik („Hedda Gabler“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Kaštelan Lada („Giga i njezini“, sezona 1996/1997), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Krleža Miroslav („U agoniji“, sezona 1988/1989); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Marinković Rako („Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Molina de Tirso („Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Pavličić P. Sofoklo („Antigona“, sezona 1984/1985); („Olga i Lina“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Shakespear William („Otelo“, sezona 1984/1985); („Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); („Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Šenoa August („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

B

Begović Ena - glumica (Antigona - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Margarita - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Desdemona - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Nada - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Aminta - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Viktorija - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Laura Lenbachova - „U agoniji“, sezona 1988/1989); (Meza, Žena-ubojica - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989); (Isabela - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Hedda - „Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); (Lukrecija - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Irina A Bessmertna - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Goneril - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Klara - „Leda“, sezona 1998/1999); (Pelinka - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Begović Mia - glumica (Hella - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Lady Park - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Dona Ana - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Meza, Žena ubojica - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Boban Božidar - glumac (Kreon - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Majstor - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Nikolaj Rodionović Rjepin - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Ljubdrag - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Bourek Zlatko - scenograf („Kletva“, sezona 1995/1996); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

C

Crnković Zlatko – glumac (Barbanzio - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Pandar - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Psihijatar - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Ivan Paližna - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

D

„DRAGULJ U SABLASNOJ NOĆI“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: William Shakespeare

Dramaturg: Lada Kaštelan

Reditelj: Vlado Habunek

Scenograf: Dinka Jeričević

Kostimograf: Snježana Vego

Kompozitor: Neven Frangeš

Premijera: 13.12.1988.

Izvođači: Sven Medvešek (Troilo), Alma Prica (Kresida), Zlatko Crnković (Pandar), Tomislav Rališ (Angelo), Ena Begović (Isabella), Tomislav Stojković (Tamničar), Sven Medvešek (Romeo), Sanja Marin (Giulietta), Siniša Popović (Hamlet), Koraljka Hrs (Kraljica), Vanja Matujec (Ofelija), Ranko Lipovščak (Horacije), Tonko Lonza (Macbeth), Neva Rošić (Lady Macbeth), Tomislav Stojković (Liječnik), Melanija Dugandžić (Dama).

„DUBRAVKA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivan Gundulić

Dirigent: Zoran Juranić

Dramaturg: Mira Muhoberac

Reditelj: Petar Selem

Scenograf: Raffaele Del Savio

Kostimograf: Danica Dedijer

Kompozitor: Jakov Gotovac

Koreograf: Antun Marinić

Premijera: 30.12.1999.

Izvođači: Božidar Alić (Gundulić), Zijad Gračić (Ribar), Radovan Ruždjak (Miljenko), Franjo Kuhar (Ljubmir), Barbara Vicković (Dubravka), Vedran Mlikota (Divjak satir), Žarko Potočnjak (Gorštak satir), Petar Leventić (Zagorko), Božidar Boban (Ljubdrag), Ivana Boban (Jeljenka satirica), Ivan Jončić (Brštanko), Alen Šalinović (Tratorko), Livio Badurina (Vuk satir), Vanja Matujec (Stojna), Ena Begović (Pelinka), Anita Matić, Ivana Jelić (Vile), Marija Borić, Ivana-Iva Seničić, Snježana Vukmirović (Skup vila), Tamara Babić, Paula Barbarić, Ilinca Barbu-Moga, Danijela Batur, Dunja Kosanović,

Anamarija Maksimović, Sanda Miš, Tihana Trupeljak, Danijela Zobundžija (Vile), Siniša Bosnar, Filip Filipović, Ioan Dumitru-Moga, Andrija Palada, Zoran Škarica (Satiri).

Dedić Arsen - muzika („Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); („Otelo“, sezona 1984/1985); („Zajednička kupka“, sezona 1988/1989); („Kletva“, sezona 1995/1996); („Giga i njezini“, sezona 1996/1997); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Dedijer Danica - kostimograf („Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Despot Dragan - glumac (Hemon - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Ivan Bezdomni - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Duždev časnik - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Mrvi Barlov - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Don Juan Tenorio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Nikola Gorjanski mlađi - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Drach Vanja - glumac (Tiresija - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Pilat - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Don Gonzalo de Ulloa - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Barun Lenbach - „U agoniji“, sezona 1988/1989), (Pavao Horvat - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Lear - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Dugandžić Melanija - glumica („Antigona“, sezona 1984/1985); (Praskovja Fjodorovna - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Miss. Fowey - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Dama - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Berta - „Hedda Gabler“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Dramaturzi u kazališnim komadima u kojima je igrala Ena Begović:

- Ivić Sanja („Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); („Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); („Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Kaštelan Lada („Antigona“, sezona 1984/1985); („Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); („Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); („Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); („Kletva“, sezona 1995/1996); („Kralj Lear“, sezona 1997/1998); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Lukić Darko („Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Muhoberac Mirha („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

F

Fabris Ana-Marija – glumica („Antigona“, sezona 1984/1985); (Plesačica - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Gđa.Green, Bolničarka - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Belisa, Jedna žena - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Sestrična - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Frangeš Neven – muzika („Antigona“, sezona 1984/1985); („Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); („Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

G

„**GIGA I NJEZINI**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Lada Kaštelan

Reditelj: Neva Rošić

Scenograf: Dinka Jeričević

Kostimograf: Diana Kosec-Bourek

Kompozitor: Arsen Dedić

Premijera: 11.3.1997.

Izvođači: Alma Prica (Margita-Giga Barić), Siniša Popović (Marko Barić), Ena Begović (Irina A. Bessmertna), Mirta Zečević (Franciska), Ivo Gregurević (Mika Peruzović), Ljubomir Kerekeš (Žarko Babić), Žarko Potočnjak (Freddy Katz), Franjo Kuhar (Anđelo Hervojić), Tomislav Stojković (Bela Balaško), Joško Ševo (Šime Simeoni), Alen Šalinović (Pero Sambolec).

Gojić Dušan – glumac (Nikanor Bosoj - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Doktor - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Fabio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Pobočnik - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Stjepan Lacković - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Plemić - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Gračić Zijad – glumac (Afraranije - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Roderigo - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Vojvoda Octavio -

„Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Učitelj - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Stanko, Kaptolac - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Oswald - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Ribar - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Grgić Zoran – glumac („Antigona“, sezona 1984/1985); (Vojnici, Stražari, Svećenici - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Vitezovi u Learovoj pratnji - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Nosачи, Prolaznici - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Guberina Špiro – glumac (Korovjov - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Dr.Krilov - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Jacobson, Prosjak, Predsjednik suda - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989); (Giacomo Cavagnoli - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Glumci / protagonisti / izvođači u kazališnim komadima koji su igrali sa Enom Begović:

- Aćimović Dejan („Antigona“, sezona 1984/1985); (Zuki - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Babić Tamara („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Badurina Livio (Edgar - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Aurel - „Leda“, sezona 1998/1999); (Vuk satir - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Bakor Ana-Maria (Strpljiva Griselda, Nell, Jeanine - „Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Banović Snježana (Kastiljska kraljica - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Barbarić Paula („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Barbu Ioan (Vojnici, Stražari, Svećenici - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Vitezovi u Learovoj pratnji - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Barišić Ivica (Mark Štakoras - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Montanovi časnici - „Otelo“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Bašić Relja (Živan Benković, Gričanin - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Batur Danijela („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Begović Ena (Antigona - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Margarita - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Desdemona - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Nada - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Aminta - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Viktorija - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Laura Lenbachova - „U agoniji“, sezona 1988/1989); (Meza, Žena-ubojica - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989); (Isabela - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Hedda - „Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); (Lukrecija - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Irina A Bessmertna - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Goneril - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Klara - „Leda“, sezona 1998/1999); (Pelinka - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Begović Ena (Lina - „Olga i Lina“, sezona 1995/1996); (Marlene - „Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Begović Mia (Hella - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Lady Park - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Dona Ana - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Meza, Žena ubojica - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Begović Mia (Olga - „Olga i Lina“, sezona 1995/1996), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Beršinić Davorin (Poljaci, Radnici u knjižari, Građani, Židovi - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Bitorajac Dejan (Dječak - „Antigona“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Blečić Miljenko („Antigona“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Boban Božidar (Kreoner - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Majstor - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Nikolaj Rodionović Rjepin - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Ljubdrag - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Boban Ivana (Jeljenka satirica - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Bogdanović Pavle (Varenuha - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Graziano - „Otelo“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Bonacci Branko (Prvi senator - „Otelo“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Borić Marija („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Bortolazzi Etta (Gospođa Marijana - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Bosnar Siniša („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Božidar Alić (Gundulić - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Brkić Ivan (Filip križar - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Brlečić Miljenko (Plesač - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Bukač Blanka (Sahona, Konobarica - „Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Bukvić Amir (Princ Andrej Pokrovski - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Cossetto Nina (Glazbena pratnja - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Crnković Zlatko (Barbanzio - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Pandar - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Psihijatar - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Ivan Paližna - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Cvitković Branka (Grofica Madeleine Petrovna - „U agoniji“, sezona 1988/1989); (Gospođica Juliana Tesman - „Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); (Elizabeta Kotromanić - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Čolić Daniela („Antigona“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Ćurdo Darko (Kastiljski kralj - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Martin Božić, Kaptolac - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Dabetić Aleksandra („Antigona“, sezona 1984/1985); (Agata Frančekova - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Druga dama - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Dabetić Ivka (Euridika - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Šefova žena - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Draga Gončinka, Vračara, Kaptolac - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Dabetić Saša (Gđa.Krilov - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Gospođa Sveta - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Despot Dragan (Hemon - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Ivan Bezdomni - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Duždev časnik - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Mrvi Barlov - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Don Juan Tenorio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Nikola Gorjanski mlađi - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Dorčić Nataša (Cordelia - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Drach Vanja (Tiresija - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Pilat - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Don Gonzalo de Ulloa - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Barun Lenbach - „U agoniji“, sezona 1988/1989), (Pavao Horvat - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Lear - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Dugandžić Melanija („Antigona“, sezona 1984/1985); (Praskovja Fjodorovna - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Miss. Fowey - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Dama - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Berta - „Hedda Gabler“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Duško Gojić (Montanovi časnici - „Otelo“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Đorđević Natalija (Sahona - „Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Đorđević Natalija (Papisa Ivana, Lousie, Kit - „Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Fabris Ana-Marija („Antigona“, sezona 1984/1985); (Plesačica - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Gđa.Green, Bolničarka - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Belisa, Jedna žena - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Sestrična - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Fatur Biserka („Antigona“, sezona 1984/1985); (Frida - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Festini Boris (Gospodin - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Filipović Filip („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Galic Ljudevit (Povjerenik - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Drugi senator - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Stari Židov - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Gall Dubravka (Prodavačica - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Gavran Mladena (Lady Bird, Joyce, gospođa Kid - „Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Gojić Dušan (Nikanor Bosoj - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Doktor - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Fabio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Pobočnik - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Stjepan Lacković - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Plemić - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Gračić Zijad (Afraranije - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Roderigo - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Vojvoda Octavio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Učitelj - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Stanko, Kaptolac - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Oswald - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Ribar - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Gregurević Ivo (Batricio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Mika Peruzović - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Grgić Zoran („Antigona“, sezona 1984/1985); (Vojnici, Stražari, Svećenici - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Vitezovi u Learovoj pratnji - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Nosачi, Prolaznici - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Gruić Jelena (Arkadijeva supruga - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Guberina Špiro (Korovjov - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Dr. Krilov - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Jacobson, Prosjak, Predsjednik suda - „Zajednička kupka“, sezona

1988/1989); (Giacomo Cavagnoli - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Hajdarhodžić Izet (Bea Barsutov, Tadija Ordinski - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Herceg Đuro (Vojnici, Stražari, Svećenici - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Vitezovi u Learovoj pratnji - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Hrs Koraljka (Nataša - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Generalica Beatrix - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Kraljica - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Hučić Ivica (Vojnici - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Ivica Katić (Mrtvi Rejpinov Otac - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Jelić Ivana (Vile - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Jelić Tošo (Mogarić - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Jermić Vaso (Kor mladića - „Antigona“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Jončić Ivan (Coridon - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Ladislav Horvat - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Vojvoda od Burgundije - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Brštanko - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Jurković Renata (Mrs.Sandra - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Kadić Ivo („Antigona“, sezona 1984/1985); (Arčibald, Arkadij Semplejanov - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Sir Malcolm, Škot - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Napuljski kralj - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Radnik - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Kapural Vjenceslav (Kaifa - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Mletački dužd - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Liječnik - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Katić Ivan („Antigona“, sezona 1984/1985); (Miša Berlioz - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Lodovico - „Otelo“, sezona

- 1984/1985); (Gaseno - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Jakob Kuzmić, Gričanin - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Kerekeš Ljubomir (Dr.Ivan - „U agoniji“, sezona 1988/1989); (Žarko Babić - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Kiš Višnja (Marija - „U agoniji“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Končić Adam (Vitezovi u Learovoj pratnji - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Kosanović Dunja („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Kuhar Franjo (Miroslav Šišaković - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Anđelo Hervojić - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Klanfar - „Leda“, sezona 1998/1999); (Ljubomir - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Kušanić Mira (Žene - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Kvirgić Pero (Pisar, Policajac, Mr.Pernaud, Mr.Robinson, Mr.Stoun, Mr.Barnes, Mr.Jones, Čistač - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Sudac, Bračanin, Provalnik, Muž - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Lešić-Ćorić Ksenija („Antigona“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Leventić Petar (Zagorko - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Lipovščak Ranko (Horacije - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Vojnici - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Lonza Tonko (Macbeth - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Ljuboja Danijela (Vitezovi u Learovoj pratnji - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Ljuština Danko (Mačak Behemot - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Šef stanice - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
 - Majić Edita (Dull Gret,Angie - „Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
 - Maksimović Anamarija („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Marin Sanja (Giulietta - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Zdenkica - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Marjanvoić Iva („Antigona“, sezona 1984/1985); (Ana Ričardovna - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Jelena, Gričanka - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Matić Anita („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Matujec Vanja (Izabela - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Gđa. Peters - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Maša - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Ofelija - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Ana Gylahazi - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Regan - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Prva dama - „Leda“, sezona 1998/1999); (Stojna - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Medvešak Sven (Troilo, Romeo - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Hrma - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Mejovšek Damir (Azazello - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Meničanin Branko (Poljaci, Radnici u knjižari, Građani, Židovi - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Drugi sluga - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Milivojević Dragan (Voland - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Milkota Vedran (Berislav Paližna - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Divljak satir - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Miš Sanda („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Moščan Juraj (Vojnici - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Moga-Barbu Ilinca („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Moga-Dumutru Ioan („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Nadarević Mustafa (Jeshua Ha Nocri - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Vojvoda od Cornwalla - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Nešev Neško (Vojnici - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Nikolić Minja („Antigona“, sezona 1984/1985); (Mrs.Christmas, Domaćica - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Novosel Zvonko („Antigona“, sezona 1984/1985); (Poljaci, Radnici u knjižari, Građani, Židovi - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Orešković Božidar (Levi Matej - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Otelo - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Sudac Brack - „Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); (Ivan - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Orlić Damir (Vitezovi u Learovoj pratnji - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Ortynski Radmila (Dvorjanka - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Ostojčić Zoran (Ulični pjevač - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Otržan Lucija (Tofana - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Palada Andrija („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Paro Marija („Antigona“, sezona 1984/1985); (Slabunjava Plesačica - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Pavletić Silvio (Vojnici, Stražari, Svećenici - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Vitezovi u Learovoj pratnji - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Nosачi, Prolaznici - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Petrušić Hrvoje (Vojnici - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Počuč Branko (Vojnici - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Popović Siniša („Antigona“, sezona 1984/1985); (Antonov stariji, Mladić s nožem - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Batricio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Nišan, Nereo - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), (Hamlet - „Dragulj

u sablasnoj noći", sezona 1988/1989); (Ejlert Lovborg - „Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); (Grga Prislin - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Marko Barić - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Vojvoda od Allbanyja - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Vitez Oliver Urban - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Potočnjak Žarko (Lancelot - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Freddy Kratz - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Luda - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Gorštak satir - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Prica Alma („Antigona“, sezona 1984/1985); (Mrs.Moon - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Tisbea - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Kresida - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Gospođa Elvsted - „Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); (Marija - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Margita-Giga Barić - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Melita - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Rakoš Janko (Vitezovi u Learovoj pratnji - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Rališ Tomislav („Antigona“, sezona 1984/1985); (Lihodejev - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Cassio - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Sorokin - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Angelo - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Leutnant - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Rošić Neva (Laddy Lavinia Duncan, Babuška - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Lady Macbeth - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Ruždjak Radovan (Miljenko - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Stojković Tomislav („Antigona“, sezona 1984/1985); (Ripio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Hubička - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Liječnik - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Tamničar - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Paviša Gonč, Kaptolac - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Bela Balaško - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Grof od Kenta - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Strmac Zvonko („Antigona“, sezona 1984/1985); (Portir - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Mr.Christmas - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Serdar Igor (Antonov mlađi - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Schmidt Dragutin (Vojnici, Stražari, Svećenici - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Vitezovi u Learovoj pratnji - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Nosači, Prolaznici - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Sebastian Hrvoje (Vitezovi u Learovoj pratnji - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Seničić Iva-Ivana („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Smiljanić Božidar (Isljednik - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Smiljanić Zoran (Gluhonijemi prosjak - „U agoniji“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Šalinović Alen (Sigismund Luksemburški - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Pero Sambolec - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Tratorko - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Šarić Kruno (Don Pedro Tenorio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Šarić Krunoslav (Ivaniš Horvat - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Šegrt Miro („Antigona“, sezona 1984/1985); (Montanovi časnici - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Anfiso - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Toma Štabel - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Francuski kralj - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Šeketa Antonijeta (Žene - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Šeničnjak Danijel (Vojnici - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Šeštic Željko (Prvi sluga - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Ševo Joško (Antonio Quirini - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Šime Simeoni - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Šipuš Velimir (Vojnici - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Škalić Mario (Vojnici - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Škarica Zoran (Satiri - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Šolić Nikola (Vojnici - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Štefanac Vinko (Mali Marko - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Štefulj Franjo („Antigona“, sezona 1984/1985); (Debeljko - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Mornar - „Otelo“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Švec Mirko („Antigona“, sezona 1984/1985); (Bengalski, Kitajcev - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Mr. Peters, Mr. Stro - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Krojač - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Torjanac Zvonimir (Doktor Stravinski - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Savjetnik Zednjiček - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Tot Dubravko (Vojnici - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Trupeljak Tihana („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Utješanović Đuro (Anton Vašas - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Valentić Kruno (Kor staraca - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Sokov - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Soboslikar - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), (Starac, Glosterov kmet - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Vanja Matujec (Lady Nijo, Win - „Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Vicković Barbara (Isa Zlatobradić, Gričanka - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Dubravka - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Vitez Zlatko (Jago - „Otelo“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Vrbljanin Domagoj (Vojnici - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Vukomirović Snježana (Skup vila - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Vulić Mladen (Edmund - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Zečević Mirta (Anđelija - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Franciska - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Fanny - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Zimmer Sanja („Antigona“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Zobunđija Danijela (Vile - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Zoričić Zvonimir (Glasnik - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Rjuhin - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Montano - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Bjelajev - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Markiz de la Mota - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Pisac, Otac, Meštar, Onaj iz katastra - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989); (Ivan Smilo - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Grof od Glostera - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Zubčić Katija (Ismena - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Emilija - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Gđa. Peters - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Sobarica - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Sena, Bračanka, Filomena - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989); (Sestra Klara - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Zvonko Torjanac (Mr.Green - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Don Diego Tenorio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Žužić Kristina (Kor žena - „Antigona“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

H

„**HEDDA GABLER**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Henrik Ibsen

Dramaturg: Lada Kaštelan

Reditelj: Nenni Delmestre

Scenograf: Dalibor Laginja

Kostimograf: Danica Dedijer

Kompozitor: Lina Vengoechea

Premijera: 17.4.1996.

Izvođači: Franjo Kuhar (Jorgen Tesman), Ena Begović (Hedda), Branka Cvitković (Gospođica Juliana Tesman), Alma Prica (Gospođa Elvsted), Božidar Orešković (Sudac Brack), Siniša Popović (Ejlert Lovborg), Melanija Dugandžić (Berta).

I

Ivić Sanja – dramaturg („Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); („Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); („Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Jeričević Dinka – scenograf („Antigona“, sezona 1984/1985); („Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); („U agoniji“, sezona 1988/1989); („Giga i njezini“, sezona 1996/1997), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

J

Jončić Ivan – glumac (Coridon - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Ladislav Horvat - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Vojvoda od Burgundije - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Brštanko - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

K

„KLETVA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: August Šenoa

Dramaturg: Lada Kaštelan

Reditelj: Želimir Mesarić

Scenograf: Zlatko Bourek

Kostimograf: Diana Kosec-Bourek

Kompozitor: Arsen Dedić

Koreograf: Miljenko Vikić

Premijera: 18.11.1995.

Izvođači: Alma Prica (Marija), Alen Šalinović (Sigismund Luksemburški), Branka Cvitković (Elizabeta Kotromanić), Dragan Despot (Nikola Gorjanski mlađi), Božidar Orešković (Ivan V), Dušan Gojić (Stjepan Lacković), Vanja Matujec (Ana Gylahazi), Zvonimir Zoričić (Ivan Smilo), Vanja Drach (Pavao Horvat), Krunoslav Šarić (Ivaniš Horvat), Ivan Jončić (Ladislav Horvat), Mirta Zečević (Anđelija), Zlatko Crnković (Ivan Paližna), Vedran Mlikota (Berislav Paližna), Ivan Brkić (Filip križar), Katija Zubčić (Sestra Klara), Siniša Popović (Grga Prislin), Žarko Potočnjak (Lancelot), Zijad Gračić (Stanko, Kaptolac), Vinko Štefanac (Mali Marko), Ivka Dabetić (Draga Gončinka, Vračara, Kaptolac), Tomislav Stojković (Paviša Gonč, Kaptolac),

Darko Ćurdo (Martin Božić, Kaptolac), Relja Bašić (Živan Benković, Gričanin), Iva Marjanović (Jelena, Gričanka), Barbara Vicković (Isa Zlatobradić, Gričanka), Ivan Katić (Jakob Kuzmić, Gričanin), Špiro Guberina (Giacomo Cavagnoli), Ena Begović (Lukrecija), Miro Šegrt (Toma Štabel), Đuro Utješanović (Anton Vašas), Franjo Kuhar (Miroslav Šišaković), Aleksandra Dabetić (Agata Frančekova), Joško Ševo (Antonio Quirini), Zoran Grgić, Silvio Pavletić, Dragutin Schmidt, Ioan Barbu, Đuro Herceg (Vojnici, Stražari, Svećenici).

„**KRALJ LEAR**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: William Shakespeare

Dramaturg: Lada Kaštelan

Reditelj: Ivica Kunčević

Scenograf: Ivica Prlander

Kostimograf: Danica Dedijer

Kompozitor: Neven Frangeš

Koreograf: Mila Rackov

Premijera: 23.1.1998.

Izvođači: Vanja Drach (Lear), Miro Šegrt (Francuski kralj), Ivan Jončić (Vojvoda od Burgundije), Mustafa Nadarević (Vojvoda od Cornwalla), Siniša Popović (Vojvoda od Allbanya), Tomislav Stojković (Grof od Kenta), Zvonimir Zoričić (Grof od Glostera), Livio Badurina (Edgar), Mladen Vulić (Edmund), Zijad Gračić (Oswald), Kruno Valentić (Starac, Glosterov kmet), Vjenceslav Kapural (Liječnik), Žarko Potočnjak (Luda), Dušan Gojić (Plemić), Ena Begović (Goneril), Vanja Matujec (Regan), Nataša Dorčić (Cordelia), Adam Končić, Danijela Ljuboja, Damir Orlić, Janko Rakoš, Hrvoje Sebastian (Vitezovi u Learovoj pratnji), Ioan Barbu, Zoran Grgić, Đuro Herceg, Silvio Pavletić, Dragutin Schmidt (Dvorjanici, Časnici, Learova pratnja), Radmila Ortynski (Dvorjanka), Ivica Hučić, Branko Počuć, Danijel Šeničnjak, Nikola Šolić (Vojnici).

Kadić Ivo - glumac („Antigona“, sezona 1984/1985); (Arčibald, Arkadij Semplejanov - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Sir Malcolm, Škot - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Napuljski kralj - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Radnik - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Kaštelan Lada – dramaturg („Antigona“, sezona 1984/1985); („Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); („Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); („Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); („Kletva“, sezona 1995/1996); („Kralj Lear“, sezona 1997/1998); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Katić Ivan – glumac („Antigona“, sezona 1984/1985); (Miša Berlioz - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Lodovico - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Gaseno - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Jakob Kuzmić, Gričanin - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Kosec Diana-Bourek – kostimograf („Antigona“, sezona 1984/1985); („Otelo“, sezona 1984/1985); („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); („Kletva“, sezona 1995/1996); („Giga i njezini“, sezona 1996/1997); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Krleža Miroslav – autor („U agoniji“, sezona 1988/1989); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Kuhar Franjo – glumac (Miroslav Šišaković - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Anđelo Hervojić - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Klanfar - „Leda“, sezona 1998/1999); (Ljubomir - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Kunčević Ivica – redatelj („Antigona“, sezona 1984/1985); („Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Kostimografi u kazališnim predstavama u kojima je igrala i Ena Begović:

- Agbaba Zvonimir („Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Bourek Zlatko („U agoniji“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Dedijer Danica („Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Dedijer Danica („Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Frangeš Neven („Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Knežević Ruta („Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Kosec Diana-Bourek („Antigona“, sezona 1984/1985); („Otelo“, sezona 1984/1985); („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); („Kletva“, sezona 1995/1996); („Giga i njezini“, sezona 1996/1997); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Kristić Doris („Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Schiller Oldrich („Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Škomrlj Ika („Antigona“, sezona 1984/1985); („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Vege Snježana („Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

L

„LEDA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Miroslav Krleža

Dramaturg: Lada Kaštelan

Reditelj: Želimir Mesarić

Scenograf: Zlatko Bourek

Kostimograf: Diana Kosec-Bourek

Kompozitor: Arsen Dedić

Koreograf: Svetlana Lukić

Premijera: 16.10.1998.

Izvođači: Siniša Popović (Vitez Oliver Urban), Franjo Kuhar (Klanfar), Alma Prica (Melita), Livio Badurina (Aurel), Ena Begović (Klara), Mirta Zečević (Fanny), Vanja Matujec (Prva dama), Aleksandra Dabetić (Druga dama), Boris Festini (Gospodin), Zoran Grgić, Dragutin Schmidt, Silvio Pavletić (Nosači, Prolaznici), Nina Cossetto (Glazbena pratnja).

M

„MAJSTOR I MARGARITA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Mihail Bulgakov

Dramaturg: Sanja Ivić

Reditelj: Jorea Popescu

Scenograf: Jorea Popescu

Kostimograf: Ruta Knežević

Kompozitor: Arsen Dedić

Koreograf: Juraj Mofčan

Premijera: 9.2.1985.

Izvođači: Božidar Boban (Majstor), Ena Begović (Margarita), Koraljka Hrs (Nataša), Dragan Despot (Ivan Bezdumni), Ivan Katić (Miša Berlioz), Dubravka Gall (Prodavačica), Dragan Milivojević (Voland), Vanja Drach (Pilat), Ljudevit Galic (Povjerenik), Mustafa Nadarević (Jeshua Ha Nocri), Ivica Barišić (Mark Štakoraš), Vjenceslav Kapural (Kaifa), Špiro Guberina (Korovjov), Danko Ljuština (Mačak Behemot), Mia Begović (Hella), Ivo Kadić (Arčibald, Arkadij Semplejanov), Zvonko Strmac (Portir), Ana-Marija Fabris (Plesačica), Miljenko Brlečić (Plesač), Marija Paro (Slabunjava plesačica), Zvonimir Torjanac (Doktor Stravinski), Zvonimir Zoričić (Rjuhin), Melanija Dugandžić (Praskovja Fjodorovna), Mirko Švec (Bengalski, Kitajcev), Franjo Štefulj (Debeljko), Damir Mejovšek (Azazello), Jelena Gruić (Arkadijeva supruga), Biserka Fatur (Frida), Božidar Orešković (Levi Matej), Zijad Gračić (Afraranije), Božidar Smiljanić (Isljednik), Tomislav Rališ (Lihodejev), Pavle Bogdanović (Varenuha), Iva Marjanović (Ana Ričardovna), Dušan Gojić (Nikanor Bosoj), Kruno Valentić (Sokov), Lucija Otržan (Tofana), Tošo Jelić (Mogarić).

Matujec Vanja – glumica (Izabela - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Gđa. Peters - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Maša - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Ofelija - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Ana Gylahazi - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Regan - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Prva dama - „Leda“, sezona 1998/1999); (Stojna - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Mesarić Želimir – redatelj („Kletva“, sezona 1995/1996); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Muzika u kazališnim predstavama u kojima je uloge ostvarila Ena Begović djelo je:

- Dedić Arsen („Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); („Otelo“, sezona 1984/1985); („Zajednička kupka“, sezona 1988/1989); („Kletva“, sezona 1995/1996); („Giga i njezini“, sezona 1996/1997); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Dedić Arsen („Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Frangeš Neven („Antigona“, sezona 1984/1985); („Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); („Strogo kontrolirani vlakovi“,

sezona 1988/1989); („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Gotovac Jakov („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Savin Igor („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); („Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Vengoechea Lina („Hedda Gabler“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Vodeničar Branko („Olga i Lina“, sezona 1995/1996), u produkciji ITD Teatra, Zagreb

O

„**OLGA I LINA**“, u produkciji ITD Teatra, Zagreb.

Autor: P.Pavličić

Redatelj: Robert Raponja

Scenograf i dizajner rasvjete: Aleksandar Mondecar

Izbor kostima: Đurđa Janeš

Izbor glazbe: Branko Vodeničar

Scenski pokret: Maja Zalar Đurinović

Premijera 27. veljače 1996.

Uloge: Mia Begović (Olga), Ena Begović (Lina).

„**OTELO**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: William Shakespeare

Reditelj: Mladen Škiljan

Kompozitor: Arsen Dedić

Scenograf: Kamilo Tompa

Kostimograf: Diana Kosec-Bourek

Koreograf: Juraj Mofčan

Premijera: 29.9.1984.

Izvođači: Vjenceslav Kapural (Mletački dužd), Zlatko Crnković (Brabanzio), Branko Bonacci (Prvi senator), Ljudevit Galic (Drugi senator), Pavle Bogdanović (Graziano), Ivan Katić (Lodovico), Božidar Orešković (Otelo), Tomislav Rališ (Cassio), Zlatko Vitez (Jago), Zijad Gračić (Roderigo), Zvonimir Zoričić (Montano), Duško Gojić, Miro Šegrt, Ivica Barišić (Montanovi časnici), Dragan Despot (Duždjev časnik), Franjo Štefulj (Mornar), Ena Begović (Desdemona), Katija Zubčić (Emilija).

Orešković Božidar – glumac (Levi Matej - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Otelo - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Sudac Brack - „Hedda

Gabler", sezona 1995/1996); (Ivan - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

P

Pavličić P. Sofoklo – autor („Antigona“, sezona 1984/1985); („Olga i Lina“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Paro Georgij – redatelj („Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); („U agoniji“, sezona 1988/1989); („Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Popović Siniša – glumac („Antigona“, sezona 1984/1985); (Antonov stariji, Mladić s nožem - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Batricio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Nišan, Nereo - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), (Hamlet - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Ejlert Lovborg - „Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); (Grga Prislin - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Marko Barić - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Vojvoda od Allbanyja - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Vitez Oliver Urban - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Prica Alma – glumica („Antigona“, sezona 1984/1985); (Mrs.Moon - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Tisbea - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Kresida - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Gospođa Elvsted - „Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); (Marija - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Margita-Giga Barić - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Melita - „Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Potočnjak Žarko – glumac (Lancelot - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Freddy Kratz - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Luda - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Gorštak satir - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

R

„ROMAN O LONDONU“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Miloš Crnjanski

Dramaturg: Sanja Ivić

Reditelj: Kosta Spaić

Scenograf: Zlatko Kauzlarić-Atač

Kostimograf: Diana Kosec-Bourek, Ika Škomrlj

Koreograf: Tihana Škrinjaric

Kompozitor: Igor Savin

Premijera: 13.5.1988.

Izvođači: Božidar Boban (Nikolaj Rodionović Rjepin), Ena Begović (Nada), Dragan Despot (Mrtvi Barlov), Ivica Katić (Mrtvi Rjepinov otac), Mirko Švec (Mr. Peters, Mr. Stro), Tomislav Rališ (Sorokin), Zvonimir Zoričić (Bjelajev), Pero Kvrgić (Pisar, Policajac, Mr.Pernaud, Mr.Robinson, Mr.Stoun), Pero Kvrgić (Mr.Barnes, Mr.Jones, Čistač), Špiro Guberina (Dr. Krilov), Saša Dabetić (Gđa. Krilov), Amir Bukvić (Princ Andrej Pokrovski), Koraljka Hrs (Generalica Beatrix), Izet Hajdarhodžić (Bea Barsutov, Tadija Ordinski), Katija Zubčić alternacija Peggy-Vanja Matujec (Gđa. Peters), Melanija Dugandžić (Miss. Fowey), Neva Rošić (Laddy Lavinia Duncan, Babuška), Ivo Kadić (Sir Malcolm, Škot), Mia Begović (Lady Park), Zvonko Torjanac (Mr. Green), Ana-Marija Fabris (Gđa. Green, Bolničarka), Zvonko Strmac (Mr. Christmas), Minja Nikolić (Mrs. Christams, Domaćica), Dušan Gojić (Doktor), Dejan Aćimović (Zuki), Alma Prica (Mrs. Moon), Renata Jurković (Mrs. Sandra), Ljudevit Galic (Stari Židov), Igor Serdar (Antonov mlađi), Siniša Popović (Antonov stariji, Mladić s nožem), Zoran Ostojčić (Ulični pjevač), Zvonko Novosel, Branko Meničanin, Davorin Beršinić (Poljaci, Radnici u knjižari, Građani, Židovi).

Rališ Tomislav – glumac („Antigona“, sezona 1984/1985); (Lihodejev - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Cassio - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Sorokin - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Angelo - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Leutnant - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

**Redatelji kazališnih predstava u kojima je svoje glumačke role imala
Ena Begović:**

- Delmestre Nenni („Hedda Gabler“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Habunek Vlado („Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Kaloč Zdenek („Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Kunčević Ivica („Antigona“, sezona 1984/1985); („Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Mesarić Želimir („Kletva“, sezona 1995/1996); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

- Paro Georgij („Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); („U agoniji“, sezona 1988/1989); („Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Popescu Jorea („Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Raponja Robert („Olga i Lina“, sezona 1995/1996), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Rošić Neva („Giga i njezini“, sezona 1996/1997), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Selam Petar („Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Selem Petar („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Spaić Kosta („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Škiljan Mladen („Otelo“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

**Repertoar - hronološki slijed kazališnih predstava u kojima je igrala
Ena Begović:**

Sezona 1984/1985

„OTELO“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: William Shakespeare

Reditelj: Mladen Škiljan

Premijera: 29.9.1984.

„MAJSTOR I MARGARITA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Mihail Bulgakov

Reditelj: Jorea Popescu

Premijera: 9.2.1985.

„ANTIGONA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Sofoklo

Reditelj: Ivica Kunčević

Premijera: 18.5.1985.

Sezona 1987/1988

„SEVILJSKI ZAVODNIK I KAMENI UZVANIK“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Tirso de Molina

Reditelj: Georgij Paro

Premijera: 27.12.1987.

„ROMAN O LONDONU“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Miloš Crnjanski

Reditelj: Kosta Spaić

Premijera: 13.5.1988.

Sezona 1988/1989

„U AGONIJI“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Georgij Paro

Premijera: 29.10.1988.

„DRAGULJ U SABLASNOJ NOĆI“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: William Shakespeare

Reditelj: Vlado Habunek

Premijera: 13.12.1988.

„ZAJEDNIČKA KUPKA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ranko Marinković

Reditelj: Georgij Paro

Premijera: 21.1.1989.

„STROGO KONTROLIRANI VLAKOVI“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Bohumil Hrabal

Reditelj: Zdenek Kaloč

Premijera: 8.5.1989.

Sezona 1995/1996

„KLETVA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: August Šenoa

Reditelj: Želimir Mesarić

Premijera: 18.11.1995.

„OLGA I LINA“, u produkciji ITD Teatra, Zagreb.

Autor: P.Pavličić

Redatelj: Robert Raponja

Premijera 27. veljače 1996.

„HEDDA GABLER“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Henrik Ibsen

Reditelj: Nenni Delmestre

Premijera: 17.4.1996.

Sezona 1996/1997

„GIGA I NJEZINI“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Lada Kaštelan

Reditelj: Neva Rošić

Premijera: 11.3.1997.

Sezona 1997/1998

„KRALJ LEAR“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: William Shakespeare

Reditelj: Ivica Kunčević

Premijera: 23.1.1998.

Sezona 1998/1999

„LEDA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Želimir Mesarić

Premijera: 16.10.1998.

„TOP GIRLS“, u produkciji ITD Teatra, Zagreb

Autor: C. Churchill

Redatelj: dr. Petar Selem

Premijera 23. siječnja 1999.

Sezona 1999/2000

„DUBRAVKA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivan Gundulić

Reditelj: Petar Selem

Premijera: 30.12.1999.

S

„SEVILJSKI ZAVODNIK I KAMENI UZVANIK“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Tirso de Molina

Dramaturg: Sanja Ivić

Reditelj: Georgij Paro

Scenograf: Josef Ciller

Kostimograf: Doris Kristić

Kompozitor: Igor Savin

Premijera: 27.12.1987.

Izvođači: Zvonko Torjanac (Don Diego Tenorio), Dragan Despot (Don Juan Tenorio), Ivo Kadić (Napuljski kralj), Zijad Gračić (Vojvoda Octavio), Kruno Šarić (Don Pedro Tenorio), Zvonimir Zoričić (Markiz de la Mota), Vanja Drach (Don Gonzalo de Ulloa), Darko Ćurdo (Kastiljski kralj), Mia Begović (Dona Ana), Dušan Gojić (Fabio), Vanja Matujec (Izabela), Alma Prica (Tisbea), Ana-Marija Fabris (Belisa, Jedna žena), Miro Šegrt (Anfiso), Ivan Jončić (Coridon), Ivan Katić (Gaseno), Ivo Gregurević (alternacija Siniša Popović (Batricio), Tomislav Stojković (Ripio), Ena Begović (Aminta), Željko Šestić (Prvi sluga), Branko Meničanin (Drugi sluga), Snježana Banović (Kastiljska kraljica).

„STROGO KONTROLIRANI VLAKOVI“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Bohumil Hrabal

Dramaturg: Lada Kaštelan

Reditelj: Zdenek Kaloč

Scenograf: Oldrich Schiiller

Kostimograf: Oldrich Schiiller

Kompozitor: Neven Frangeš

Premijera: 8.5.1989.

Izvođači: Sven Medvešek (Hrma), Tomislav Stojković (Hubička), Danko Ljuština (Šef stanice), Ivka Dabetić (Šefova žena), Zvonimir Torjanac (Savjetnik Zednjiček), Zlatko Crnković (Psihijatar), Vanja Matujec (Maša), Ena Begović (Viktorija), Ana-Marija Fabris (Sestrična), Sanja Marin

(Zdenkica), Saša Dabetić (Gospođa Sveta), Katija Zubčić (Sobarica), Mirko Švec (Krojač), Ivo Kadić (Radnik), Zijad Gračić (Učitelj), Tomislav Rališ (Leutnant), Dušan Gojić (Pobočnik), Kruno Valentić (Soboslikar), Dubravko Tot, Mario Škalić, Domagoj Vrbljanin, Juraj Mofčan, Neško Nešev, Velimir Šipuš, Ranko Lipovšćak, Hrvoje Petrušić (Vojnici), Antonijeta Šeketa, Mira Kušanić (Žene).

Savin Igor - muzika („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); („Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Shakespear William - autor („Otelo“, sezona 1984/1985); („Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); („Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Stojković Tomislav - glumac („Antigona“, sezona 1984/1985); (Ripio - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Hubička - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Liječnik - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Tamničar - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Paviša Gonč, Kaptolac - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Bela Balaško - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Grof od Kenta - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Scenografi u kazališnim komadima u kojima je glumila Ena Begović:

- Agbaba Zvonimir („Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Atač Kauzlarić-Zlatko („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Bourek Zlatko („Kletva“, sezona 1995/1996); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Ciller Josef („Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Jeričević Dinka („Antigona“, sezona 1984/1985); („Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); („U agoniji“, sezona 1988/1989); („Giga i njezini“, sezona 1996/1997), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Laginja Dalibor („Hedda Gabler“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Mondecar Aleksandar („Olga i Lina“, sezona 1995/1996), u produkciji ITD Teatra, Zagreb

- Popescu Jorea („Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Prlender Ivica („Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Savio del Raffele („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Schiller Oldrich („Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Tompa Kamilo („Otelo“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Š

Šegrt Miro – glumac („Antigona“, sezona 1984/1985); (Montanovi časnici - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Anfiso - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Toma Štabel - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Francuski kralj - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
Švec Mirko – glumac („Antigona“, sezona 1984/1985); (Bengalski, Kitajcev - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Mr. Peters, Mr. Stro - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Krojač - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Škomrlj Ika – kostimograf („Antigona“, sezona 1984/1985); („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

T

„**TOP GIRLS**“, u produkciji ITD Teatra, Zagreb

Autor: C. Churchill

Prevoditeljica: mr. Dubravka Vrgoč

Redatelj: dr. Petar Selem

Dramaturg: mr. Darko Lukić

Kostimografkinja: Danica Dediđer

Skladatelj: Arsen Dediđer

Lektorica: Đurđa Škavić

Premijera 23. siječnja 1999.

Uloge: Ena Begović (Marlene), Mladena Gavran (Lady Bird, Joyce, gospođa Kid), Vanja Matujec (Lady Nijo, Win), Edita Majić (Dull Gret, Angie), Natalija Đorđević (Papisa Ivana, Lousie, Kit), Ana - Maria Bakor (Strpljiva Griselda, Nell, Jeanine), Natalija Đorđević (Sahona), Blanka Bukač (Sahona), Blanka Bukač (Konobarica).

U

„**U AGONIJI**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Georgij Paro

Scenograf: Dinka Jeričević

Kostimograf: Zlatko Bourek

Premijera: 29.10.1988.

Izvođači: Vanja Drach (Barun Lenbach), Ena Begović (Laura Lenbachova), Ljubomir Kerekeš (Dr. Ivan), Branka Cvitković (Grofica Madeleine Petrovna), Zoran Smiljanić (Gluhonijemi prosjak), Višnja Kiš (Marija).

V

Valentić Kruno – glumac (Kor staraca - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Sokov - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Soboslikar - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), (Starac, Glosterov kmet - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Z

„**ZAJEDNIČKA KUPKA**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ranko Marinković

Dramaturg: Sanja Ivić

Reditelj: Georgij Paro

Scenograf: Zvonimir Agbaba

Kostimograf: Ruta Knežević

Koreograf: Stane Leben

Kompozitor: Arsen Dedić

Premijera: 21.1.1989.

Izvođači: Zvonimir Zoričić (Pisac, Otac, Meštar, Onaj iz katastra), Pero Kvirgić (Sudac, Bračanin, Provalnik, Muž), Špiro Guberina (Jacobson, Prosjak, Predsjednik suda), Katija Zubčić (Sena, Bračanka, Filomena), Siniša Popović (Kvadrić, Juanito, Roland, Ljubavnik, Leftenant), Siniša Popović (Nišan, Nereo), Etta Bortolazzi Gospođa Marijana), Ena Begović, Mia Begović (Meza, Žena-ubojica), Venislav Džidić, Alenka Kovačević, Željka Konoš, Tajana Krbler, Petra Razić, Vilim Šolc (Djeca).

Zoričić Zvonimir – glumac (Glasnik - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Rjuhin - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Montano - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Bjelajev - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Markiz de la Mota - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Pisac, Otac, Meštar, Onaj iz katastra - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989); (Ivan Smilo - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Grof od

Glostera - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Zubčić Katija – glumica (Ismena - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Emilija - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Gđa. Peters - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Sobarica - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Sena, Bračanka, Filomena - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989); (Sestra Klara - „Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

G A L E R I J A P U B L I K A C I J E



Iz predstave „U agoniji “,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
sezona 1988/1989



Iz predstave „Leda“,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
sezona 1998/1999



Iz predstave „Otelo“,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
sezona 1984/1985



Iz predstave „Antigona“,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
sezona 1984/1985



Iz predstave „Dubravka“,
u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
sezona 1999/2000



Ena Begović



Ena Begović



Ena Begović

Autori komada u kojima je uloge ostvarila Ena Begović:

- Bulgakov Mihail („Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Churchill C. („Top Girls“, sezona 1998/1999), u produkciji ITD Teatra, Zagreb
- Crnjanski Miloš („Roman o Londonu“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Gundulić Ivan („Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Hrabar Bohumil („Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Ibsen Henrik („Hedda Gabler“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Kaštelan Lada („Giga i njezini“, sezona 1996/1997), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Krleža Miroslav („U agoniji“, sezona 1988/1989); („Leda“, sezona 1998/1999), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Marinković Rako („Zajednička kupka“, sezona 1988/1989), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Molina de Tirso („Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Pavličić P. Sofoklo („Antigona“, sezona 1984/1985); („Olga i Lina“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Shakespear William („Otelo“, sezona 1984/1985); („Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); („Kralj Lear“, sezona 1997/1998), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska
- Šenoa August („Kletva“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Begović Ena - glumica (Antigona - „Antigona“, sezona 1984/1985); (Margarita - „Majstor i Margarita“, sezona 1984/1985); (Desdemona - „Otelo“, sezona 1984/1985); (Nada - „Roman o Londonu“, sezona 1987/1988); (Aminta - „Seviljski zavodnik i kamen uzdanik“, sezona 1987/1988); (Viktorija - „Strogo kontrolirani vlakovi“, sezona 1988/1989); (Laura Lenbachova - „U agoniji“, sezona 1988/1989); (Meza, Žena-ubojica - „Zajednička kupka“, sezona 1988/1989); (Isabela - „Dragulj u sablasnoj noći“, sezona 1988/1989); (Hedda - „Hedda Gabler“, sezona 1995/1996); (Lukrecija - „Kletva“, sezona 1995/1996); (Irina A Bessmertna - „Giga i njezini“, sezona 1996/1997); (Goneril - „Kralj Lear“, sezona 1997/1998); (Klara - „Leda“, sezona 1998/1999); (Pelinka - „Dubravka“, sezona 1999/2000), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska





XXXVII SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA B I H - BRČKO

Kazališno - pozorišno dokumentarna izložba:

GLUMAČKA DIVA KAZALIŠNE SCENE

Ena Begović

Autori izložbe:

Srdjan Vukadinović & Jakov Amidžić

Četvrtak 19. novembar/studeni 2020.

Gradska galerija Brčko
u 18,00 časova

HARIZMATIČNA DIVA OGROMNOG TALENTA - ENA BEGOVIĆ

S a ž e t a k

Publikacija „Harizmatična diva ogromnog talenta - Ena Begović“ je projekat o kazališnom postignuću ove glumice, kojoj se u godini (2020) kada se organizuju XXXVII Susreti pozorišta / kazališta navršava šesdeset godina od rođenja, odnosno dvadeset godina od tragične smrti. Senzualna u svakom damaru svoga bića, intrigantna u svoj svojoj raskoši, erotično intoniranim i nadograđenim likovima najavila je veliku i uspješnu glumačku karijeru. Kako onu kazališnu, tako i filmsku. Harizmatična diva ogromnog talenta dočaravala je život u svoj svojoj turobnosti, pri tome donoseći na scenu lakoću i gracioznost igre. Taj spoj je činio još više intrigantnom i zavodljivom.

Osvajajući kazališni prostor i tragajući za glumačkim rješenjima Ena Begović je uvijek činila toliko u svojoj kreaciji da je predstava bila svima razumljiva, pa ako je čak svi i ne razumiju. Da bi predstava mogla da se gleda mora uvijek da ima neku divu kazališne scene. A Ena Begović je u svakom momentu znala i umjela da napravi kreaciju i da se samo zbog nje to gleda. I kada ćuti na sceni govorila je razumljivim jezikom. Bila je svemoguća u scenskom dočaravanju ljudske boli i tragedije. Nikada doživljavaoće kazališta nije ostavljala ravnodušnim, jer njen glumački habitus je uvijek u gracioznosti iskazivao opšteljudski krik zbog pretrpjene boli i straha. Njene glumačke kreacije su univerzalna poruka protiv svakog zla i besmisla. Zato je i harizmatična diva ogromnog talenta.

Ključne riječi: Harizma - Diva - Talenat - Kazalište - Scensko dočaravanje - Senzualnost - Intrigantnost.

CHARISMATIC STAR OF HUGE TALENT - ENA BEGOVICH

S u m m a r y

Publication "Charismatic Star of Enormous Talent - Ena Begovich" is a project about the theatrical achievement of this actress, who in the year (2020) when XXXVII Theater / Theater Meetings are organized turns sixty years since her birth, ie twenty years since her tragic death. Sensual in every vein of her being, intriguing in all her splendor, erotically intoned and upgraded characters she announced a great and successful acting career. Both theatrical and film. The charismatic star of enormous talent evoked life in all its gloom, while bringing lightness and grace of the game to the stage. That compound made it even more intriguing and seductive.

Conquering the theater space and searching for acting solutions, Ena Begovich always did so much in her creation that the play was understandable to everyone, even if not everyone understood it. In order for a play to be watched, it must always have some wild theatrical scene. And Ena Begovich knew at all times and was able to make a creation and that it is only because of her that it is watched. And when she was silent on the stage, she spoke an understandable language. She was omnipotent in the stage depiction of human pain and tragedy. She never left theater-goers indifferent, because her acting habitus always gracefully expressed a universal cry for the pain and fear she suffered. Her acting creations are a universal message against all evil and nonsense. That is why she is a charismatic star of enormous talent.

Key words: Charisma - Star - Talent - Theater - Stage Enchantment -
Sensuality - Intrigue.

