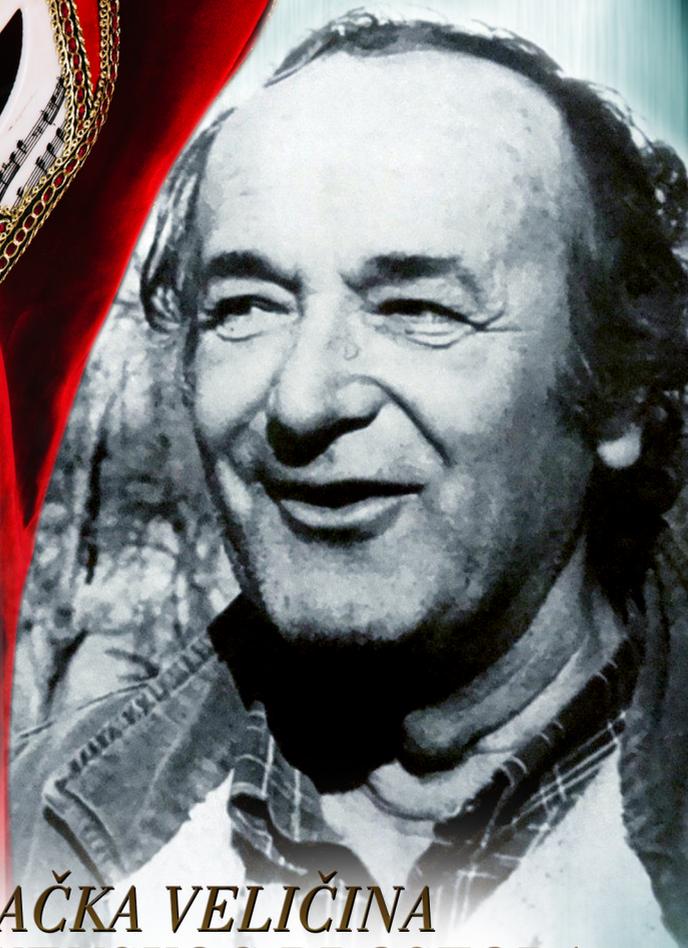


XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA BIH - BRČKO



**GLUMAČKA VELIČINA  
JUŽNOSLOVENSKOG PROSTORA**

*Adem Čejvan*

Srdjan Vukadinović  
Jakov Amidžić

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

**Srdjan Vukadinović  
Jakov Amidžić**

**GLUMAČKA VELIČINA  
JUŽNOSLOVENSKOG PROSTORA - ADEM ČEJVAN**

**Projekat**

**Brčko, 2019.**

Edicija SUSRET(I)  
XI kolo

Srdjan Vukadinović  
Jakov Amidžić  
GLUMAČKA VELIČINA  
JUŽNOSLOVENSKOG PROSTORA-ADEM ČEJVAN  
(projekat)

Izdavač  
Vlada Brčko distrikta B i H  
Odjel za gospodarski razvitak, sport i kulturu

Za izdavača  
Pero Gudeljević

Urednik  
Žarko Milenić

Tehnički urednik  
Abdulah Smajić

Saradnici  
Emir Hukić, Hana Karadža, Edin Memić, Amir Čudić,  
Alen Šimić, Jakub Halilović, Ejub Junuzović, Ljubiša Veljković

Štampa  
GAMA X Brčko

Tiraž  
100

## SADRŽAJ

U v o d.....	5
1. O Ademu Ćejvanu .....	6
2. Filmovi i drame Adema Ćejvana .....	6
3. TV serije Adema Ćejvana .....	7
4. Teatrografski prikaz predstava i protagonista u kojima, i sa kojima je Adem Ćejvan kreirao svoje uloge .....	8
Galerija Publikacije .....	88
S u m m a r y .....	92

XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA BIH - BRČKO

GLUMAČKA VELIČINA  
JUŽNOSLOVENSKOG PROSTORA

*Adem Čejvan*

Srdjan Vukadinović  
Jakov Amidžić

## U v o d

Tri decenije je devetnaeste godine trećeg milenijuma od smrti glumca Adema Ćejvana. Bogatstvo glumačkog izraza Adema Ćejvana ispoljava se kroz veoma bogati pozorišni, filmski i televizijski scenski angažman. Rad o glumačkoj veličini južnoslovenskog prostora Ademu Ćajvanu tretiran je kroz teatrografski metod enciklopedijsko - leksikografskog karaktera. Obradene su sve odrednice (pojedinačne i kolektivne) i strukturni (djelatni) segmenti predstava koje se vežu za scenski angažman Rejhana Demirdžića.

Specifičnosti istraživanja o scenskom svijetu Adema Ćejvana je sadržana u činjenici da je u primijenjenom enciklopedijsko - leksikografskom metodskom postupku kao dominantan pristup u teatrografskoj obradi primjenjivan institucionalni diskurs. Takav diskurs obuhvata analizu svake tretirane enciklopedijsko - leksikografske jedinice kroz instituciju koja podrazumijeva dramsko djelo i teatarsku djelatnost, odnosno oblast angažmana u pozorištu (reditelji, glumci, scenografi, kostimografi...), a ne kroz personalizaciju stvaralaca i kreatora, kroz navedene vrste angažmana.

Budući da je u radu o glumačkoj veličini južnoslovenskog prostora Ademu Ćejvanu primijenjen institucionalni karakterno - strukturni metodski postupak, unutar enciklopedijsko - leksikografskog, u tekstu su korištene i skraćenice za teatarske kuće i festivale koji(e) se pominju, i to:

- N P S - Narodno pozorište - Sarajevo
- NP BK - Narodno pozorište Bosanske krajine - Banja Luka
- NP RS - Narodno pozorište Republike Srpske - Banja Luka
- NP ZE - Narodno pozorište - Zenica
- BNP - Bosansko narodno pozorište - Zenica

Kod navođenja učešća predstava sa kojima je Adem Ćejvan uzeo učešće na kazališnim festivalima koriste se sljedeće skraćenice:

- S P - Susreti pozorišta / kazališta - Brčko.

U razdoblju poslednje decenije XX vijeka, pojedini teatri koji egzistiraju u bosanskohercegovačkom kazališnom ambijentu promijenili su ime. Tako je banjalučko Narodno pozorište Bosanske krajine preimenovano, prvo u Krajiško narodno pozorište, pa zatim u Narodno pozorište Republike Srpske, a zeničko Narodno pozorište u

Bosansko narodno pozorište. U pomenutom razdoblju dio članova mostarskog Narodnog pozorišta formirao je Hrvatsko narodno kazalište. U radu o mnogostranim scenskim angažmanima Adema Ćejvana kao puni naziv pojedinog pozorišta uzima se onaj koji je određena kazališna kuća imala u momentu kada je komad u kojem je ova glumačka veličina južnoslovenskog prostora učestvovala izveden na njenom repertoaru.

## 1. O Ademu Ćejvanu

Bosanskohercegovački pozorišni i filmski glumac Adem Ćejvan (Banja Luka, 2. marta / ožujka 1927. - Ljubljana, 5. novembra / studenog 1989.) jedan je od prepoznatljivijih teatarskih poslenika na južnoslovenskom prostoru.

Ostvario je velik broj kazališnih i filmskih uloga: „*Lisice*“, Krste Papića (1969), „*Seljačka buna*“ (1973), Vatroslava Mimice (1975), „*Ovčar*“, Bakira Tanovića (1971) i „*Polenov prah*“, Nikole Stojanovića (1974).

Kao kazališni glumac Adem Ćejvan je radio u Banjoj Luci, Beogradu, Zagrebu i Sarajevu.

U TV dramama se pojavljuje od 1956. godine ostvarujući sjajne uloge markantnih likova u ostvarenjima: "Nepokoreni grad", "Odbornici", "Frontaš", "Pucanj u šljiviku", "Putevi i stranputice".

Adem Ćejvan je bio osnivač susreta za glumce koji su se održavali u Banjoj Luci, a trajali su od 1981. do 1987. godine pod nazivom "Susreti za glumce u maju".

## 2. Filmovi i drame Adema Ćejvana

- „Veliki talenat“ (1984)
- „Idi mi, dođi mi“ (1983)
- „Pismo – Glava“ (1983)
- „Hoću živjeti“ (1982)
- „Široko je lišće“ (1981)
- „Osvajanje slobode“ (1979)
- „Skica za sliku vremena“ (1979)
- „Ljubav i bijes“ (1978)

- „Pucanj u šljiviku preko rijeke“ (1978)
- „67. sastanak Skupštine Kneževine Srbije“ (1977)
- „Frontaš“ (1976)
- „Spiritisti“ (1976)
- „Sve što je bilo lijepo“ (1976)
- „Seljačka buna“ (1975)
- „Poznajete li Pavla Plesa?“ (1975)
- „Velebitske saonice ili tri švalera i jedna djevojka“ (1975)
- „Pijetao nije zapjevao“ (1974)
- „Polenov prah“ (1974)
- „Lica“ (1972)
- „Lov na jelene“ (1972)
- „Slike iz života udarnika“ (1972)
- „Zvijezde su oči ratnika“ (1972)
- „Dan duži od godine“ (1971)
- „Ovčar“ (1971)
- „Lisice“ (1970)
- „Družba Pere Kvržice“ (1970)
- „Omer i Merima“ (1970)
- „Sedam pisara“ (1970)
- „To“ (1969)
- „Vražiji otok“ (1956)

### 3. TV serije Adema Ćejvana

- „Bolji život“ (1987)
- „Vuk Karadžić“ (1987)
- „Nepokoreni grad“ (1981)
- „Osma ofanziva“ (1979)
- „Povratak otpisanih“ (1976)
- „Đavolje merdevine“ (1975)
- „Kuda idu divlje svinje“ (1971)

#### 4. Teatrografski prikaz predstava i protagonista u kojima, i sa kojima je Adem Ćejvan kreirao svoje uloge

##### A

„**AGAMEMNON**”, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Eshil

Reditelj: Tomislav Durbešić

Kostimograf Rut Knežević:

Koreograf: Zaga Živković

Premijera: 12.12.1980.

Uloge: Duško Križanec, Pero Mojaš, Enver Džonlić, Zlatko Štefanec, Zlatko Feliks Pregl, Boško Đuređević, Vojislav Šakić, Duško Križanec, Luka Gatarić, Ištvan Gabor, Boris Pržulj, Hubert Kufner, Luka Piljagić, Izet Smajić, Živomir Ličanin, Vlajko Šparavalo, Adem Ćejvan, Ljilja Josipović, Suada Herak, Dobrica Agatonović-Aga, Mirjana Marković, Snježana Bogičević i Edina Keserović (Pratilje Klitemnestrine), Irena Radojević, Jasminka Husić, Željana Gagula, Marina Gagula (Ernije), Vladimir Karačić, Zoran Sokal, Haso Jašarević, Bahrudin Avdagić i Nebojša Šurlan (Agamemnovna pratnja i vojnici).

„**ANDORA**”, u produkciji NPS

Autor: Maks Friš

Preveo: Sregej Lukač

Reditelj: Vlado Jablan

Scenograf: Veselin Badrov

Kostimograf: Helena Volfart - Kojović k.g.

Asisitent reditelj: Vojislav Milašević

Premijera: 15.1.1963.

Uloge: Izet Hajdarhodžić (Andri), Kaća Dorić (Barblila), Branko Rabat (Učitelj), Danica Rošulj-Malkin (Majka), Marija Danira (Senjora), Milorad Margetić (Sveštenik), Adem Ćejvan (Vojnik), Reihan Demirdžić (Krčmar), Esad Kazazović (Stolar), Milan Vujnović (Doktor), Ratko Petković (Kalfa), Josip Bilić (Neko), Drakče Popović (Istražitelj), Faik Živojević (Idiot)

„**ARETEJ**”, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Gradimir Mirković

Scenografija: Berislav Deželić

Kostimografija: Berislav Deželić

Muzika: Franjo Petrušić

Premijera: 18.10.1980.

Uloge: Vlajko Šparavalo (Apatrid A), Duško Križanec (Apatrid B), Lucijan Latinger (Čičerone), Salih Nasić (Magistar u farmaciji i Legionar Anicijev), Suada Herak (Magistra u farmaciji i Arinoe), Enver Džonlić (Karabinjer Aurelije, jedan od Anicijevih zapovjednika, Bolničar i Čovjek u fraku), Zlatko Štefanac (Crkvenjak i Legionar Anicijev), Mehmed Alihodžić (Ministrant i Vezani dječak), Mario Gorički (Ministrant), Luka Piljagić (Sin Čičeronov i Butler u hotelu „XX Century“), Ljiljana Josipović, Olgica Latinger, Mirza Žujić, Luka Gatarić, Boris Pržulj, Vanja Žujić i Iva Ličanin (Strani turisti), Vojislav Šakić (Čuvar groba Sv. Ancile i Legionar), Boško Đurđević (Lucije, nada rimske medicine i Bolničar), Ištvan Gabor (Glumac A (Edip)), Dobrica Agatonović-Aga (Glumac B (Sveštenik, Kreont, Tiresija), Adem Čejvan (Artej, arhijatar na Palatinskom dvoru), Bogdanka Savić i Zlata Velimirović (Klara Anita, udovica Morgensova sina Paula), Živomir Ličanin (Kajo Anicije Sever, šef palatinske policije, Doktor Venturi i Barun van der Blooten), Mašo Topić (Raoul Sigurd Morgens, Slava evropske med), Pero Mojaš (Alfonso, sluga u farmaciji), Borislav Dragičević (Karabinjer) i Zlatko Feliks Pregl (Legionar Anicijev i Maitre d'hotel).

**Autori komada u kojima je igrao Adem Čejvan na južnoslovenskim pozorišnim prostorima:**

- Bauer Branko („Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Belović Miroslav („Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Breht Berthold („Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Brešan Ivo („Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Budak Pero („Mečava“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Bulgakov Mihail („Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Cankar Ivan („Sluge“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Čehov Pavlović Anton („Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Čehov Pavlović Anton („Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Ćopić Branko („Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Ćorović Svetozar („Zulumčar“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Ćosić Dobrica („Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Ćosić Dobrica („Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Dostojevski Fjodor Mihajlovič („Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Držić Marin („Skup“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Držić Marin („Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Đorđević Puriša („Djevojka s naslovne strane“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Đorđević Vojin („Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Eshil („Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Friš Maks („Andora“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Gavrilović Žika („Čarna“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Golik Krešo („Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Horozović Irfan („Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Humo Hamza („Tri svijeta“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Ibzen Henrik („Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Jovanović Bogdan („Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kočić Petar („Sudanija“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Kovačević Uroš („Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Krleža Miroslav („Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); („Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Lebović Đorđe („Nebeski odred“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Majo Margaret („Moje bebe“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Makijaveli Nikola („Mandragola“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Marušić Radovan („Kokini“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Bosanske Krajine

- Marušić Radovan („Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Miler Artur („Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Molijer („Učene žene“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Muratbegović Ahmed („Lejla“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Nušić Branislav („Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Obrenović Aleksandar („Nebeski odred“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Ogrizović Milan („Hasanaginica“, sezona 1951/1952); („Hasanaginica“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Ogrizovića Milan („Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko)
- Olbi Edvard („Ko se boji Virdžinije Vulf“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Oljača Mladen („Kozara“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Rabadan Vojmil („Postolar i vrag“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Ranković Svetolik („Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Sartr Žan Pol („Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); („Prljave ruke“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Simović Ljubomir („Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Sin Dima Aleksandar („Gospodin Alfonz“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Sremac Stevan („Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Stanković Borislav („Koštana“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Stanković Borislav („Koštana“, sezona 1972/1973); („Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Stefanovski Goran („Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Šejnjin Lje Romanovič („Teška optužba“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Šekspir Viljem („Magbet“, sezona 1962/1963); („Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Šekspir Viljem Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); („Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); („Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); („San ljetne noći“, sezona 1964/1965); („Ukroćena zloća“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Šo Bernard („Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Šurek Paul („Ulični svirači“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Tolstoju Lav Nikolajević („Živi leš“, sezona 1952/1953), u produkciji NP Bosanske Kraine
- Trhulj Sead („Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

## B

„**BOGOJAVLJENA NOĆ**“, u produkciji NPS

Autor: Viljem Šekspir

Prevod: Velimir Živojinović

Režija: Vlado Jablan

Muzika: Velimir Živojinović

Scenografija: Strahinja Petrović

Kostimografija: Helena Uhlik-Horvat

Premijera: 19.5.1964.

Uloge: Adem Čejvan (Orsino), Kaća Dorić (Viola), Miljenko Đedović (Sebastijan), Josipa Maurer-Cvijović (olivija), Danica Rošulj-Malkin (Marija), Zvonko Marković (Fest, ludalo), Reihan Demirdžić (Malvolio), Milan Vujnović (Pomorski Kpetan), Mišo Mravljević (Antonio), Branko Rabat (Vitez Tobi Štucalo), Ratko Petković (Vitez Endrju Jezoliki), Faik Živojević (Valentin), Aleksandar Džuverović (Fabijan), Josip Bilić (Sveštenik), Aleksandar Sibinović (Stražar)

„**BOGOJAVLJENSKA NOĆ**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Viljem Šekspir,

Reditelj: Radoslav Vesnić

Scenograf: Eugen Veber

Kostimograf: Eugen Veber

Premijera: 7.2.1952.

Uloge: Slobodan Velimirović (Orsino), Enver Džonlić (Sebastijan), Adem Čejvan (Antonio), Ilija Drašković (Valentin), Stevo Petrović (Kjurio), Stevan

Minja i Muhamed Ćejvan (Tobija Štucalo), Vlado Zeljković i Dragoljub Milosavljević (Andrija Groznica), Faik Živojević i Hajro Hadžikarić (Malvolio), Petar Vlajković i Marin Cvijović (Fabijan), Borislav Vesnić (Festa), Desa Knežević (Olivija), Branka Mikonjić i Josipa Maurer (Viola) i Tonka Naglič-Vlajković (Marija).

„**BRAĆA KARAMAZOVI**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Fjodor Mihajlovič Dostojevski

Reditelj: Tomislav Tanhofer

Dramatizacija: Tomislav Tanhofer

Scenograf: Sejfudin Bibić

Muzika: Veljko Marić

Premijera: 8.10.1966.

Uloge: Danijel Obradović (Fjodor Karamazov), Adem Ćejvan (Dimitrije), Boris Kovač (Ivan), Vlajko Šparavalo (Aljoša), Mira Banjanin (Katarina), Žiža Mažar (Grušenka), Hajro Hadžikarić (Zosima), Siniša Protić (Smrdljakov), Abdulah Klokić (Grigorije), Miroslav Đorđević (Ratkin), Žika Stanojević (Miusov), Ibro Demirović (Tužilac), Spasoje Antonijević (Branilac), Enver Džonlić (Sudija), Zlatko Štefanac (Maksimov i Kalganov), Tomo Jović (Otac Josif), Ljiljana Medaković (Hohlakova), Pero Mojaš (Nepoznati Poljak), Enes Kišević (Vrublevski), Šemso Sitnica (Trifun Borisovič), Ela Budžić (Liza), Džemila Delić (Fenja) i Evelina Gibalo (Julija).

Č

„**ČARNA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Žika Gavrilović

Reditelj: Strahinja Rodić

Scenograf: Živorad Pečarić

Kostimograf: Živorad Pečarić

Premijera: 28.11.1964.

Uloge: Zlatko Štefanac (Neđo), Zorica Protić (Smilja), Žiža Mažar (Čarna), Ibro Demirović (Milić), Siniša Protić (Kosta), Adem Ćejvan (Bane) i Nađa Mrvić-Rodić (Ljiljana).

Ć

**Ćejvan Adem** – glumac (2. Dubrovčić - „Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952), (Antonio - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952), (Antonio - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952), (Asan, od 3. predstave lik izostavljen - „Koštana“, sezona 1951/1952), (Ibrahim - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952), (Ibrahim - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952),

(Kalimako - „Mandragola“, sezona 1951/1952), (Miša - „Ulični svirači“, sezona 1951/1952), (Prolog - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952), (Smrt - „Postolar i vrag“, sezona 1951/1952), (Stožernik - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952), (3. seljak - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), (Basanio - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953), (Džon - „Moje bebe“, sezona 1952/1953), (Perelja Zdunić - „Mečava“, sezona 1952/1953), (Voznesenski - „Živi leš“, sezona 1952/1953), (Bane - „Čarna“, sezona 1964/1965), (Doktor - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965), (Fred - „Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965), (Oberon - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965), (Bif - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966), (Bun - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966), (Hasan-aga - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966), (Milun Koprivica - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966), (Zeleni - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966), (Dimitrije - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967), (Džordž - „Ko se boji Virdžinije Vulf“, sezona 1966/1967), (selim-beg - „Zulumčar“, sezona 1966/1967), (Loginov - „Teška optužba“, sezona 1967/1968), (Nikoletina Bursać - „Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968), (Oderer - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968), (Pera Kalenić - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968), (Učitelj - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968 (Doktor Stokman - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969), (Lazar - „Kozara“, sezona 1968/1969), (Mitke - „Koštana“, sezona 1972/1973), (Hasan-aga - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976), (Avdan - „Kokini“, sezona 1979/1980), („Agamemnon“, sezona 1980/1981), (Artej, arhijatar na Palatinskom dvoru - „Aretej“, sezona 1980/1981), (Akif Šeremet - „Šeremet“, sezona 1981/1982), (Omer-beg Idrizbegović, bogati posjednik - „Lejla“, sezona 1981/1982), (Šimun - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983), (Mate Bukarice i Kralj Klaudije - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), (Gina - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), (Avram Avramović Vengerović - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.

**Čejvan Adem** - glumac (Diedone - „Gospodin Alfonz“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

**Čejvan Adem** - glumac (Evto - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla

**Čejvan Adem** - glumac (Kamilo - „Skup“, sezona 1961/1962), (Mladić koji se ne boji ni Boga ni noža - „Otkriće“, sezona 1961/1962), (Oglašavač - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962 (Tužilac - „Zaustavljivi

uspon Artura Uija", sezona 1961/1962), (Vojnik - „Djevojka s naslovne strane“, sezona 1961/1962), (Klitandar - „Učene žene“, sezona 1962/1963), (Malkom - „Magbet“, sezona 1962/1963), (Vojnik - „Andora“, sezona 1962/1963), (I radnik - „Sluge“, sezona 1963/1964), (IV zatvorenik - „Sudanija“, sezona 1963/1964), (Orsino - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), (Simeun đak - „Sudanija“, sezona 1963/1964), (Šarl-Verle Lagranž - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS

**Ćejvan Adem** - reditelj („Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); („Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

**Ćejvan Adem** - glumac (Mladić koji se ne boji ni Boga ni noža - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce); (Hasan-aga - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko); (Avdan - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko); (Evto - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko); (Isak Avramović Vengerović - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)

## D

**Demirdžić Reihan** - glumac (Ernesto Roma - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962), (Najsiromašniji - „Otkriće“, sezona 1961/1962), (Krčmar - „Andora“, sezona 1962/1963), (Prvi ubica - „Magbet“, sezona 1962/1963), (Trisoten - „Učene žene“, sezona 1962/1963), (Državni - „Sudanija“, sezona 1963/1964), (Hvastja - „Sluge“, sezona 1963/1964), (Malvolio - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS

**„DJEVOJKA S NASLOVNE STRANE“**, u produkciji NPS

Autor: Puriša Đorđević

Režija: Vlado Jablan

Premijera: 28.9.1961.

Uloge: Darinka Đuršković (Djevojka), Josipa Maurer-Cvijović (Djevojka), Adem Ćejvan (Vojnik), Josip Bilić (Fotograf), Ratko Petković (Komentator)

**Dramaturzi u predstavama u kojima je igrao Adem Ćejvan:**

- Crvenčanin Vera („Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); („Kozara“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Džumhur Zuko („Sudanija“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Petrović P.S. („Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Tanhofer Tomislav („Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

**Drašković Boro** – reditelj („Magbet“, sezona 1962/1963); („Sudanija“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS

**Držić Marin** – autor („Skup“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS

**Držić Marin** – autor („Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

**„DVANAESTA NOĆ ILI KAKO HOĆETE“**, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Viljem Šekspir

Reditelj: Radoslav Vesnić

Scenograf: Eugen Verber

Kostimograf: Eugen Verber

Premijera: 7.2.1952.

Uloge: Slobodan Velimirović (Orsino), Enver Džonlić (Sebastijan), Adem Ćejvan (Antonio), Ilija Drašković (Valentin), Stevo Petrović (Kjuro), Stevan Minja i Muhamed Ćejvan (Tobija Štucalo), Vlado Zeljković i Dragoljub Milosavljević (Andrija Groznica), Faik Živojević i Hajro Hadžikarić (Malvolio), Petar Vlajković i Marin Cvijović (Fabijan), Borislav Vesnić (Festa), Desa Knežević (Olivija), Branka Mikonjić i Josipa Maurer (Viola) i Tonka Naglić-Vlajković (Marija).

**G**

**Glumci / protagonisti / izvođači koji su kreirali uloge u predstavama u kojima je igrao i Adem Ćejvan:**

- Aganović Fehima (Aiša - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Agatonović Dobrica (Imotski kadija - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko); (Pezo i 1. Hrsuz - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko); (Osip - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Agatonović-Aga Dobrica (Kurir i Dugajlija - „Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968); (Biling - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969); (Rajko - „Kozara“, sezona 1968/1969); (Stojan - „Koštana“, sezona 1972/1973); (Imotski kadija - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976); (Pezo i 1. hrsuz - „Kokini“, sezona 1979/1980); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Glumac B (Sveštenik, Kreont, Tiresija) - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Ćamil-beg Kusturica, Lejlin ašik - „Lejla“, sezona 1981/1982); (Kosta i Poštar - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (P. Vagar - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Šimurine - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Drobac - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Osip - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Alihodžić Mehmed (Meho - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976); (Ministrant i Vezani dječak - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Zlatko - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Alihodžić Mehmed (Meho - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko)
- Alihodžić Sadika (Žene u crnini - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Alihodžić Sadika (Narod - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Ančić Marica (Ciganka - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (Latifa - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Antonijević Spasoje (Dr Werner - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Filostrat - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Ing. Šineck - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Imotski kadija - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (Malibrk - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (S.K.

- „Nebeski odred“, sezona 1965/1966); (Branilac - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Stariji Ciganin - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Grumilo - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Ivan - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968); (Mladić s kačketom - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Mladi domobran i Komesar - „Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968); (Sima Popović i Sava Mišić - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Hovstad - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969); (Jozo - „Kozara“, sezona 1968/1969); (Marko - „Koštana“, sezona 1972/1973); (Husein - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976); (Hajraga - „Kokini“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Bosanske Kraine
- Antonijević Spasoje (Husein - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko); (Hajraga - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Arslanagić Sead (VI zatvorenik - „Sudanija“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Atlagić Zlata (Seljaci - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Avdagić Bahrudin (Agamemnovna pratnja i vojnici - „Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Avdić Sandra (Seljaci - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Avramović Avram Vengerović (Isak Avramović Vengerović - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Babić Olga (Dobre - „Skup“, sezona 1961/19629); (Filamenta - „Učene žene“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Bahonjić Muhamed (Radnici - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Banjac Mirjana (3. - „Mečava“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Banjanin Mira (Vaska - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (Glorija - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (Ciganka - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Katarina - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Daca - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Katarina zloća - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Ksenija - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Majka - „Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Begović Mirsad (Mladić Koji hoće da se bori - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Begović Mirsad (Mladić koji hoće da se bori - „Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS

- Benić Nataša (Grinja - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Bilbija Novak (Mihajlo Vasiljevič Platonov - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Bilbija Novak (Mihajlo Vasiljevič Platonov - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Bilić Josip (Fotograf - „Djevojka s naslovne strane“, sezona 1961/1962); (Pogrbljeni - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Šit - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Neko - „Andora“, sezona 1962/1963); (sjuad - „Magbet“, sezona 1962/1963); (I seljak - „Sluge“, sezona 1963/1964); (II sudac - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Sveštenik - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964); (Filibar Krnazi - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Bilić Josip (Pogrbljeni - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Biloš I. (Djevojčica - „Priče o Nikoletini Bursaču“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Biloš Ivica (Boško - „Kozara“, sezona 1968/1969); (Morten - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Bogičević Snježana (Pratilje Klitemnestrine - „Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Brezo Miodrag (Otac Bartolomej - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Brković Dragica (Žene u crnini - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Budžić Ela -Matijević (Helena - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Zona - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (Gordana - „Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); (Liza - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Budžić Mirjana (Jedna dama - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965 (Emina - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Lizi - „Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965 (Gospođica Forsajt i Glas Telefonistkinje - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966); (Hata - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (Kaća - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Njezina tetka - „Postolar i vrag“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Businger Katarina (Babica - „Mečava“, sezona 1952/1953); (Roksi - „Moje bebe“, sezona 1952/1953); (Sobarica Protasovih - „Živi leš“, sezona

1952/1953); (Koššana - „Koššana“, sezona 1972/1973), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Cvijić Mile (Žandar - „Sudanija“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Cvijović Marin (Fabijan - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Fabijan - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Hajro - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Muco - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); (Siro - „Mandragola“, sezona 1951/1952); (Turčin - „Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952); (Vrag Vrtirep - „Postolar i vrag“, sezona 1951/1952); (2. seljak - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Jure - „Mećava“, sezona 1952/1953); (Solanio - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Čaušević Damir (Drugi agent - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Čejvan Adem (2. Dubrovčić - „Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952); (Antonio - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Antonio - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Asan, od 3. predstave lik izostavljen - „Koššana“, sezona 1951/1952); (Ibrahim - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952); (Ibrahim - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952); (Kalimako - „Mandragola“, sezona 1951/1952); (Miša - „Ulični svirači“, sezona 1951/1952); (Prolog - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); (Smrt - „Postolar i vrag“, sezona 1951/1952); (Stožernik - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (3. seljak - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Basanio - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Džon - „Moje bebe“, sezona 1952/1953); (Perelja Zdunić - „Mećava“, sezona 1952/1953); (Voznesenski - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Bane - „Čarna“, sezona 1964/1965); (Doktor - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Fred - „Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); (Oberon - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Bif - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966); (Bun - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (Hasan-aga - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (Milun Koprivica - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Zeleni - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966); (Dimitrije - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Džordž - „Ko se boji Virdžinije Vulf“, sezona 1966/1967); (selim-beg - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Loginov - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Nikoletina Bursać - „Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968); (Oderer - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968); (Pera Kalenić - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Učitelj - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968 (Doktor Stokman - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969); (Lazar - „Kozara“, sezona 1968/1969); (Mitke - „Koššana“, sezona 1972/1973); (Hasan-aga - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976); (Avdan -

- „Kokini“, sezona 1979/1980); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Artej, arhijatar na Palatinskom dvoru - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Akif Šeremet - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Omer-beg Idrizbegović, bogati posjednik - „Lejla“, sezona 1981/1982); (Šimun - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Mate Bukarice i Kralj Klaudije - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Gina - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Avram Avramović Vengerović - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Čejvan Adem (Diedone - „Gospodin Alfonz“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Čejvan Adem (Evto - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
  - Čejvan Adem (Kamilo - „Skup“, sezona 1961/1962); (Mladić koji se ne boji ni Boga ni noža - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Oglašavač - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962 (Tužilac - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Vojnik - „Djevojka s naslovne strane“, sezona 1961/1962); (Klitandar - „Učene žene“, sezona 1962/1963); (Malkom - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Vojnik - „Andora“, sezona 1962/1963); (I radnik - „Sluge“, sezona 1963/1964); (IV zatvorenik - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Orsino - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964); (Simeun đak - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Šarl-Verle Lagranž - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
  - Čejvan Adem (Mladić koji se ne boji ni Boga ni noža - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce); (Hasan-aga - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko); (Avdan - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko); (Evto - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko); (Isak Avramović Vengerović - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
  - Čokić Husein (Jure - „Mečava“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Čejvan Muhamed (Arsa - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Dane - „Ulični svirači“, sezona 1951/1952); (Tobija Štucalo - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Tobija Štucalo - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Knez od Maroka - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Marko Smolčić - „Mečava“, sezona 1952/1953); (Mehandžija - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Vratar - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Florijani - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Randel - „Zona

- Zamfirova", sezona 1964/1965); (Ilija - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Ćoralčić Aldina (Građanke - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Damjanović Novak (Vojnici - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Narod - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Stražari - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Danira Marija (Žena s detetom - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Ledi Magbet - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Senjora - „Andora“, sezona 1962/1963); (Geni - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Madlena Bežar - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
  - Danira Marija (Žena s djetetom - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
  - Dedić Ksenija (Gruba - „Skup“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
  - Delić Džemila (Fenja - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Ziba - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Bjanka - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Dara - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Maša - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Matilda - „Kozara“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Delić Demila (Hasanaginica - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko)
  - Delić Luka (Boul - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
  - Demirdžić Reihan (Ernesto Roma - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Najsiromašniji - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Krčmar - „Andora“, sezona 1962/1963); (Prvi ubica - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Trisoten - „Učene žene“, sezona 1962/1963); (Državni - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Hvastja - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Malvolio - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
  - Demirdžić Reihan (Najsiromašniji - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
  - Demirović Ibro (Bogaļ) guslar - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
  - Demirović Ibro (Husein - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952); (Šefik - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Jole Balen - „Mećava“, sezona 1952/1953); (Jole Balen - „Mećava“, sezona 1952/1953); (Knez - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Milojko - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Mletački dužd - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Gladnica - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Ljubičić - „Na rubu pameti“, sezona

- 1964/1965); (Milić - „Čarna“, sezona 1964/1965); (Zamfir - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (Krampten - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (Pintorović - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (Radovan - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Sturmfuhrer - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966); (Arif-aga - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Tužilac - „Braćo Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Batista - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Kolotov - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Panta - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Princ - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968); (Aslaksen - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969); (Novak - „Kozara“, sezona 1968/1969); (Bogalj-guslar - „Kokini“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Bosanske Kraine
- Demirović Ibro (Žan Mark - „Gospodin Alfonz“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Dogan Filomena (Anisula - „Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952); (Magda - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Rajmonda - „Gospodin Alfonz“, sezona 1951/1952); (Stara peč - „Postolar i vrag“, sezona 1951/1952); (Manda - „Mećava“, sezona 1952/1953); (Vava - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Jakov - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
  - Dokić Mladen (Jakov - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
  - Dorić Kaća (Anrijeta - „Učene žene“, sezona 1962/1963); (Barblila - „Andora“, sezona 1962/1963); (I seljanka - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Viola - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
  - Dragičević Borislav (Seljaci - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Karabinjer - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Radnik i čovjek s verglom - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Građani - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Drašković Ilija (1. Dubrovčić - „Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952); (Ćoso - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); (Grga Kos - „Postolar i vrag“, sezona 1951/1952); (Valentin - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Valentin - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (1. seljak - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Lančiloto - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Mužičar i Kelner - „Živi leš“, sezona 1952/1953), u produkciji NP Bosanske Kraine
  - Džinović Avdo (Hasan-aga - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952); (Suljaga - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Toma - „Koštana“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Džonlić Enver (Enes - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Sebastijan - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Sebastijan - „Dvanaesta noć ili

kako hoćete“, sezona 1951/1952); (2. odbornik - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Ilija - „Mećava“, sezona 1952/1953); (Mladi advokat - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Salerino - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Gubac - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Manulać - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (Matko - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Ben - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966); (Obersturmbannfuhrer - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966); (Otac Gordanin - „Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); (Stevo - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Bimbaša - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Sudija - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Gremio - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Jova pop Arsin - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Prihočko - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Tanasija Bulj - „Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968); (Kapetan Horster - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969); (Mihailo i Kuvar - „Kozara“, sezona 1968/1969); (Emin-aga i 1. prosjak - „Kokini“, sezona 1979/1980); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Karabinjer Aurelije, jedan od Anicijevih zapovjednika, Bolničar i Čovjek u fraku - „Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Džuverović Aleksandar (Fabijan - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964); (Momak - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Perovođa - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Žan Žak Buton - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Đedović Milan (Čovjek koji se najviše bojio - „Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Đedović Miljenko (Bučer - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Pjerić - „Skup“, sezona 1961/1962); (Mladi Sjuad - „Magbet“, sezona 1962/1963); (O2 zatvorenik - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Pisek - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Sebastijan - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964); (Markiz Lesak - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Đedović Miljenko (Čovjek koji se najviše boji - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Đonlić Enver (Emin-aga i 1. prosjak - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Đorđević Miroslav (Bernard - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966); (Dačo - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Mladić u crnom - „Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); (Muselman - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966); (Ćamil - „Zulumčar“, sezona

- 1966/1967); (Ratkin - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Đuherić Nedim (Sin Uroša Babovića - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
  - Đuherić Nedim (Sin Uroša Babovića - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Lepin - „Učene žene“, sezona 1962/1963); (Prvi glasnik - „Magbet“, sezona 1962/1963); (II žandar - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Student - „Sluge“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
  - Đurašković Darinka (Djevojka sa velikim srcem - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
  - Đurašković Darinka (Andrijana - „Skup“, sezona 1961/1962); (Djevojka sa velikim srcem - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Armanda - „Učene žene“, sezona 1962/1963); (Ledi Makdaf - „Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
  - Đurđević Boško (2. hrsuz - „Kokini“, sezona 1979/1980); (Lucije, nada rimske medicine i Bolničar - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Ismet, njihov mlađi sin - „Lejla“, sezona 1981/1982); (Neđo i Radnik - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Radnici - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Jure - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Dara - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Sregej Pavlović Vojnicev - „Platonov“, sezona 1988/1989); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Djevojka - „Djevojka s naslovne strane“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
  - Đurđević Boško (2. hrsuz - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko); (Sregej Pavlović Vojnicev - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
  - Ercegović Mila (Hasanaginica - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Feliks Zlatko Pregl (Pavel Petrović Ščerbuk - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
  - Feliks Zlatko Pregl (Safet, njihov stariji sin - „Lejla“, sezona 1981/1982); (Stipe - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); („Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Ficko Kalman (III seljak - „Sluge“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
  - Fraj Blanka (Keti Herison - „Moje bebe“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Fuks Ruben (Dječak - „Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
  - Gabor Ištvan (2. hrsuz - „Kokini“, sezona 1979/1980); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Glumac A (Edip) - „Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Gabor Istvan (2. hrsuz - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Gagula Marina (Ernije - „Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Gagula Željana (Ernije - „Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Galić Miralem (Meho - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Galić Mirsada (Ahmed - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Galić Mnelfa (Fata - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Gatarić Luka (Gefrajter, Tahirbegov kočijaš i pandur - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Gatarić Luka (Kmet ciganski i Kurta - „Koštana“, sezona 1972/1973); (Gefrajter, Tahirbegov kočijaš i Pandur - „Kokini“, sezona 1979/1980); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Strani turisti - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Prvi agent - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Gibalo Evelina (Julija - „Brača Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Zlatija - „Zulumčar“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Glišić Rodoljub (Mali - „Kozara“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Gogalova Ina Marinić (Sofija Jegorovna Vojnincev - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Gogalova Marinić Ina (Sofija Jegorovna Vojnincev - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Gorički Mario (Ahmed - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976); (Ministrant - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Žena - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Beliza - „Učene žene“, sezona 1962/1963); (Prva vještica - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Žena - „Sluge“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Gorički Mario (Ahmed - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko)
- Hadžikarić Emir (Švrčo - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Hadžikarić Hajro (Ešref - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Malvolio - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Malvolio - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Pedant - „Tripče De Utolče/Mande“,

- sezona 1951/1952); (Džimi Skat - „Moje bebe“, sezona 1952/1953); (Tubal - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Atila pl. Rugvay - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Egej - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Senator - „Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); (Stavra Jare i Mamuraš - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (Husein - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (Kosjer - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Otac Mirkov - „Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); (Osman - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Zosima - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Hadžišabić Besima (Fata - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Hajdarhodžić Izet (Skup - „Skup“, sezona 1961/1962); (Andri - „Andora“, sezona 1962/1963); (Lenoks - „Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
  - Herak Suada („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Magistra u farmaciji i Arinoe - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Josephine, Građanka i Radnica - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Lejla, njihova kći - „Lejla“, sezona 1981/1982); (Filip Trnavac - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Hodžić Asima (Žene u crnini - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Horvat Ljubomir (Narod - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Stražari - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Hrustić Ferida (Zumreta - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Husić Jasminka (Ernije - „Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Ignjatović Kaja (Živka - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Ljeposava - „Kozara“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Jakišić Dušan (Nikolaj Ivanović Trilecki, ljekar - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
  - Jakišić Dušan (Nikolaj Ivanović Trilecki, ljekar - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Krajine.
  - Janić Nikola Kokan (Mirko - „Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); (Mitke - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Filip - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (Hepi - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Janićijević-Bata Sima (Vili Loman - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Janković Aleksandar (Kargin - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Lučenco - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Luj - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Jaša Jovica Jašin (Gavrilo - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Jašarević Haso (Agamemnovna pratnja i vojnici - „Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Jašin Jovica (Gavrilo - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Ječmenica Jelena (Ciganka - „Živi leš“, sezona 1952/1953), u produkciji NP Bosanske Kraine
- Jelenc Kazimir (Ljekar - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Jenićijević Sima Bata (Starac - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Jevremović Zlata (Karenjin - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Maša - „Mečava“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Jokanović Vladimir (Čovjek koji misli da je najbogatiji - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Jokanović Vladimir (Čovjek koji misli da je najbogatiji - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Klark - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Pasimaha - „Skup“, sezona 1961/1962); (Satir u prologu - „Skup“, sezona 1961/1962); (Makdaf - „Magbet“, sezona 1962/1963); (II radnik - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Kerkez Jovo - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Markiz Orsinji - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Jokić Goran (Isak Avramović Vengerović - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Jokić Goran (Seljaci - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Isak Avramović Vengerović - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Josipović Ljilja („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Gertruda Miler i Građanka - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Mina, Isetova žena - „Lejla“, sezona 1981/1982); (sekretarica - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Bjeloborodova - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Curetak - „Priče o Nikoletini Bursaču“, sezona 1967/1968); (Raka - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Emira - „Kozara“, sezona 1968/1969); (Petra - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969); (Sultanija -

„Hasanaginica“, sezona 1975/1976); (Strani turisti - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Anđe i Ofelija - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Marija Jefimova Grakova - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.

- Josipović Ljiljana (Sultanija - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko); (Marija Jefimova Grakova - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Jovičić Dragan (Joce Škokića i Hamlet - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Jović Tomislav (Džafer-aga - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Krojač - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Žorž - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968); (Blagoje Babić - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Nik - „Ko se boji Virdžinije Vulf“, sezona 1966/1967); (Otac Josif - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Mile i Momak - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Jovičić Dragan (I. Kujača - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Jurin Nikola (Mile Puljiza i Polonije - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Jelisaveta Protić - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Porfirij Semjonović Glagoljev - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Jurin Nikola (Porfirij Semjonović Glagoljev - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Kačarević Ismail (Ahmed - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Karačić Vladimir (Agamemnovna pratnja i vojnici - „Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Katana Hatidža (Narod - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kazazović Božica (Žena kojoj je sin poginuo - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Kazazović Božica (Variva - „Skup“, sezona 1961/1962); (Žena koja doziva Nemca - „Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Kazazović Esad (Dživo - „Skup“, sezona 1961/1962); (Glumac - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Najjači - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Siton - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Stolar - „Andora“, sezona 1962/1963); (Općinski načelnik - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Pucer Kosta - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Brat Sila - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS

- Kazazović Esad (Najjači - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Kerošević Milica (Rajna - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Kerošević Milica (Rajna - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Keserović Edina (Pratilje Klitemnestrine - „Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kišević Enes (Momak Selim-begov - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Vrublevski - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Klokić Abdulah (Henri - „Moje bebe“, sezona 1952/1953); (Knez od Aragona - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Petrušin - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Sreski kapetan - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Grigorije - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Petar - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (2. seljak, Kuvar i Šironja - „Priče o Nikoletini Bursaču“, sezona 1967/1968); (Svetlični - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Vasa - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Vincenco - „Ukroćena zloća“, sezona 1967/1968); (Mujaga - „Kozara“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Knežević Desa (Ana - „Ulični svirači“, sezona 1951/1952); (Fatima - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Milica - „Postolar i vrag“, sezona 1951/1952); (Olivija - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Olivija - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Stana - „Koštana“, sezona 1951/1952); (1. seljanka - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Lančiloto - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Šiljo - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kojčinović Radoslav (Mladić kome su ubili oca - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Kojčinović Radoslav (Mladić kome su ubili oca - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Drugi glasnik - „Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Kolak Dušan (Ostojić - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Kolak Dušan Duško (Ostojić - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Kolašinac Koviljka (Jedna žena - „Mandragola“, sezona 1951/1952); (Kata - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Majka - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Kolašinac Stanko (Mitke - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Timsteo - „Mandragola“, sezona 1951/1952); (Milija - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kovač Boris (Hugo-Hugo - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Rako - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Velentain - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (Ivan - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Blagoveščenski - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Igo - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968); (Ninković - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Tranio - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kovačević Gojko (Crnac - „Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); (Demetrije - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Harambašević - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Mane - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kovačević Mirza (Vlahinjica - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kovačević Mirza (Vlahinjica - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko)
- Križanec Damir (Seljaci - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Križanec Duško (Faruk - „Kokini“, sezona 1979/1980); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Apatrid B - „Aretej“, sezona 1980/1981); (N.N - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Lukenda - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Andre Škunce i Režiser - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Križanec Duško (Faruk - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Krstić Tomislav (Kiro - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Krstić Tomislav Krle (Kiro - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Kufner Hubert („Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kulijer Blanka (Anđa - „Mečava“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Latinger Lucijan (Huso - „Kokini“, sezona 1979/1980); (Čičerone - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Arestov - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Latinger Lucijan (Huso - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Latinger Olgica (Magda - „Koštana“, sezona 1972/1973); (Zarifhanuma - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976); (Milka - „Kokini“, sezona 1979/1980); (Strani turisti - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Udovica, Dama i Građanka - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Seljaci - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Tomanija - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Latinger Olgica (Zarifhanuma - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko); (Milka - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Lazarević Bogdan (Vojnici - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Stražari - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Lekić Milan (Čovjek koji je pokoran - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Lekić Milan (Čovjek koji je pokoren - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Malberi - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Omeša Mustić - „Sudanija“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Ličanin Iva (Strani turisti - „Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Ličanin Živomir (Salkica - „Kokini“, sezona 1979/1980); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Kajo Anicije Sever, šef palatinske policije, Doktor Venturi i Barun van der Blooten - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Kobalov, Jaov i Kralj Aleksandar - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Ličanin Živomir (Salkica - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Lojić Luka (Kelneri - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Lovrić Boško (Vojnici - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Macol Elka (Žena koja je sve zaboravila - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Macol Elka (Žena koja je sve zaboravila - „Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Malbaša Radojko (Mihailo - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Malbaša Radojko Raca (Mihailo - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla

- Maljević Esma (Anka - „Sluge“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Margetić Milorad (Učitelj - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Margetić Milorad (Učitelj - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Branko - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Branko - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Sveštenik - „Andora“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Margetić Vera (Doktdeizi - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Starica koja vezuje čvorove - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Druga vještica - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Jeranova majka - „Sluge“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Margetić Vera (Starica koja vezuje čvorove - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Marinković-Milošević Olga (lojzka - „Sluge“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Marković Mirjana (Pratilje Klitemnestrine - „Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Marković Vuka (Koštana - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Salče - „Koštana“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Marković Zvonimir (Artur Ui - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Vadius - „Učene žene“, sezona 1962/1963); (Pčelar - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Angas - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Ćiko Trbujić - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Fest, ludalo - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964); (Školski upravitelj - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Žan Baptist Poklen Molijer - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Marković Zvonko (Pčelar - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Martinović Marko (Domaćinski - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Mašić Vesna (Armanda Bežar Molijer - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Matković Ljubo (Fiš - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Matulin Roza (Đove - „Tripče De Utočce/Mande“, sezona 1951/1952); (Sanija - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Maurer Josipa (Bljeđana - „Postolar i vrag“, sezona 1951/1952); (Habiba - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Lukrecija - „Mandragola“, sezona 1951/1952); (Robinjica Vlahinja - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952);

- (Snježana - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); (Vaska - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Viola - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Viola - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Anđa - „Mečava“, sezona 1952/1953); (Džesika - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Ljubica - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Maurer Josipa -Cvijović (Beti Dolfit - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Marijeta Rival - „Molijer“, sezona 1968/1969); (Djevojka - „Djevojka s naslovne strane“, sezona 1961/1962); (Djevojka koja zna najljepše riječi - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Minka - „Sluge“, sezona 1963/1964); (olivija - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
  - Maurer Josipa -Cvijović (Djevojka koja zna najljepše riječi - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
  - Mažar Žiža (Agneza - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Čarna - „Čarna“, sezona 1964/1965); (Titanija - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Hasanaginica - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (Majka Mirkova - „Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); (Grušenka - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Anka - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Gorjačeva - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Olga - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968); (Anđelija - „Kozara“, sezona 1968/1969); (Katarina Stokman - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969); (Kata - „Koštana“, sezona 1972/1973); (Nafa-snimak glasa - „Kokini“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Bosanske Kraine
  - Mažar Žiža (Nafa-snimak glasa - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
  - Medaković Ljiljana (Generalica - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Taska - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (Linda - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966); (Zarifhanuma - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (3. - „Ko se boji Virdžinije Vulf“, sezona 1966/1967); (Hohlakova - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Marija - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Savka i Učiteljica engleskog - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Medić Boro (2. čovjek - „Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); (Prodavač novina - „Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Memišević Miki (Flijans - „Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
  - Mičić Nada (Žene u crnini - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Mikić Ema (Aiša - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Ummihana - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952); (Ana Pavlova - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Mis Petikton - „Moje bebe“, sezona 1952/1953); (Vranjka - „Mečava“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Mikonjić Branka (Ruža - „Ulični svirači“, sezona 1951/1952); (Viola - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Viola - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Dama - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Ljubica - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Mara - „Mečava“, sezona 1952/1953); (Porcija - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Mikonjić Branko (Miša - „Ulični svirači“, sezona 1951/1952); (Basanio - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Srećko - „Postolar i vrag“, sezona 1951/1952); (Stojan - „Košтана“, sezona 1951/1952); (Petručo - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Potapov - „Teška optužba“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Milanović Boris (Soko - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Milenković Đorđe (Genga - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Pera Ilić - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Miličević Jovan (Toma - „Košтана“, sezona 1972/1973), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Milinović Gordana (Kazakova žena, dama i građanka - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Lucija - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Kate - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Vasilije Šopalović - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Milosavljević Dragoljub (Andrija Groznica - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Andrija Groznica - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Milovanović Vera (Džesika - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968); (Nata - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Minja Stevan (Grkljan - „Košтана“, sezona 1951/1952); (Grkljan - „Košтана“, sezona 1951/1952); (Kapetan - „Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952); (Lovac - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); (Niča - „Mandragola“, sezona 1951/1952); (Tobija Štucalo - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Tobija Štucalo - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Knez od Aragona - „Mletački

trgovac“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Mismer Mario (Starac s Karađorđevom zvijezdom - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Mismer Mario (Starac s Karađozovom zvezdom - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Ceremonijal majstor - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Mitrović Miodrag (Kir Panajotos - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Mitrović Miodrag Mića (Kir Panajotos - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Mojaš Pero (Bilježnik općine i prodavač pečenja - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Mojaš Pero (Von Petretich - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Spretko - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Brko - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Čovjek pod kapom - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966); (Husref - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (Nepoznati Poljak - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Nikola - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Bjondelo - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Rista Todorović - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Talijan - „Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968); (Pijanica - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969); (Bilježnik općine i Prodavac pečenja - „Kokini“, sezona 1979/1980); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Alfonso, sluga u farmaciji - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Kazak, Radnik i Gospodin - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Bariša - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Pere - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Mostarac Kerim (Agent - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Mravljević Mihajlo (Munuo - „Skup“, sezona 1961/1962); (Ted Reg - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Ros - „Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Mravljević Mišo (Starac s medaljom za hrabrost - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Antonio - „Bogojavljena noc“, sezona 1963/1964); (I sudac - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Komar - „Sluge“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Mrkobrada Srećko (Ajlif - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Mrvaljević Mišo (Starac s medaljom za hrabrost - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Mrvić Nađa -Rodić (Hermija - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Pote - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (Ljiljana - „Čarna“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Naglič Tonka -Vlajković (Mande - „Tripče De Utoľče/Mande“, sezona 1951/1952); (Marija - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Sadeta - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Jelisaveta - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Anka - „Mečava“, sezona 1952/1953); (Marija - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Nasić Salih (Ibrahim - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976); (Tahirbeg - „Kokini“, sezona 1979/1980); (Magistar u farmaciji i Legionar Anicijev - „Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Nasić Salih (Ibrahim - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko); (Tahirbeg - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Nenić Bora (Radnici - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Mačka i Leart - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Građani - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Gerasim Kuzmić Petrin - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Nenić Boro (Gerasim Kuzmić Petrin - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Nikolić Predrag (Dane - „Mečava“, sezona 1952/1953); (Gojko - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Pjetuškov - „Živi leš“, sezona 1952/1953), u produkciji NP Bosanske Kraine
- Nišević Stojanka (Žene u crnini - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Notaroš Stojan (Aleksandrov - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Gojko - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Nuhanović Hasib (Kurta - „Koššana“, sezona 1951/1952 (Baltazar - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Nuhanović Marija (Latifa - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Nuhanović Stanko (Meho - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952); (Toza - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Nurudinović Irfan (Ustaša sa gitarom - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Obradov Jelena (Elena - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Obradov Jelena Jeca (Elena - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Obradović Danijel (Afremov - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Perelja Zdunić - „Mečava“, sezona 1952/1953); (Velimir - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Fjodor Karamazov - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Osmančević Muhamed (Batistin sluga - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Polijski pisar - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Osmanović Ismet (Narod - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Seljaci - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Osmić Muharem (Kajmekan - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Osmić Muharem Muho (Kajmekan - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Pajić Ivan (Tomo Babić - „Mečava“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Pani Mile (Starac koji umire pred crkvom - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Pani Mile (Starca koji umire pred crkvom - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Treći ubica - „Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Pani Nada (Žena koja treba da se porodi - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Pani Nada (Žena koja treba da se porodi - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Martina - „Učene žene“, sezona 1962/1963); (treća vještica - „Magbet“, sezona 1962/1963); (III seljanka - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Fjodor - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Genga - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Pera Ilić - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Panićeva Mila (Djevojčica - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Pašalić Safet (Čovjek koji je vočke kalemio - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Pašalić Safet (čovjek koji je vočke kalemio - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Dogsboron - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Zlatikum - „Skup“, sezona 1961/1962); (Vratar - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Mujaga Adžić - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Župnik - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Donalbejn - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Čovjek koji je bratu kravu otrovao - „Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Petković Ratko (Čovjek koji je bratu kravu otrovao - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Petković Ratko (Drijemalo - „Skup“, sezona 1961/1962); (Komentator - „Djevojka s naslovne strane“, sezona 1961/1962); (Mladi Dogsboron - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Drugi ubica - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Kalfa - „Andora“, sezona 1962/1963); (Žilijan - „Učene žene“, sezona 1962/1963 (David Štrbac - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Nace - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Vitez Endriju Jezoliki - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964); (Pravični obučar - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Petrović Stevan (2. Dubrovčić - „Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952); (Miško - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); (Arčemjev - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Ivan - „Mečava“, sezona 1952/1953); (Policajac - „Moje bebe“, sezona 1952/1953); (1. ustaša - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Kjurio - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Kjuro - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Pandur - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Pandur - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Petrović Zvonko (Grinvul - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Petrušić Franjo (Ustaša harmonikaš - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Piljagić Luka (Prodavac Limunade - „Kokini“, sezona 1979/1980); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Sin Čičeronov i Butler u hotelu „XX Century“ - „Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Piljagić Luka (Prodavač limunade - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Popović Dragče (Čovjek sa zgarišta - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)

- Popović Dragče (Niko - „Skup“, sezona 1961/1962); (Čovek sa zgarišta - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Čovjek sa zgarišta - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Istražitelj - „Andora“, sezona 1962/1963); (Magbet - „Magbet“, sezona 1962/1963); (Ignjatije Vrebac - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Krčmar - „Sluge“, sezona 1963/1964 (Markiz Šaron - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Popović Svetlana (Filip Trnavac - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Pregl Zlatko (Omerica - „Kokini“, sezona 1979/1980); (Legionar Anicijev i Maitre d'hotel - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Siegfried Spandau i radnik - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Radnici - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Milun - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Pavel Petrović Ščerbuk - „Platonov“, sezona 1988/1989); (Karenjin - „Živi leš“, sezona 1952/1953), u produkciji NP Bosanske Kraine
- Pregl Zlatko (Omerica - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Protić Siniša (Viljem Herison - „Moje bebe“, sezona 1952/1953); (Dizdar-Barjaktarević - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Javoršek - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Kosta - „Čarna“, sezona 1964/1965); (Vratilo - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Horvard - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966); (Kelner - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (prominent - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966); (Vojo Čumić - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Smrdljakov - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Čeda - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Hortenzio - „Ukročena zloča“, sezona 1967/1968); (Karski - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968); (Kum Todor - „Priče o Nikoletini Bursaču“, sezona 1967/1968); (Sergej Ivanovič - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Ivan - „Kozara“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Protić Zorica (Maša - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Smilja - „Čarna“, sezona 1964/1965); (Tašana - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Pržulj Boris („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Strani turisti - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Zidar, Radnik, Stražar i Pjevač songova - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (V. Markunić - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Šime - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Rabat Branko (Emanuele Điri - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Kmet - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Dankan - „Magbet“,

- sezona 1962/1963); (Krizal - „Učene žene“, sezona 1962/1963); (Učitelj - „Andora“, sezona 1962/1963); (Kalander - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Luka Pramasunac - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Vitez Tobi Štucalo - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964); (Brat Vjernost - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Rabat Branko (Kmet - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
  - Radić Divna (Koštana - „Koštana“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Radojević Irena (Ernije - „Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Radulović Branka (Graša - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Radulović Dobroslav (Vojnici - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Radulović Julija (3. - „Mečava“, sezona 1952/1953); (megi Skat - „Moje bebe“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Rakić-Protić Zorica (Larisa - „Teška optužba“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Rašić Hranisav (Geflis - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Sluga - „Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
  - Rašić Hranisav (Sluga - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
  - Rešić Nedim (Sluga - „Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
  - Rizvanović Sulejman (Kelneri - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Rodić Nada (Paučina - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Mejra - „Zulumčar“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Rodić Nedežda (Gđa Domaćinski - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Rošulj Danica (Žena najbogatijeg - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
  - Rošulj Danica (žena Najbogatijeg - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Kalanderova žena - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Majka - „Andora“, sezona 1962/1963); (Marija - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
  - Sarić Mirjana (Fata - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Savić Bogdanka (Ana Petrovna Vojniceva - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Savić Bogdanka (Klara Anita, udovica Morgensova sina Paula - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Žena u zaru - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Mare Miš i Gertrude - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Simka - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Ana Petrovna Vojniceva - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Savić Tatjana (Fata - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Savić Tatjana (Fata - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko)
- Savić Vera (Plemićka - „Magbet“, sezona 1962/1963); (II seljanka - „Sluge“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Savić Vera (Žena koja doziva Nemca - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Sibinović Aleksandar (III zatvorenik - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Jerman - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Stražar - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964); (Zaharije Muaron - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Sitnica Šemso (Ciganski kmet - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Dvoranin - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); (Selim-beg - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Lakej Karenjinih - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Leonardo - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Nosac - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (1. Ciganin - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (1. čovjek - „Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); (Brico - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Kuvar - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (Milicioner - „Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); (Posilni - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966); (Sremac - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Trifun Borisović - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Trgovac stokom - „Kokini“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Bosanske Kraine
- Sitnica Šemso (Trgovac stokom - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Smajić Izet („Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Smajović Fadil (Sluga - „Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Smiljanić Goran (Radnik - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Smoje Boris (Đuzepe Đivola - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Nemac - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Kapetan - „Magbet“, sezona 1962/1963); (I zatvorenik - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Poštar - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Luj Veliki - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Smoje Boris (Nemac - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Sokal Zoran (Agamemnovna pratnja i vojnici - „Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Stanić Marko (Velkov - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Stanić Marko Maša (Velkov - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Stanojević Žika (Džon - „Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); (Katančić - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Novinar - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (Čarli - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966); (Pripovjedač - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966); (Trajče - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Marko - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Miusov - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Stariji domobran, Četnik i Komandir straže - „Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968); (Tezej - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Mekoumes - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (Svata starješina - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (Djevuškin - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Jakov - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Slik - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968); (Rudolf - „Kozara“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Starović Jelena (Kocana - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Kraljica-maćeha - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); (Šemsa - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Zarifhanuma - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Stefanović Dobrivoje (Ivan Ivanović Trilecki - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Stefanović Dobrivoje (Ivan Ivanović Trilecki - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Stefanović Viktorija (Sultana - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Stefanović Viktorija Vikica (Sultana - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Stojanović Borislav (Kiril Porfirović Glagoljev - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)

- Stojanović Borislav (Kiril Porfirović Glagoljev - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Stojanović Lila (Manda - „Mečava“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Stojisavljević Koviljka (Stana - „Koššana“, sezona 1972/1973), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Šajin Nevenka (Mara - „Mečava“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Šakić Vojislav (Bečpo i 2. prosijak - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko); (Timofej Gordejević Bugrov - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Šakić Vojislav (Bečo i 2. prosjak - „Kokini“, sezona 1979/1980); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Čuvar groba Sv. Ancile i Legionar - „Aretej“, sezona 1980/1981); (predsjednik Radničkog savjeta - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Seljaci - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Gračani - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Timofej gordejević Bugrov - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Šefanec Zlatko (Frane - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Šibar Dijana (Najla, druga djevojka u kući - „Lejla“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Šipka Koviljka (Aleksandra Inavova Platonova Saša - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce); (Ciganka - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Šipka Koviljka (Ciganka - „Kokini“, sezona 1979/1980); (Esmā, prva djevojka u kući - „Lejla“, sezona 1981/1982); (Kolporterka, Građanka i Radnica - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Stane - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); (Sekula - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Aleksandra Inavova Platonova Saša - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Šparavalo Vlajko (Beg Pintorović - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko); (Hajraga - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Šparavalo Vlajko (Egon pl. Sarvaš - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Kote - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (Lisandar - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Igor - „Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); (Mlađi Kelner - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (Ranjenik - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966); (Aljoša - „Braća

- Karamazovi“, sezona 1966/1967); (1. seljak, Đak i Stražar - „Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968); (Diter - „Kozara“, sezona 1968/1969); (Arsa - „Koštana“, sezona 1972/1973); (Pintorović - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976); (Hajraga - „Kokini“, sezona 1979/1980); („Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Apatrid A - „Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Štefanac Zlatko (Cibulka - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); (Frula - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Neđo - „Čarna“, sezona 1964/1965); (Valent Žganec - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Broj 58964 - „Nebeski odred“, sezona 1965/1966); (Ibrahim - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (Miko - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Stenli - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966); (Maksimov i Kalganov - „Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967); (Zaptija - „Zulumčar“, sezona 1966/1967); (Glas piščev i Pjesnik - „Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968); (Karcio - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Pera - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Šarl - „Prljave ruke“, sezona 1967/1968); (Fra Avgustin - „Kozara“, sezona 1968/1969); (Morten Kil - „Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969); (Grkljan - „Koštana“, sezona 1972/1973); (Čovjek u fraku - „Kokini“, sezona 1979/1980); (Crkvenjak i Legionar Anicijev - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Hasan-starac, sluga - „Lejla“, sezona 1981/1982); (Wolfgang, Radnik, Gospodin i Recepcionar - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Radnici - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); („Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Štefanac Zlatko (Čovjek u fraku - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
  - Šurlan Nebojša (Agamemnovna pratnja i vojnici - „Agamemnon“, sezona 1980/1981); (Student - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Tadić Franc (Flik - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
  - Tadić Živko (Vojnici - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Stražari - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Teržan Ivka (Hasanaginica - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Todić Gordana (Djevojka u crnom - „Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); (Doli - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (Robinjica - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (Vera - „Slučaj druga Koprivice“,

- sezona 1965/1966); (Žena - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Todić Sunčica (Borka - „Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); (Leta - „Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966); (Sobarica - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (Sultanija - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Topić Mašo (Đulaga - „Kokini“, sezona 1979/1980); (Raoul Sigurd Morgens, Slava evropske med - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Šindro, Stranac i Radnik - „Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Topić Mašo (Đulaga - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
  - Trajkovski Rahilka (Gorušica - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Tumbić Salih (Haramija - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
  - Tumbić Salih (Haramija - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
  - Turčinhodžić Sanda (Gračanke - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Seljaci - „Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Velicki Žarko (Angele - „Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
  - Velicki Žarko (Angele - „Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
  - Velimirović Slobodan (Aiša - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952); (Kalimako - „Mandragola“, sezona 1951/1952); (Kraljević - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); (Orsino - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Orsino - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Stojan - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Šefik - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Henri - „Moje bebe“, sezona 1952/1953); (Lorenzo - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Velimirović Zlata (Klara Anita, udovica Morgensova sina Paula - „Aretej“, sezona 1980/1981); (Nafa - „Šeremet“, sezona 1981/1982); (Zuhra, Safetova žena - „Lejla“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Velimirović Slobodan (Oficir - „Živi leš“, sezona 1952/1953), u produkciji NP Bosanske Krajine

- Verber Eugen (Hauptman - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Verber Eugen (Ligurio - „Mandragola“, sezona 1951/1952); (Lone - „Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952); (Oktav - „Gospodin Alfonz“, sezona 1951/1952); (Ćata - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Graciano - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vesnić Anđelija (Adrijana - „Gospodin Alfonz“, sezona 1951/1952); (Buca - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); (Kata - „Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952); (Sultanija - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952); (Nerisa - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Saša - „Živi leš“, sezona 1952/1953), u produkciji NP Bosanske Krajine
- Vesnić Borislav (Graciano - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Festa - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Festa - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Ogledalo - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vesnić Radoslav (Toma - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Fjodor - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Šajlok - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vidović Danilo (Čovjek koji ima najviše njiva - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Vidović Danilo (Čovjek koji ima najviše njiva - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Mentnet - „Magbet“, sezona 1962/1963); (V zatvorenik - „Sudanija“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Virc Vladimira (Vila - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vlajković Petar (Aiša - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952 (Durko - „Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); (Fabijan - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Fabijan - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Laza - „Ulični svirači“, sezona 1951/1952); (Marko - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Gobo - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Seljak, starac - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vlajković Tonka (Porcija - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vlajović Petar (Negromant - „Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vojton Aleksandar (Ina - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS

- Vujnović Milan (Ignacius Dolfit - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Arist - „Učene žene“, sezona 1962/1963 (Doktor - „Andora“, sezona 1962/1963); (Branitelj - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Liječnik - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Pomorski Kpetan - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Vukosavljević Seša (Hipolita - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Dušanka - „Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966); (Gđa Klenden - „Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966); (Salče - „Koštana“, sezona 1972/1973 (Umihana - „Hasanaginica“, sezona 1975/1976); (Arifa, njegova žena - „Lejla“, sezona 1981/1982); (Milena - „Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983); (Sofija Subotić - „Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986); (Jadviga Jasenska - „Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); (Hani - „Ko se boji Virdžinije Vulf“, sezona 1966/1967); (Umihana - „Hasanaginica“, sezona 1965/1966); (Soja - „Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); (Solomonida - „Teška optužba“, sezona 1967/1968); (Udovica - „Ukročena zloća“, sezona 1967/1968); (Ema - „Kozara“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vukosavljević Seša (Umihana - „Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko)
- Vuković Luka (Prodavac Limunade - „Kokini“, sezona 1979/1980), u produkciji NP Bosanske Kraine
- Vuković Luka (Prodavac limunade - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Zamola Slavko (2. Ciganin - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Zeljković Mara (Gospođa Gišar - „Gospodin Alfonz“, sezona 1951/1952); (Salče - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Sastrata - „Mandragola“, sezona 1951/1952); (Nastasja - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Doka - „Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Zeljković Vlado (Aiša - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952); (Andrija Groznica - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Andrija Groznica - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Husref - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952); (Paja - „Ulični svirači“, sezona 1951/1952); (Policaja - „Koštana“, sezona 1951/1952); (Tripče - „Tripče De Utolče/Mandē“, sezona 1951/1952); (Ivan Marković - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Predsjednik opštine - „Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953); (Tomo Babić - „Mečava“, sezona 1952/1953); (Dunja - „San ljetne noći“, sezona 1964/1965); (Jovica Jež - „Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona

- 1967/1968); (Đurađ - „Kozara“, sezona 1968/1969); (Policaja - „Koššana“, sezona 1972/1973), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Zubović Nebojša (Avram Avramović Vengerović - „Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Krajine.
  - Zubović Nebojša (Isak Avramović Vengerović - „Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
  - Živojević Faik (Ibro - „Tri svijeta“, sezona 1951/1952); (Malvolio - „Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); (Malvolio - „Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); (Pintorović - „Hasanaginica“, sezona 1951/1952); (Antonio - „Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); (Sudski isljednik - „Živi leš“, sezona 1952/1953); (Huk - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); (Nadničar - „Otkriće“, sezona 1961/1962); (Bilježnik - „Učene žene“, sezona 1962/1963); (Idiot - „Andora“, sezona 1962/1963); (02 seljak - „Sluge“, sezona 1963/1964); (Luka Ćulum - „Sudanija“, sezona 1963/1964); (Valentin - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964); (Šarlatan s klavsenom - „Molijer“, sezona 1968/1969); (Škotski ljekar - „Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
  - Živojević Faik (Nadničar - „Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
  - Žujić Mirza (Prodavačica gačica i Bisera - „Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
  - Žujić Mirza (Prodavačica gačica i Bisera - „Kokini“, sezona 1979/1980); (Strani turisti - „Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
  - Žujić Vanja (Strani turisti - „Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

„GOSPODIN ALFONZ“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Aleksandar Dima Sin

Reditelj: Radoslav Vesnić

Scenograf: Aurelija Branković

Kostimograf: Aurelija Branković

Premijera: 10.5.1952.

Uloge: Ibro Demirović (Žan Mark), Eugen Verber (Oktav), Adem Ćejvan (Diedone), Filomena Dogan (Rajmonda), Mara Zeljković (Gospođa Gišar), Anđelija Vesnić (Adrijana).

„**GOSPOĐA MINISTARKA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Branislav Nušić

Reditelj: Vera Crvenčanin

Scenograf: Živorad Pečarić

Premijera: 27.4.1968.

Uloge: Spasoje Antonijević (Sima Popović i Sava Mišić), Kaja Ignjatović (Živka), Džemila Delić (Dara), Ljiljana Josipović (Raka), Siniša Protić (Čeda), Boris Kovač (Ninković), Pero Mojaš (Rista Todorović), Adem Čejvan (Pera Kalenić), Zlatko Štefanac (Pera), Abdulah Klokić (Vasa), Ljiljana Medaković (Savka i Učiteljica engleskog), Mira Banjanin (Daca), Enver Džonlić (Jova pop Arsin), Ibro Demirović (Panta), Tomo Jović (Mile i Momak), Vera-Seša Vukosavljević (Soja), Živorad Stanojević (Jakov), Vera Milovanović (Nata), Žiža Mažar (Anka) i Muhamed Osmančević (Policijski pisar).

## H

„**HAMLET IZ MRDUŠE**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Ivo Brešan

Reditelj: Jovica Pavić

Scenografija: Živorad Pečarić

Kostimografija: Živorad Pečarić

Koreografija: Vaso Popović

Premijera: 14.9.1984.

Uloge: Adem Čejvan (Mate Bukarice i Kralj Klaudije), Nikola Jurin (Mile Puljiza i Polonije), Ljiljana Josipović (Anđe i Ofelija), Bogdanka Savić (Mare Miš i Gertrude), Bora Nenić (Mačka i Leart), Dragan Jovičić (Joce Škokića i Hamlet), Duško Križanec (Andre Škunce i Režiser), Dobrica Agatonović-Aga (Šimurine), Zlatko Šefanec (Frane), Boris Pržulj (Šime), Zlatko Feliks Pregl (Stipe), Pero Mojaš (Pere), Koviljka Šipka (Stane), Gordana Milinović (Kate), Boško Đurđević (Jure), Olgica Latinger, Zlata Atlagić, Vojislav Šakić, Bora Dragičević, Ismet Osmanović, Sanda Turčinović, Sandra Avdić, Damir Križanec i Goran Jokić (Seljaci).

„**HASANAGINICA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Scenograf: Sava Šandorov

Kostimograf: Dušanka Šandorov

Muzika: Franjo Petrušić

Premijera: 3.10.1975.

Uloge: Adem Čejvan (Hasan-aga), Ljiljana Josipović (Sultanija), Vlajko Šparavalo (Pintorović), Olgica Latinger (Zarifhanuma), Seša Vukosavljević

(Umihana), Dobrica Agatonović (Imotski kadija), Salih Nasić (Ibrahim), Mirza Kovačević (Vlahinjica), Spasoje Antonijević (Husein), Mario Gorički (Ahmed), Tatjana Savić (Fata) i Mehmed Alihodžić (Meho).

„**HASANAGINICA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Milan Ogrizović

Reditelj: Milan Stojanović

Scenograf: Božo Nikolić

Premijera: 21.2.1952.

Uloge: Avdo Džinović (Hasan-aga), Ivka Teržan i Mila Ercegović (Hasanaginica), Anđelija Vesnić (Sultanija), Mirjana Sarić i Besima Hadžišabić (Fata), Stanko Nuhanović (Meho), Ismail Kačarević (Ahmed), Faik Živojević (Pintorović), Jelena Starović (Zarifhanuma), Ema Mikić (Ummihana), Slobodan Velimirović i Petar Vlajković (Aiša), Adem Čejvan (Ibrahim), Vlado Zeljković (Aiša), Adem Čejvan (Ibrahim), Vlado Zeljković (Husref), Josipa Maurer (Robinjica Vlahinja), Marija Nuhanović (Latifa) i Ibro Demirović (Husein).

„**HASANAGINICA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Milan Ogrizović

Reditelj: Radoslav Vesnić

Scenograf: Živorad Pećarić

Kostimograf: Živorad Pećarić

Koreograf: Boris Kovač

Premijera: 5.10.1965.

Uloge: Adem Čejvan (Hasan-aga), Žiža Mažar (Hasanaginica), Sunčica Todić (Sultanija), Mnelfa Galić (Fata), Miralem Galić (Meho), Mirsada Galić (Ahmed), Ibro Demirović (Pintorović), Ljiljana Medaković (Zarifhanuma), Vera-Seša Vukosavljević (Umihana), Spasoje Antonijević (Imotski kadija), Ela Budžić-Matijević (Hata), Fehima Aganović (Aiša), Zlatko Štefanac (Ibrahim), Pero Mojaš (Husref), Gordana Todić (Robinjica), Marica Ančić (Latifa), Hajro Hadžikarić (Husein) i Živorad Stanojević (Svata starješina).

„**HASANAGINICA**“, na SP Brčko, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Milan Ogrizovića

Reditelj: Gradimir Mirković k.g.

Scenografija: Sava Šandorov

Kostimografija: Dušanka Šandorov

Muzika: Franjo Petrušić

Koreograf: Milana Broš k.g.  
Etnolog savjetnik: Žarko Ilić  
Datum premijere: 03.10.1975.

Uloge: Adem Ćejvan (Hasan-aga), Đemila Delić (Hasanaginica), Ljiljana Josipović (Sultanija), Vlajko Šparavalo (Beg Pintorović), Olgica Latinger (Zarifhanuma), Seša Vukosavljević (Umihana), Dobrica Agatonović (Imotski kadija), Salih Nasić (Ibrahim), Mirza Kovačević (Vlahinjica), Spasoje Antonijević (Husein), Mario Gorički (Ahmed), Tatjana Savić (Fata), Mehmed Alihodžić (Meho).

## J

**Jablan Vlado** – reditelj („Djevojka s naslovne strane“, sezona 1961/1962); („Andora“, sezona 1962/1963); („Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS

**Jerković Bogdan** – reditelj („Kokini“, sezona 1979/1980); („Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

## K

„**KO SE BOJI VIRĐINIJE VULF**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Edvard Olbi

Reditelj: Čedomir Ninković

Scenograf: Živorad Pećarić

Kostimograf: Živorad Pećarić

Premijera: 1.11.1966.

Uloge: Ljiljana Medaković (3.), Adem Ćejvan (Džordž), Tomo Jović (Nik) i Vera-Seša Vukosavljević (Hani).

„**KOKINI**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Radovan Marušić (po motivima „Bukve“ H.Kikić)

Reditelj: Bogdan Jerković

Scenograf: Berislav deželčić

Kostimograf: Helena Volfart-Kojović

Koreograf: Milana Broš

Muzika: Franjo Petrušić

Premijera: 21.11.1979.

Uloge: Adem Ćejvan (Avdan), Mašo Topić (Đulaga), Lucijan Latinger (Huso), Živomir Ličanin (Salkica), Vojislav Šakić (Bečo i 2. prosjak), Zlatko Pregl (Omerica), Dobrica Agatonović-Aga (Pezo i 1. hrsuz), Spasoje

Antonijević i Vlajko Šparavalo (Hajraga), Salih Nasić (Tahirbeg), Luka Gatarić (Gefrajter, Tahirbegov kočijaš i Pandur), Duško Križanec (Faruk), Pero Mojaš (Bilježnik općine i Prodavač pečenja), Enver Džonlić (Emin-aga i 1. prosjak), Mirza Žujić (Prodavačica gačica i Bisera), Ibro Demirović (Bogaljuguslar), Šemso Sitnica (Trgovac stokom), Boško Đurđević i Ištvan Gabor (2. hrsuz), Zlatko Štefanac (Čovjek u fraku), Luka Vuković i Luka Piljagić (Prodavač Limunade), Koviljka Šipka (Ciganka), Olgica Latinger (Milka) i Žiža Mažar (Nafa-snimak glasa).

„KOKINI“, na SP Brčko, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Radovan Marušić

Reditelj: Bogdan Jerković k.g.

Scenografija: Berislav Deželić k.g.

Kostimografija: Helena Volfart-Kojivić k.g.

Muzika: Franjo Petrušić

Skulpture i maske: Svan Vujičić

Koreograf: Milana Broš k.g.

Datum premijere: 21.9.1979.

Datum izvođenja: 12.11.1979.

Uloge: Adem Čejvan (Avdan), Mašo Topić (Đulaga), Lucijan Latinger (Huso), Živomir Ličanin (Salkica), Vojislav Šakić (Bečpo i 2. prosijak), Zlatko Pregl (Omerica), Dobrica Agatonović (Pezo i 1. Hrsuz), Spasoje Antonijević i Vlajko Šparavalo (Hajraga), Salih Nasić (Tahirbeg), Luka Gatarić (Gefrajter, Tahirbegov kočijaš i pandur), Duško Križanec (Faruk), Pero Mojaš (Bilježnik općine i prodavač pečenja), Enver Đonlić (Emin-aga i 1. prosijak), Mirza Žujić (Prodavačica gačica i Bisera), Ibro Demirović (Bogalj) guslar), Šemso Sittnica (Trgovac stokom), Boško Đurđević i Ištvan Gabor (2. hrsuz), Zlatko Štefanac (Čovjek u fraku), Luka Vuković i Luka Piljagić (Prodavač limunade), Koviljka Šipka (Ciganka), Olgica Latinger (Milka), Žiža Mažar (Nafa-snimak glasa).

### **Kostimografi u predstavama u kojima je igrao Adem Čejvan na južnoslovenskim scenama:**

- Bijelić Bato („Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); („Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Branković Aurelija („Gospodin Alfonz“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Branković Aurelija („Mletački trgovac“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Deželić Berislav („Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Džumhur Zuko („Sudanija“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Glišić Mira („Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Jarčeva Mija („Sluge“, sezona 1963/1964); („Učene žene“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Jovanović Božana („Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Jovanović Božana („Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Karaus Vesna („Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Knežević Rut („Agamemnon“, sezona 1980/1981); („Šeremet“, sezona 1981/1982); („Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kostinčer Inge („Koštana“, sezona 1972/1973), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kraus Vesna („Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Pavlović Danka („Na rubu pameti“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Pečarić Živorad („Čarna“, sezona 1964/1965); („Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); („San ljetne noći“, sezona 1964/1965); („Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); („Hasanaginica“, sezona 1965/1966); („Nebeski odred“, sezona 1965/1966); („Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966); („Ko se boji Virdžinije Vulf“, sezona 1966/1967); („Prljave ruke“, sezona 1967/1968); („Teška optužba“, sezona 1967/1968); („Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Petrović Dragomir („Ukroćena zloća“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Slijepčević Tanja („Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Šandorov Dušanka („Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko)
- Šandorov Dušanka („Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969); („Hasanaginica“, sezona 1975/1976); („Lejla“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Šandorov Sava („Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968); („Kozara“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Uhlik-Horvat Helena („Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Uhlik-Horvat Helena („Otkriće“, sezona 1961/1962); („Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964); („Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Veber Eugen („Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); („Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vesnić Anđelija („Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Volfart-Kojović Helena („Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Volfart-Kojović Helena („Kokini“, sezona 1979/1980); („Andora“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS

„**KOŠTANA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Borislav Stanković

Reditelj: Stanko Kolašinac

Dirigent: Jarko Pleciti

Premijera: 17.1.1952.

Uloge: Radoslav Vesnić i Avdo Džinović (Toma), Koviljka Kolašinac (Kata), Slobodan Velimirović i Branko Mikonjić (Stojan), Desa Knežević (Stana), Muhamed Čejvan (Arsa), Josipa Maurer (Vaska), Jelena Starović (Kocana), Stanko Kolašinac (Mitke), Petar Vlajković (Marko), Filomena Dogan (Magda), Vlado Zeljković (Policaja), Mara Zeljković (Salče), Stevan Minja (Grkljan), Vuka Marković (Salče), Stevan Minja (Grkljan), Vuka Marković i Divna Radić (Koštana), Šemso Sitnica (Ciganski kmet), Stevo Petrović (Pandur), Adem Čejvan (Asan, od 3. predstave lik izostavljen) i Hasib Nuhanović (Kurta).

„**KOŠTANA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Borislav Stanković

Reditelj: Predrag Dinulović i Branivoj Đoređević

Scenograf: Sava Šandorov

Kostimograf: Inge Kostinčer

Koreograf: Tamara Polonska

Muzika: Josif Marinković i Ljubomir Bošnjaković

Premijera: 11.4.1973.

Uloge: Jovan Miličević (Toma), Dobrica Agatonović-Aga (Stojan), Vlajko Šparavalo (Arsa), Adem Čejvan (Mitke), Spasoje Antonijević (Marko), Vlado Zeljković (Policaja), Luka Gatarić (Kmet ciganski i Kurta), Zlatko Štefanac

(Grkljan), Žiža Mažar (Kata), Koviljka Stojisavljević (Stana), Olgica Latinger (Magda), Đurđija Cvetić (Koštana) i Seša Vukosavljević (Salče).

„**KOZARA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Mladen Oljača

Reditelj: Vera Crvenčanin

Dramatizacija: Vera Crvenčanin

Scenograf: Sava Šandorov

Kostimograf: Sava Šandorov

Premijera: 8.10.1968.

Uloge: Siniša Protić (Ivan), Vlajko Šparavalo (Diter), Zlatko Štefanac (Fra Avgustin), Živorad Stanojević (Rudolf), Adem Čejvan (Lazar), Dobrica Agatonović (Rajko), Ljiljana Josipović (Emira), Abdulah Klokić (Mujaga), Enver Džonlić (Mihailo i Kuvar), Ibro Demirović (Novak), Vlado Zeljković (Đurađ), Kaja Ignjatović (Ljeposava), Džemila Delić (Matilda), Vera-Seša Vukosavljević (Ema), Žiža Mažar (Anđelija), Spasoje Antonijević (Jozo), Rodoljub Glišić (Mali) i Ivica Biloš (Boško).

**Krleža Miroslav** – autor („Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); („Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

## L

„**LEJLA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Ahmed Muratbegović

Reditelj: Gradimir Gojer

Scenograf: Miomir Denić

Kostimograf: Dušanka Šandorov

Muzika: Franjo Petrušić

Premijera: 18.12.1981.

Uloge: Adem Čejvan (Omer-beg Idrizbegović, bogati posjednik), Seša Vukosavljević (Arifa, njegova žena), Suada Herak (Lejla, njihova kći), Zlatko Feliks Pregl (Safet, njihov stariji sin), Boško Đurđević (Ismet, njihov mlađi sin), Zlata Velimirović (Zuhra, Safetova žena), Ljilja Josipović (Mina, Ismetova žena), Dobrica Agatonović-Aga (Čamil-beg Kusturica, Lejlin ašik), Koviljka Šipka (Esmā, prva djevojka u kući), Dijana Šibar (Najla, druga djevojka u kući), Zlatko Štefanac (Hasan-starac, sluga).

„**LET U MJESTU**“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Goran Stefanovski

Reditelj: Sulejman Kupusović

Scenograf: Ranko Đukić

Kostimograf: Vesna Karaus  
Muzika: Mirjana Marković  
Lektor: Nijaz Alispahić  
Inspicijent: Aleksandar Simić  
Sufler: Izeta Devedžić  
Premijera: 2. 10. 1982.

Uloge: Adem Čejvan (Evto), Radojko Malbaša (Mihailo), Viktorija Vikica Stefanović (Su1tana), Milica Kerošević (Rajna), Miodrag Mića Mitrović (Kir Panajotos), Jelena Jeca Obradov (Elena), Tomislav Krstić (Kiro), Jovica Jaša Jašin (Gavril), Žarko Žare Velicki (Angele), Muharem Muho Osmić (Kajmekan), Dušan Duško Kolak (Ostojić), Marko Maša Stanić (Velkov), Salih Tumbić (Haramija).

## LJ

„LJUBAV POD KIŠOBRANOM“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Uroš Kovačević  
Reditelj: Adem Čejvan  
Scenograf: Sejfudin Bibić  
Kostimograf: Bato Bijelić  
Muzika: Franjo Petrušić  
Premijera: 10.5.1966.

Uloge: Ela Budžić (Gordana), Vlajko Šparavalo (Igor), Nikola-Kokan Janić (Mirko), Enver Džonlić (Otac Gordanin), Sunčica Todić (Borka), Miroslav Đorđević (Mladić u crnom), Gordana Todić (Djevojka u crnom), Žiža Mažar (Majka Mirkova), Hajro Hadžikarić (Otac Mirkov), Boro Medić (Prodavač novina) i Šemso Sitnica (Milicioner).

## M

„MAGBET“, u produkciji NPS

Autor: Viljem Šekspir  
Prevod: Živojin Simić i Sima Pandurović  
Režija: Boro Drašković  
Muzika: Zoran Hristić  
Scenografija: Radenko Mišević k.g.  
Kostimografija: Mira Glišić  
Asistent režije: Vojislav Milašević  
Premijera: 21.9.1962.

Uloge: Branko Rabat (Dankan), Slavko Pervan (Donalbejn), Adem Čejvan (Malkom), Drakče Popović (Magbet), Milorad Margetić (Branko), Vladimir Jokanović (Makdaf), Milorad Margetić (Branko), Izet Hajdarhodžić

(Lenoks), Mihajlo Mravljević (Ros), Danilo Vidović (Mentnet), Zvonko Marković (Angas), Miki Memišević (Flijans), Josip Bilić (sjuad), Miljenko Đedović (Mladi Sjuad), Esad Kazazović (Siton), Ruben Fuks (Dječak), Faika Živojević (Škotski ljekar), Boris Smoje (Kapetan), Safet Pašalić (Vratar), Reihan demirdžić (Prvi ubica), Ratko Petković (Drugi ubica), Mile Pani (Treći ubica), Fadil Smajović (Sluga), Nedim Đuherić (Prvi glasnik), Radoslav Kojčinović (Drugi glasnik), Marija Danira (Ledi Magbet), Darinka Đurašković (Ledi Makdaf), Vera Savić (Plemićka), Darinka Gvozdenović (Prva vještica), Vera Margetić (Druga vještica), Nada Pani (treća vještica)

„**MANDRAGOLA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Nikola Makijaveli

Reditelj: Miran Hercog

Scenograf: Aurelija Branković

Premijera: 3.4.1952.

Uloge: Slobodan Velimirović i Adem Čejvan (Kalimako), Marin Cvijović (Siro), Stevan Minja (Niča), Eugen Verber (Ligurio), Stanko Kolašinac (Timsteo), Mara Zeljković (Sastrata), Josipa Maurer (Lukrecija) i Koviljka Kolašinac (Jedna žena).

„**MEĆAVA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Pero Budak

Reditelj: Miran Hercog

Scenograf: Aurelija Branković

Premijera: 15.1.1953.

Uloge: Ibro Demirović (Jole Balen), Filomena Dogan i Lila Stojanović (Manda), Zlata Jevremović (Maša), Muhamed Čejvan (Marko Smolčić), Tonka Naglič-Vlajković (Anka), Stevan Petrović (Ivan), Adem Čejvan i Danijel Obradović (Perelja Zdunić), Vlado Zeljković i Ivan Pajić (Tomo Babić), Predrag Nikolić (Dane), Marin Cvijović i Husein Čokić (Jure), Enver Džonlić (Ilija), Josipa Maurer i Blanka Kulijer (Anđa), Branka Mikonjić i Nevenka Šajin (Mara), Ema Mikić (Vranjka), Julija Radulović i Mirjana Banjac (3.) i Katarina Businger (Babica).

„**MLETAČKI TRGOVAC**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Viljem Šekspir

Reditelj: Radoslav Vesnić

Scenograf: Aurelija Branković

Kostimograf: Aurelija Branković

Premijera: 21.9.1952.

Uloge: Ibro Demirović (Mletački dužd), Muhamed Čejvan (Knez od Maroka), Stevan Minja i Abdulah Klokić (Knez od Aragona), Faik Živojević (Antonio), Branimir Mikonjić i Adem Čejvan (Basanio), Eugen Verber i Bora Vesnić (Graciano), Marin Cvijović (Solanio), Enver Džonlić (Salerino), Slobodan Velimirović (Lorenco), Radoslav Vesnić (Šajlok), Hajro Hadžikarić (Tubal), Desa Knežević i Ilija Drašković (Lančiloto), Petar Vlajković (Gobo), Šemso Sitnica (Leonardo), Hasib Nuhanović (Baltazar), Tonka Vlajković i Branka Mikonjić (Porcija), Anđelija Vesnić (Nerisa) i Josipa Maurer (Džesika).

„**MOJE BEBE**”, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Margaret Majo

Reditelj: Milan Hercog

Scenograf: Aurelija Branković

Premijera: 30.10.1952.

Uloge: Hajro Hadžikarić (Džimi Skat), Siniša Protić (Viljem Herison), Julija Radulović (megi Skat), Blanka Fraj (Keti Herison), Abdulah Klokić i Slobodan Velimirović (Henri), Ema Mikić (Mis Petikton), Stevan Petrović (Policajac), Adem Čejvan (Džon) i Katarina Businger (Roksi).

„**MOLIJER**”, u produkciji NPS

Autor: Mihail Bulgakov

Prevod: Vuk Babić

Režija: Želimir Orešković

Muzika: Divna Pervan

Scenografija: Veselin Badrov

Kostimografija: Helena Uhlik-Horvat

Scenski pokret: Nena Petrović

Mačevanje postavio: Konstantin Eger

Premijera: 17.4.1969.

Uloge: Zvonko Marković (Žan Baptist Poklen Molijer), Marija Danira (Madlena Bežar), Vesna Mašić (Armanda Bežar Molijer), Josipa Maurer (Marijeta Rival), Adem Čejvan (Šarl-Verle Lagranž), Aleksandar Sibinović (Zaharije Muaron), Josip Bilić (Filibar Krnazi), Aleksandar Džuverović (Žan Žak Buton), Boris Smoje (Luj Veliki), Vladimir Jokanović (Markiz Orsinji), Drakče Popović (Markiz Šaron), Miljenko Đedović (Markiz Lesak), Ratko Petković (Pravični obučar), Faik Živojević (Šarlatan s klavsenom), Miodrag Brezo (Otac Bartolomej), Esad Kazazović (Brat Sila), Branko Rabat (Brat Vjernost), Mario Mismar (Ceremonijal majstor)

**Mravljević Mišo** – glumac (Starac s medaljom za hrabrost - „Otkriće“, sezona 1961/1962), (Antonio - „Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), (I sudac - „Sudanija“, sezona 1963/1964), (Komar - „Sluge“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS.

**Muzika u komadima u kojima je igrao Adem Čejvan djelo je:**

- Bošnjaković Ljubomir („Koštana“, sezona 1972/1973), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Hosala Hans-Diter („Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Hristić Zoran („Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Kalinski Ivo Lhotka („Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Komadina Vojislav („Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kostić Vojislav („Sudanija“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Marić Veljko („Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Marinković Josif („Koštana“, sezona 1972/1973), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Marković Mirjana („Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Milašević Vojislav („Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Milašević Vojislav („Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Pervan Divna („Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Petrušić Franjo („Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko); („Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Petrušić Franjo („Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); („Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); („Hasanaginica“, sezona 1975/1976); („Kokini“, sezona 1979/1980); („Aretej“, sezona 1980/1981); („Lejla“, sezona 1981/1982); („Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Žigon Stevo („Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)
- Živojinović Velimir („Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS

N

„**NA RUBU PAMETI**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Miroslav Krleža

Dramatizacija: Vera Crvenčanin

Reditelj: Vera Crvenčanin

Scenograf: Živorad Pećarić

Kostimograf: Danka Pavlović

Premijera: 6.11.1964.

Uloge: Adem Čejvan (Doktor), Marko Martinović (Domaćinski), Boris Kovač (Hugo-Hugo), Siniša Protić (Javoršek), Gojko Kovačević (Harambašević), Muhamed Čejvan (Florijani), Petar Mojaš (Von Petretich), Vlajko Šparavalo (Egon pl. Sarvaš), Hajro Hadžikarić (Atila pl. Rugvay), Spasoje Antonijević (Dr Werner), Siniša Protić (Dizdar-Barjaktarević), Žika Stanojević (Katančić), Ibro Demirović (Ljubičić), Zlatko Štefanac (Valent Žganec), Spasoje Antonijević (Ing. Šineck), Enver Džonlić (Matko), Šemso Sitnica (Brico), Kerim Mostarac (Agent), Vera Vukosavljević (Jadviga Jasenska), Žiža Mažar (Agneza), Nedežda Rodić (Gđa Domaćinski), Ljiljana Medaković (Generalica) i Mirjana Budžić (Jedna dama).

„**NEBESKI ODRED**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Đorđe Lebović, Aleksandar Obrenović

Reditelj: Hugo Klajn

Scenograf: Živorad Pećarić

Kostimograf: Živorad Pećarić

Premijera: 19.4.1966.

Uloge: Žika Stanojević (Pripovjedač), Ibro Demirović (Sturmfuhrer), Enver Džonlić (Obersturmbannfuhrer), Adem Čejvan (Zeleni), Zlatko Štefanac (Broj 58964), Miroslav Đorđević (Muselman), Siniša Protić (prominent), Pero Mojaš (Čovjek pod kapom), Vlajko Šparavalo (Ranjenik), Spasoje Antonijević (S.K.), Sima-Bata Jenićijević (Starac) i Šemso Sitnica (Posilni).

„**NEPRIJATELJ NARODA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Henrik Ibzen

Adaptacija: Artur Miler

Reditelj: Borjana B. Prodanović

Scenograf: Živorad Pećarić

Kostimograf: Dušanka Šandorov

Premijera: 3.12.1968.

Uloge: Adem Čejvan (Doktor Stokman), Zlatko Štefanac (Morten Kil), Dobrica Agatonović (Biling), Žiža Mažar (Katarina Stokman), Spasoje

Antonijević (Hovstad), Enver Džonlić (Kapetan Horster), Ljiljana Josipović (Petra), Ibro Demirović (Aslaksen), Pero Mojaš (Pijanica), Ivica Biloš (Morten) i Srećko Mrkobrada (Ajlif).

„**NIKAD SE NE ZNA**”, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Bernard Šo

Reditelj: Aleksandar Vereščagin

Scenograf: Bato Bijelić

Kostimograf: Bato Bijelić

Premijera: 15.3.1966.

Uloge: Seša Vukosavljević (Gđa Klenden), Mira Banjanin (Glorija), Gordana Todić (Doli), Nikola-Kokan Janić (Filip), Boris Kovač (Velentain), Ibro Demirović (Krampten), Živorad Stanojević (Mekoumes), Siniša Protić (Kelner), Adem Čejvan (Bun), Sunčica Todić (Sobarica), Vljako Šparavalo (Mlađi Kelner) i Šemso Sitnica (Kuvar).

## O

„**OBZIRNA BLUDNICA**”, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Žan Pol Sartr

Reditelj: Petar Malec

Scenograf: Živorad Pećarić

Kostimograf: Živorad Pećarić

Muzika: Franjo Petrušić

Premijera: 27.4.1965.

Uloge: Ela Budžić-Matijević (Lizi), Gojko Kovačević (Crnac), Adem Čejvan (Fred), Žika Stanojević (Džon), Hajro Hadžikarić (Senator), Šemso Sitnica (1. čovjek) i Boro Medić (2. čovjek).

„**OTKRIĆE**”, u produkciji NPS

Autor: Dobrica Ćosić, Miroslav Belović

Priredili: Miroslav Belović i Jovan Ćirilović

Režija: Boro Grigorović

Muzika: Vojislav Milašević

Scenografija: Strahinja Petrović

Kostimografija: Helena Uhlik-Horvat

Premijera: 9.2.1962.

Uloge: Milorad Margetić (Učitelj), Branko Rabat (Kmet), Vladimir Jokanović (Čovjek koji misli da je najbogatiji), Danilo Vidović (Čovjek koji ima najviše njiva), Safet Pašalić (čovjek koji je vočke kalemio), Milan Lekić (Čovjek koji je pokoren), Milan Đedović (Čovjek koji se najviše bojio), Ratko Petković

(Čovjek koji je bratu kravu otrovao), Mile Pani (Starca koji umire pred crkvom), Mišo Mravljević (Starac s medaljom za hrabrost), Mario Mísmar (Starac s Karađozovom zvezdom), Zvonko Marković (Pčelar), Esad Kazazović (Najjači), Reihan Demirdžić (Najsiromašniji), Josip Bilić (Pogrbljeni), Faik Živojević (Nadničar), Hranisav Rašić (Sluga), Drakče Popović (Čovek sa zgarišta), Nedim Rešić (Sluga), Drakče Popović (Čovjek sa zgarišta), Nedim Đuherić (Sin Uroša Babovića), Adem Čejvan (Mladić koji se ne boji ni Boga ni noža), Mirsad Begović (Mladić koji hoće da se bori), Radoslav Kojčinović (Mladić kome su ubili oca), Danica Rošulj (žena Najbogatijeg), Marija Danira (Žena s detetom), Božica Kazazović (Žena koja doziva Nemca), Nada Pani (Žena koja treba da se porodi), Elka Macol (Žena koja je sve zaboravila), Josipa Maurer-Cvijović (Djevojka koja zna najljepše riječi), Darinka Đurašković (Djevojka sa velikim srcem), Vera Margetić (Starica koja vezuje čvorove), Boris Smoje (Nemac)

## P

**Pašalić Safet** – glumac (čovjek koji je voćke kalemio - „Otkriće“, sezona 1961/1962), (Dogsboron - „Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962), (Zlatikum - „Skup“, sezona 1961/1962), (Vratar - „Magbet“, sezona 1962/1963), (Mujaga Adžić - „Sudanija“, sezona 1963/1964), (Župnik - „Sluge“, sezona 1963/1964), (Donalbejn - „Magbet“, sezona 1962/1963), (Čovjek koji je bratu kravu otrovao - „Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS

„**PLATONOV**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Anton Pavlović Čehov

Adaptacija: Stevo Žigon

Reditelj: Stevo Žigon

Scenografija: Živorad Pečarić

Kostimografija: Božana Jovanović

Premijera: 4.10.1988.

Uloge: Bogdanka Savić (Ana Petrovna Vojniceva), Boško Đurđević (Sregej Pavlović Vojnicev), Ina Gogalova Marinić (Sofija Jegorovna Vojnicev), Nikola Jurin (Porfirij Semjonović Glagoljev), Borislav Stojanović (Kiril Porfirović Glagoljev), Boro Nenić (Gerasim Kuzmić Petrin), Zlatko Feliks Pregl (Pavel Petrović Ščerbuk),

Ljiljana Josipović (Marija Jefimova Grakova), Dobrivoje Stefanović (Ivan Ivanovič Trilecki), Dušan Jakišić (Nikolaj Ivanovič Trilecki, ljekar), Adem Čejvan – Nebojša Zubović (Avram Avramovič Vengerovič), Goran Jokić (Isak Avramovič Vengerovič), Vojislav Šakić (Timofej gordejevič Bugrov),

Novak Bilbija (Mihajlo Vasiljevič Platonov), Koviljka Šipka (Aleksandra Inavova Platonova Saša), Dobrica Agatonović (Osip) i Mladen Dokić (Jakov).

**Popović Dragče** - glumac (Niko - „Skup“, sezona 1961/1962), (Čovek sa zgarišta - „Otkriće“, sezona 1961/1962), (Čovjek sa zgarišta - „Otkriće“, sezona 1961/1962), (Istražitelj - „Andora“, sezona 1962/1963), (Magbet - „Magbet“, sezona 1962/1963), (Ignjatije Vrebac - „Sudanija“, sezona 1963/1964), (Krčmar - „Sluge“, sezona 1963/1964 (Markiz Šaron - „Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS

„**POSTOLAR I VRAG**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Vojmil Rabadan

Reditelj: Borislav Vesnić

Scenograf: Vojmil Rabadan

Premijera: 16.5.1952.

Uloge: Marin Cvijović (Vrag Vrtirep), Ilija Drašković (Grga Kos), Desa Knežević (Milica), Branko Mikonjić (Srećko), Josipa Maurer (Bljeđana), Katarina Businger (Njezina tetka), Filomena Dogan (Stara peć) i Adem Čejvan (Smrt).

„**PRIČE O NIKOLETINI BURSAČU**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Branko Ćopić

Reditelj: Vera Crvenčanin

Scenograf: Sava Šandorov

Kostimograf: Sava Šandorov

Premijera: 15.5.1968.

Uloge: Zlatko Štefanac (Glas piščev i Pjesnik), Siniša Protić (Kum Todor), Adem Čejvan (Nikoletina Bursać), Vlado Zeljković (Jovica Jež), Vlajko Šparavalo (1. seljak, Đak i Stražar), Abdulah Klokić (2. seljak, Kuvar i Šironja), Žika Stanojević (Stariji domobran, Četnik i Komandir straže), Spasoje Antonijević (Mlađi domobran i Komesar), Pero Mojaš (Talijan), Dobrica Agatonović (Kurir i Dugajlija), Mira Banjanin (Majka), Enver Džonlić (Tanasija Bulj), I. Biloš (Djevojčica) i Ljiljana Josipović (Curetak).

„**PRLJAVE RUKU**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Žan Pol Sartr

Reditelj: Dušan Dobrović

Scenograf: Živorad Pečarić

Kostimograf. Živorad Pečarić

Premijera: 27.2.1968.

Uloge: Adem Ćejvan (Oderer), Boris Kovač (Igo), Žiža Mažar (Olga), Vera Milovanović (Džesika), Aleksandar Janković (Luj), Siniša Protić (Karski), Ibro Demirović (Princ), Živorad Stanojević (Slik), Tomislav Jović (Žorž), Zlatko Štefanac (Šarl) i Spasoje Antonijević (Ivan).

**„PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALOVIĆ“**, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Ljubomir Simović

Reditelj: Gradimir Mirković

Scenograf: Vladimir Marenić

Kostimograf: Tanja Slijepčević

Muzika: Franjo Petrušić

Premijera: 25.2.1986.

Uloge: Zlatko Feliks Pregl (Milun), Dobrica Agatonović-Aga (Drobac), Tomislav Jović (Blagoje Babić), Adem Ćejvan (Gina), Bogdanka Savić (Simka), Koviljka Šipka (Sekula), Boško Đurđević (Dara), Olgica Latinger (Tomanija), Gordana Milinović (Vasilije Šopalović), Nikola Jurin (Jelisaveta Protić), Seša Vukosavljević (Sofija Subotić), Suada Herak i Svetlana Popović (Filip Trnavac), Sanda Turčinhodžić i Aldina Ćoralić (Građanke), Vojislav Šakić, Borislav Dragičević i Bora Nenić (Građani), Asima Hodžić, Dragica Brković, Sadika Alihodžić, Nada Mičić i Stojanka Nišević (Žene u crnini), Ljubomir Horvat, Bogdan Lazičić, Živko Tadić i Novak Damjanović (Stražari).

## R

**Reditelji predstava u kojima glumačke role ostvario Adem Ćejvan:**

- Crvenčanin Vera („Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); („Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); („Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968); („Kozara“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Ćejvan Adem („Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); („Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Dinulović Predrag („Koštana“, sezona 1972/1973), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Dobrović Dušan („Prljave ruke“, sezona 1967/1968); („Teška optužba“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Drašković Boro („Magbet“, sezona 1962/1963); („Sudanija“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS

- Durbešić Tomislav („Agamemnon“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Džinović Avdo („Tri svijeta“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Đoređević Branivoj („Koštana“, sezona 1972/1973), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Gojer Gradimir („Lejla“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Grigorović Borislav („Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Grigorović Boro („Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Grigorović Boro („Otkriće“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Hercog Milan („Moje bebe“, sezona 1952/1953); („Mandragola“, sezona 1951/1952); („Mečava“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Jablan Vlado („Djevojka s naslovne strane“, sezona 1961/1962); („Andora“, sezona 1962/1963); („Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Jan Slavko („Učene žene“, sezona 1962/1963); („Sluge“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Janićijević Sima Bata („Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Jerković Bogdan („Kokini“, sezona 1979/1980); („Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Jerković Bogdan („Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Klajn Hugo („Nebeski odred“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kolašinac Stanko („Koštana“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kovačević Uroš („Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kupusović Sulejman („Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Kupusović Sulejman („Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Malec Petar („Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); („San ljetne noći“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

- Mirković Gradimir („Aretej“, sezona 1980/1981); („Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Mirković Gradimir („Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko)
- Ninković Čedomir („Ko se boji Virdžinije Vulf“, sezona 1966/1967); („Ukročena zloća“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Orešković Želimir („Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Panić Zoran („Seoska učiteljica“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Pavić Jovica („Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Prodanović Borjana B. („Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Rabadan Vojmil („Tripče De Utolče/Mande“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Radojković Rajko („Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Rodić Strahinja („Čarna“, sezona 1964/1965), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Spaić Kosta („Skup“, sezona 1961/1962), u produkciji NPS
- Stojanović Milan („Hasanaginica“, sezona 1951/1952); („Ulični svirači“, sezona 1951/1952); („Živi leš“, sezona 1952/1953), u produkciji NP Bosanske Kraine
- Šarčević Petar („Zulumčar“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Tanhofer Tomislav („Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vereščagin Aleksandar („Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vesnić Borislav („Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952); („Postolar i vrag“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vesnić Radoslav („Gospodin Alfonz“, sezona 1951/1952); („Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); („Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); („Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); („Hasanaginica“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Žigon Stevo („Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)

- Žigon Stevo („Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.

**Repertoar - hronološki slijed predstava u kojima je igrao Adem Ćejvan  
na južnoslovenskim pozornicama:**

Sezona 1951/1952

„SNJEŽANA I SEDAM PATULJAKA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Vojin Đorđević

Reditelj: Borislav Vasnić

Premijera: 29.11.1951.

„TRI SVIJETA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Hamza Humo

Reditelj: Avdo Džinović

Premijera: 10.1.1952.

„KOŠTANA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Borislav Stanković

Reditelj: Stanko Kolašinac

Premijera: 17.1.1952.

„HASANAGINICA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Milan Ogrizović

Reditelj: Milan Stojanović

Premijera: 21.2.1952.

„BOGOJAVLJENSKA NOĆ“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Viljem Šekspir,

Reditelj: Radoslav Vesnić

Premijera: 7.2.1952.

„DVANAESTA NOĆ ILI KAKO HOĆETE“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Viljem Šekspir

Reditelj: Radoslav Vesnić

Premijera: 7.2.1952.

„TRIPČE DE UTOLČE (MANDE)“, , u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Marin Držić  
Reditelj: Vojmil Rabadan  
Premijera: 7.3.1952.

„ULIČNI SVIRAČI“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Paul Šurek  
Reditelj: Milan Stojanović  
Premijera: 22.3.1952.

„MANDRAGOLA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Nikola Makijaveli  
Reditelj: Miran Hercog  
Premijera: 3.4.1952.

„GOSPODIN ALFONZ“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Aleksandar Dima Sin  
Reditelj: Radoslav Vesnić  
Premijera: 10.5.1952.

„POSTOLAR I VRAG“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Vojmil Rabadan  
Reditelj: Borislav Vesnić  
Premijera: 16.5.1952.

Sezona 1952/1953

„MLETAČKI TRGOVAC“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Viljem Šekspir  
Reditelj: Radoslav Vesnić  
Premijera: 21.9.1952.

„MOJE BEBE“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Margaret Majo  
Reditelj: Milan Hercog  
Premijera: 30.10.1952.

„SEOSKA UČITELJICA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Svetolik Ranković

Reditelj: Zoran Panić

Premijera: 13.11.1952.

„MEĆAVA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Pero Budak

Reditelj: Miran Hercog

Premijera: 15.1.1953.

„ŽIVI LEŠ“,

Autor: Lav Nikolajevič Tolstoj u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Reditelj: M. Stojanović

Premijera: 26.2.1953.

Sezona 1961/1962

„ZAUSTAVLJIVI USPON ARTURA UIJA“, u produkciji NPS

Autor: Berthold Brecht

Režija: Borislav Grigorović

Premijera: 16.9.1961.

„DJEVOJKA S NASLOVNE STRANE“, u produkciji NPS

Autor: Puriša Đorđević

Režija: Vlado Jablan

Premijera: 28.9.1961.

„SKUP“, u produkciji NPS

Autor: Marin Držić

Režija: Kosta Spaić

Premijera: 27.11.1961.

„OTKRIĆE“, u produkciji NPS

Autor: Dobrica Ćosić, Miroslav Belović

Režija: Boro Grigorović

Premijera: 9.2.1962.

Sezona 1962/1963

„MAGBET“, u produkciji NPS

Autor: Viljem Šekspir

Režija: Boro Drašković

Premijera: 21.9.1962.

„UČENE ŽENE“, u produkciji NPS

Autor: Molijer

Režija: Slavko Jan k.g

Premijer: 9.10.1962.

„ANDORA“, u produkciji NPS

Autor: Maks Friš

Reditelj: Vlado Jablan

Premijera: 15.1.1963.

Sezona 1963/1964

„SUDANIJA“, u produkciji NPS

Autor: Petar Kočić

Režija: Boro Drašković

Praizvedba: 28.1.1964.

„SLUGE“, u produkciji NPS

Autor: Ivan Cankar

Režija: Slavko Jan k.g.

Premijera: 22.2.1964.

„BOGOJAVLJENA NOĆ“, u produkciji NPS

Autor: Viljem Šekspir

Režija: Vlado Jablan

Premijera: 19.5.1964.

Sezona 1964/1965

„NA RUBU PAMETI“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Vera Crvenčanin

Premijera: 6.11.1964.

„ČARNA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Žika Gavrilović

Reditelj: Strahinja Rodić

Premijera: 28.11.1964.

„ZONA ZAMFIROVA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Stevan Sremac

Reditelj: Adem Čejvan

Premijera: 12.01.1965.

„SAN LETNJE NOĆI“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Viljem Šekspir

Reditelj: Petar Malec

Premijera: 9.3.1965.

„OBZIRNA BLUDNICA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Žan Pol Sartr

Reditelj: Petar Malec

Premijera: 27.4.1965.

Sezona 1965/1966

„HASANAGINICA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Milan Ogrizović

Reditelj: Radoslav Vesnić

Premijera: 5.10.1965.

„SMRT TRGOVAČKOG PUTNIKA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Artur Miler

Reditelj: Sima Janičijević Bata

Premijera: 2.11.1965.

„SLUČAJ DRUGA KOPRIVICE“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Branko Bauer, Krešo Golik, Bogdan Jovanović

Reditelj: Rajko Radojković

Premijera: 27.11.1965.

„ZULUMČAR“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Svetozar Ćorović  
Reditelj: Petar Šarčević  
Premijera: 7.2.1967.

„NIKAD SE NE ZNA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Bernard Šo  
Reditelj: Aleksandar Vereščagin  
Premijera: 15.3.1966.

„NEBESKI ODRED“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Đorđe Lebović, Aleksandar Obrenović  
Reditelj: Hugo Klajn  
Premijera: 19.4.1966.

„LJUBAV POD KIŠOBRANOM“, u produkciji Narodnog pozorišta  
Bosanske krajine  
Autor: Uroš Kovačević  
Reditelj: Adem Čejvan  
Premijera: 10.5.1966.

Sezona 1966/1967

„BRAĆA KARAMAZOVI“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske  
krajine  
Autor: Fjodor Mihajlovič Dostojevski  
Reditelj: Tomislav Tanhofer  
Premijera: 8.10.1966.

„KO SE BOJI VIRDŽINIJE VULF“, u produkciji Narodnog pozorišta  
Bosanske krajine  
Autor: Edvard Olbi  
Reditelj: Čedomir Ninković  
Premijera: 1.11.1966.

Sezona 1967/1968

„TEŠKA OPTUŽBA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Lje Romanovič Šejnjin  
Reditelj: Dušan Dobrović  
Premijera: 7.11.1967.

„UKROČENA ZLOČA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Viljem Šekspir  
Reditelj: Čedomir Ninković  
Premijera: 10.2.1968.

„PRLJAVE RUKE“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Žan Pol Sartr  
Reditelj: Dušan Dobrović  
Premijera: 27.2.1968.

„GOSPOĐA MINISTARKA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Branislav Nušić  
Reditelj: Vera Crvenčanin  
Premijera: 27.4.1968.

„PRIČE O NIKOLETINI BURSACU“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Branko Ćopić  
Reditelj: Vera Crvenčanin  
Premijera: 15.5.1968.

Sezona 1968/1969

„KOZARA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Mladen Oljača  
Reditelj: Vera Crvenčanin  
Premijera: 8.10.1968.

„NEPRIJATELJ NARODA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
Autor: Henrik Ibzen  
Reditelj: Borjana B. Prodanović  
Premijera: 3.12.1968.

„MOLIJER“, u produkciji NPS  
Autor: Mihail Bulgakov  
Režija: Želimir Orešković  
Premijera: 17.4.1969.

Godina 1971

„OTKRÍĆE“, na PI Jajce, u produkciji Narodnog pozorišta Sarajevo

Autor: Dobrica Ćosić

Režija: Boro Grigorović

Datum izvođenja: 22.6.1971. - I

Sezona 1972/1973

„KOŠTANA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Borislav Stanković

Reditelj: Predrag Dinulović i Branivoj Đoređević

Premijera: 11.4.1973.

Godina 1975

„HASANAGINICA“, na SP Brčko, u produkciji Narodnog pozorišta  
Bosanske krajine

Autor: Milan Ogrizovića

Reditelj: Gradimir Mirković k.g.

Datum premijere: 03.10.1975.

Sezona 1975/1976

„HASANAGINICA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Premijera: 3.10.1975.

Godina 1979

„KOKINI“, na SP Brčko, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Radovan Marušić

Reditelj: Bogdan Jerković k.g.

Datum izvođenja: 12.11.1979.

Sezona 1979/1980

„KOKINI“,

Autor: Radovan Marušić (po motivima „Bukve“ H.Kikić), u produkciji  
Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Reditelj: Bogdan Jerković

Premijera: 21.11.1979.

Sezona 1980/1981

„LET U MJESTU“, u produkciji NP Tuzla

Autor: Goran Stefanovski

Reditelj: Sulejman Kupusović

Premijera: 2. 10. 1982.

„ARETEJ“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Miroslav Krleža

Reditelj: Gradimir Mirković

Premijera: 18.10.1980.

„AGAMEMNON“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Eshil

Reditelj: Tomislav Durbešić

Premijera: 12.12.1980.

Sezona 1981/1982

„LEJLA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Ahmed Muratbegović

Reditelj: Gradimir Gojer

Premijera: 18.12.1981.

„ŠEREMET“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Irfan Horozović Irfan Horozović

Reditelj: Uroš Kovačević

Premijera: 20.4.1982.

Godina 1982

„LET U MESTU“, na SP Brčko, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla

Autor: Goran Stefanovski

Reditelj: Sulejman Kupusović

Datum izvođenja: 13.11.1982.

Sezona 1982/1983

„TAMO KUD JE OTIŠAO DRUG ŠIMUN“, u produkciji Narodnog pozorišta  
Bosanske krajine

Autor: Sead Trhulj

Reditelj: Bogdan Jerković

Premijera: 21.4.1983.

Sezona 1984/1985

„HAMLET IZ MRDUŠE“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske  
krajine

Autor: Ivo Brešan

Reditelj: Jovica Pavić

Premijera: 14.9.1984.

Sezona 1985/1986

„PUTUJUĆE POZORIŠTE ŠOPALOVIC“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Ljubomir Simović

Reditelj: Gradimir Mirković

Premijera: 25.2.1986.

Sezona 1988/1989

„PLATONOV“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Anton Pavlović Čehov

Reditelj: Stevo Žigon

Premijera: 4.10.1988.

Godina 1989

„PLATONOV“, na PI Jajce, u produkciji NPBK

Autor: Anton Pavlović Čehov

Reditelj: Stevo Žigon

Datum izvođenja: 3.6.1989. – XIX

## S

„SAN LETNJE NOĆI“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Viljem Šekspir

Reditelj: Petar Malec

Scenograf: Živorad Pečarić

Kostimograf: Živorad Pečarić

Koreograf: Boris Kovač

Premijera: 9.3.1965.

Uloge: Živorad Stanojević (Tezej), Seša Vukosavljević (Hipolita), Hajro Hadžikarić (Egej), Vlajko Šparavalo (Lisandar), Gojko Kovačević (Demetrije), Spasoje Antonijević (Filostrat), Nađa Mrvić-Rodić (Hermija), Ela Budžić-Matijević (Helena), Vlado Zeljković (Dunja), Siniša Protić (Vratilo), Zlatko Štefanac (Frula), Enver Džonlić (Gubac), Ibro Demirović (Gladnica), Pero Mojaš (Spretko), Adem Čejvan (Oberon), Žiža Mažar (Titanija), Branka Radulović (Graša), Nada Rodić (Paučina), Nataša Benić (Grinja), Rahilka Trajkovski (Gorušica) i Vladimira Virc (Vila).

**Sartr Žan** Pol – autor („Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); („Prljave ruke“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

**Scenografi u pozorišnim komadima u kojima je igrao Adem Ćejvan:**

- Agbaba Zvonko („Zulumčar“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Augustinčić Aleksandar („Tamo kud je otišao drug Šimun“, sezona 1982/1983), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Badrov Veselin („Andora“, sezona 1962/1963); („Učene žene“, sezona 1962/1963); („Sluge“, sezona 1963/1964); („Molijer“, sezona 1968/1969), u produkciji NPS
- Bibić Sejfudin („Ljubav pod kišobranom“, sezona 1965/1966); („Braća Karamazovi“, sezona 1966/1967), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Bijelić Bato („Nikad se ne zna“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Branković Aurelija („Gospodin Alfonz“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Branković Aurelija („Mandragola“, sezona 1951/1952); („Mečava“, sezona 1952/1953); („Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); („Moje bebe“, sezona 1952/1953); („Živi leš“, sezona 1952/1953), u produkciji NP Bosanske Kraine
- Denić Miomir („Lejla“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Deželić Berislav („Kokini“, sezona 1979/1980); („Aretej“, sezona 1980/1981), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Deželić Berislav („Kokini“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 12.11.1979. 6. SP Brčko)
- Džumhur Zuko („Sudanija“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Đukić Ranko („Let u mestu“, u produkciji Narodnog pozorišta Tuzla, 13.11.1982. 9. SP Brčko)
- Đukić Ranko („Let u mjestu“, sezona 1982/1983), u produkciji NP Tuzla
- Garčević Smail („Tri svijeta“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Kauzlarić-Atač Zlatko („Šeremet“, sezona 1981/1982), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Marenić Vladimir („Putujuće pozorište Šopalović“, sezona 1985/1986), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Mišević Radenko („Magbet“, sezona 1962/1963), u produkciji NPS
- Nikolić Božo („Hasanaginica“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Pečarić Živorad („Platonov“ u produkciji NPBK, 3.6.1989., 19. PI Jajce)

- Pečarić Živorad („Čarna“, sezona 1964/1965); („Na rubu pameti“, sezona 1964/1965); („Obzirna bludnica“, sezona 1964/1965); („San ljetne noći“, sezona 1964/1965); („Zona Zamfirova“, sezona 1964/1965); („Hasanaginica“, sezona 1965/1966); („Nebeski odred“, sezona 1965/1966); („Smrt trgovačkog putnika“, sezona 1965/1966); („Ko se boji Virdžinije Vulf“, sezona 1966/1967); („Gospođa ministarka“, sezona 1967/1968); („Prljave ruke“, sezona 1967/1968); („Teška optužba“, sezona 1967/1968); („Neprijatelj naroda“, sezona 1968/1969); („Hamlet iz Mrduše“, sezona 1984/1985); („Platonov“, sezona 1988/1989), u produkciji NP Bosanske Kraine.
- Petrović Dragomir („Ukroćena zloća“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Petrović Strahinja („Otkriće“ u produkciji NP Sarajevo, 22.6.1971., 1. PI Jajce)
- Petrović Strahinja („Otkriće“, sezona 1961/1962); („Skup“, sezona 1961/1962); („Zaustavljivi uspon Artura Uija“, sezona 1961/1962); („Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS
- Rabadan Vojmil („Postolar i vrag“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Radojković Rajko („Slučaj druga Koprivice“, sezona 1965/1966), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Šandorov Sava („Hasanaginica“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine, 03.10.1975. 2. SP Brčko)
- Šandorov Sava („Priče o Nikoletini Bursaću“, sezona 1967/1968); („Kozara“, sezona 1968/1969); („Koštana“, sezona 1972/1973); („Hasanaginica“, sezona 1975/1976), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Veber Eugen („Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); („Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine
- Vesnić Anđelija („Snježana i sedam patuljaka“, sezona 1951/1952), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

„SEOSKA UČITELJICA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Svetolik Ranković

Dramatizacija: P.S. Petrović

Reditelj: Zoran Panić

Premijera: 13.11.1952.

Uloge: Branka Mikonjić i Josipa Maurer (Ljubica), Stojan Notaroš i Predrag Nikolić (Gojko), Danijel Obradović (Velimir), Koviljka Kolašinac (Majka), Abdulah Klokić (Sreski kapetan), Zoran Panić i Đorđe Milenković (Pera Ilić), Ibro Demirović (Milojko), Vlado Zeljković (Predsjednik opštine), Eugen Verber (Ćata), Đorđe Milenković i Zoran Panić (Genga), Enver Džonlić (2. odbornik), Stevo Petrović (Pandur), Ilija Drašković (1. seljak), Marin Cvijović (2. seljak), Adem Čejvan (3. seljak), Stanko Kolašinac (Milija), Filomena Dogan (Vava), Šemso Sitnica (Nosač), Muhamed Čejvan (Mehandžija), Petar Vlajković (Seljak, starac), Desa Knežević (1. seljanka), Mila Panićeva (Djevojčica) i Stanko Nuhanović (Toza).

„**SKUP**“, u produkciji NPS

Autor: Marin Držić

Kraj napisao: Mihovil Kambol

Postavio: Izet Hajdarhodžić

Režija: Kosta Spaić

Scenografija: Strahinja Petrović

Asistent režije: Kalman

FrickoPremijera: 27.11.1961.

Uloge: Vladimir Jokanović (Satir u prologu), Izet Hajdarhodžić (Skup), Darinka Đurašković (Andrijana), Božica Kazazović (Variva), Ksenija Dedić (Gruba), Adem Čejvan (Kamilo), Olga Babić (Dobre), Safet Pašalić (Zlatikum), Dragče Popović (Niko), Esad Kazazović (Dživo), Miljenko Đedović (Pjerić), Mihajlo Mravljević (Munuo), Vladimir Jokanović (Pasimaha), Ratko Petković (Drijemalo)

„**SLUČAJ DRUGA KOPRIVICE**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Branko Bauer, Krešo Golik, Bogdan Jovanović

Reditelj: Rajko Radojković

Scenograf: Rajko Radojković

Premijera: 27.11.1965.

Uloge: Adem Čejvan (Milun Koprivica), Siniša Protić (Vojo Čumić), Ibro Demirović (Radovan), Muhamed Čejvan (Ilija), Ela Budžić-Matijević (Kaća), Seša Vukosavljević (Dušanka), Žika Stanojević (Trajče), Enver Džonlić (Stevo), Hajro Hadžikarić (Kosjer), Šemso Sitnica (Sremac), Spasoje Antonijević (Malibrk), Pero Mojaš (Brko), Boris Kovač (Rako), Nikola-Kokan Janić (Mitke), Miroslav Đorđević (Dačo), Gordana Todić (Vera) i Zlatko Štefanac (Miko).

„**SLUGE**“, u produkciji NPS

Autor: Ivan Cankar

Režija: Slavko Jan k.g.

Scenografija: Veselin Badrov

Kostimografija: Mija Jarčeva k.g.

Asistent režije: Sead Arslanagić

Premijera: 22.2.1964.

Uloge: Safet Pašalić (Župnik), Zvonko Marković (Školski upravitelj), Aleksandar Sibinović (Jerman), Mišo Mravljević (Komar), Reihan Demirdžić (Hvastja), Olga Marinković-Milošević (Iojzka), Marija Danira (Geni), Josipa Maurer-Cvijović (Minka), Milan Vujnović (Liječnik), Boris Smoje (Poštar), Esad Kazazović (Općinski načelnik), Esmal Maljević (Anka), Vera Margetić (Jermanova majka), Branko Rabat (Kalander), Danica Rošulj-Malkin (Kalanderova žena), Miljenko Đedović (Pisek), Ratko Petković (Nace), Darinka Gvozdenović (Žena), Kaća Dorić (I seljanka), Vera Savić (II seljanka), Nada Pani (III seljanka), Sanda Fideršeg (IV seljanka), Drakče Popović (Krčmar), Adem Čejvan (I radnik), Vladimir Jokanović (II radnik), Aleksandar Džuverović (Momak), Nedim Đuherić (Student), Josip Bilić (I seljak), Faik Živojević (02 seljak), Kalman Ficko (III seljak)

„**SMRT TRGOVAČKOG PUTNIKA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Artur Miler

Reditelj: Sima Jančićević Bata

Scenograf: Živorad Pečarić

Kostimograf: Živorad Pečarić

Premijera: 2.11.1965.

Uloge: Ljiljana Medaković (Linda), Sima Jančićević-Bata (Vili Loman), Adem Čejvan (Bif), Nikola-Kokan Janić (Hepi), Enver Džonlić (Ben), Miroslav Đorđević (Bernard), Gordana Todić (Žena), Siniša Protić (Horvard), Žika Stanojević (Čarli), Ela Budžić-Matićević (Gospođica Forsajt i Glas Telefonistkinje), Sunčica Todić (Leta) i Zlatko Štefanac (Stenli).

„**SNJEŽANA I SEDAM PATULJAKA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Vojin Đorđević

Reditelj: Borislav Vasnić

Scenograf: Anđelija Vesnić

Kostimograf: Anđelija Vesnić

Premijera: 29.11.1951.

Uloge: Adem Ćejvan (Prolog), Josipa Maurer (Snježana), Jelena Starović (Kraljica-maćeha), Slobodan Velimirović (Kraljević), Šemso Sitnica (Dvoranin), Stevan Minja (Lovac), Anđelija Vesnić (Buca), Petar Vlajković (Durko), Stevan Petrović (Miško), Desa Knežović (Šiljo), Ilija Drašković (Ćoso), Marin Cvijović (Muco), Emir Hadžikarić (Švrco) i Borislav Vesnić (Ogledalo).

„**SUDANIJA**“, u produkciji NPS

Autor: Petar Kočić

Dramaturg: Zuko Džumhur

Režija: Boro Drašković

Muzika: Vojislav Kostić

Scenografija: Zuko Džumhur

Kostimografija: Zuko Džumhur

Praizvedba: 28.1.1964.

Uloge: Adem Ćejvan (Simeun đak), Ratko Petković (David Štrbac), Zvonko Marković (Čiko Trbujić), Drakče Popović (Ignjatije Vrebac), Mišo Mravljević (I sudac), Josip Bilić (II sudac), Milan Lekić (Omeša Mustić), Faik Živojević (Luka Ćulum), Safet Pašalić (Mujaga Adžić), Reihan Demirdžić (Državni), Milan Vujnović (Branitelj), Aleksandar Džuverović (Perovođa), Esad Kazazović (Pucer Kosta), Boris Smoje (I zatvorenik), Miljenko Đedović (02 zatvorenik), Aleksandar Sibinović (III zatvorenik), Adem Ćejvan (IV zatvorenik), Vladimir Jokanović (Kerkez Jovo), Branko Rabat (Luka Pramasunac), Mile Cvijić (Žandar), Nedim Đuherić (II žandar), Danilo Vidović (V zatvorenik), Sead Arslanagić (VI zatvorenik)

Š

**Šekspir Viljem** - autor („Bogojavljena noć“, sezona 1951/1952); („Dvanaesta noć ili kako hoćete“, sezona 1951/1952); („Mletački trgovac“, sezona 1952/1953); („San ljetne noći“, sezona 1964/1965); („Ukročena zloća“, sezona 1967/1968), u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

**Šekspir Viljem** - autor („Magbet“, sezona 1962/1963); („Bogojavljena noć“, sezona 1963/1964), u produkciji NPS

„**ŠEREMET**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Irfan Horozović Irfan Horozović

Reditelj: Uroš Kovačević

Scenograf. Zlatko Kauzlarić-Atač

Kostimograf: Rut knežević

Muzika: Vojislav Komadina

Premijera: 20.4.1982.

Uloge: Adem Ćevjan (Akif Šeremet), Zlata Velimirović (Nafa), Boris Pržulj (Zidar, Radnik, Stražar i Pjevač songova), Boško Đurđević (Neđo i Radnik), Olgica Latinger (Udovica, Dama i Građanka), Bogdanka Savić (Žena u zaru), Duško Križanec (N.N), Mašo Topić (Šindro, Stranac i Radnik), Dobrica Agatonović-Aga (Kosta i Poštar), Zlatko Feliks Pregl (Siegfried Spandau i radnik), Ljilja Josipović (Gertruda Miler i Građanka), Koviljka Šipka (Kolporterka, Građanka i Radnica), Suada Herak (Josephine, Građanka i Radnica), Lucijan Latinger (Arestov), Živomir Ličanin (Kobalov, Jaov i Kralj Aleksandar), Pero Mojaš (Kazak, Radnik i Gospodin), Zlatko Štefanac (Wolfgang, Radnik, Gospodin i Receptonar), Luka Gatarić (Prvi agent), Damir Čaušević (Drugi agent), Gordana Milinović (Kazakova žena, dama i građanka), Boris Milanović (Soko), Mehmed-Medo Alihodžić (Zlatko) i Borislav Dragičević (Radnik i čovjek s verglom), Bogdan Lazarević, Dobroslav Radulović, Boško Lovrić, Živko Tadić i Novak Damjanović (Vojnici), Sulejman Rizvanović i Luka Lojić (Kelneri), Goran Smiljanić (Radnik) i Nebojša Šurlan (Student).

**T**

„**TAMO KUD JE OTIŠAO DRUG ŠIMUN**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Sead Trhulj

Reditelj: Bogdan Jerković

Scenograf: Aleksandar Augustinčić

Kostimograf: Ruta knežević

Premijera: 21.4.1983.

Uloge: Adem Ćevjan (Šimun), Dragan Jovičić (I. Kujača), Duško Križanec (Lukenda), Seša Vukosavljević (Milena), Dobrica Agatonović-Aga (P. Vagar), Boris Pržulj (V. Markunić), Ljilja Josipović (sekretarica), Gordana Milinović (Lucija), Pero Mojaš (Bariša), Vojislav Šakić (predsjednik Radničkog savjeta), Zlatko Štefanac, Zlatko Feliks Pregl, Bora Nenić, Boško Đurđević i Muhamed Bahonjić (Radnici), Novak Damjanović, Ljubomir Horvat, Ismet Osmanović, Sadika Alihodžić i Hatidža Katana (Narod).

„**TEŠKA OPTUŽBA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Lje Romanović Šejnjin

Reditelj: Dušan Dobrović

Scenograf: Živorad Pečarić

Kostimograf: Živorad Pečarić

Premijera: 7.11.1967.

Uloge: Siniša Protić (Sergej Ivanovič), Ibro Demirović (Kolotov), Aleksandar Janković (Kargin), Adem Čejvan (Loginov), Žiža Mažar (Gorjačeva), Vera-Seša Vukosavljević (Solomonida), Boris Kovač (Blagoveščenski), Enver Džonlić (Prihočko), Branimir Mikonjić-Zotović (Potapov), Zorica Rakić-Protić (Larisa), Mira Banjanin (Ksenija), Abdulah Klokić (Svetlični), Ljiljana Medaković (Marija), Živorad Stanojević (Djevuškin), Spasoje Antonijević (Mladić s kačketom), Džemila Delić (Maša) i Ljiljana Josipović (Bjeloborodova).

„**TRI SVIJETA**”, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Hamza Humo

Reditelj: Avdo Džinović

Scenograf: Smail Garčević

Premijera: 10.1.1952.

Uloge: Avdo Džinović (Suljaga), Hajro Hadžikarić (Ešref), Faik Živojević (Ibro), Ibro Demirović i Slobodan Velimirović (Šefik), Roza Matulin (Sanija), Ema Mikić (Aiša), Josipa Maurer (Habiba), Jelena Starović (Šemsa), Desa Knežević (Fatima), Šemso Sitnica (Selim-beg), Enver Džonlić (Enes), Marin Cvijović (Hajro), Eugen Verber (Hauptman), Adem Čejvan (Stožernik), Stevo Petrović (1. ustaša), Tonka Naglić-Vlajković (Sadeta), Ferida Hrustić (Zumreta), Franjo Petrušić (Ustaša harmonikaš) i Irfan Nurudinović (Ustaša sa gitarom).

„**TRIPČE DE UTOLČE (MANDE)**”, , u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Marin Držić

Adaptacija: Vojmil Rabadan

Reditelj: Vojmil Rabadan

Muzika: Ivo Lhotka Kalinski

Dirigent: Stjepan Blažević

Premijera: 7.3.1952.

Uloge: Vlado Zeljković (Tripče), Tonka Naglić-Vlajković (Mande), Anđelija Vesnić (Kata), Hajro Hadžikarić (Pedant), Roza Matulin (Đove), Eugen Verber (Lone), Marin Cvijović (Turčin), Filomena Dogan (Anisula), Petar Vlajović (Negromant), Stevan Minja (Kapetan), Ilija Drašković (1. Dubrovčić), Stevan Petrović i Adem Čejvan (2. Dubrovčić).

**U**

„**UČENE ŽENE**“, u produkciji NPS

Autor: Molijer

Prevod: Dragoslav Ilić

Režija: Slavko Jan k.g

Scenografija: Veselin Badrov

Kostimografija: Mija Jarčeva k.g.

Asistent režije: Miloš Bušić k.g.

Premijer: 9.10.1962. Uloge: Branko Rabat (Krizal), Olga Babić (Filamenta), Darinka Đurašković (Armanda), Kaća Dorić (Anrijeta), Milan Vujnović (Arist), Darinka Gvozdenović (Beliza), Adem Čejvan (Klitandar), Reihan Demirdžić (Trisoten), Zvonimir Marković (Vadius), Nada Pani (Martina), Nedim Đuhერიć (Lepin), Ratko Petković (Žilijan), Faik Živojević (Bilježnik)

„**UKROĆENA ZLOĆA**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Viljem Šekspir

Reditelj: Čedomir Ninković

Scenograf: Dragomir Petrović

Kostimograf: Dragomir Petrović

Premijera: 10.2.1968.

Uloge: Ibro Demirović (Batista), Abdulah Klokić (Vinčenco), Aleksandar Janković (Lučenco), Branimir Mikonjić-Zotović (Petručo), Enver Džonlić (Gremio), Siniša Protić (Hortenzio), Boris Kovač (Tranio), Pero Mojaš (Bjondelo), Spasoje Antonijević (Grumilo), Zlatko Štefanac (Karcio), Adem Čejvan (Učitelj), Tomislav Jović (Krojač), Muhamed Osmančević (Batistin sluga), Mira Banjanin (Katarina zloća), Džemila Delić (Bjanka) i Vera-Seša Vukosavljević (Udovica).

„**ULIČNI SVIRAČI**“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Paul Šurek

Reditelj: Milan Stojanović

Premijera: 22.3.1952.

Uloge: Desa Knežević (Ana), Branka Mikonjć (Ruža), Branimir Mikonjić i Adem Čejvan (Miša), Vlado Zeljković (Paja), Petar Vlajković (Laza), Muhamed Čejvan (Dane) i Enver Džonlić (Polocajac).

**Z**

„**ZAUSTAVLJIVI USPON ARTURA UIJA**“, u produkciji NPS

Autor: Berthold Breht

Prevod: Predrag Kostić

Režija: Borislav Grigorović

Muzika: Hans-Diter Hosala  
Scenografija: Strahinja Petrović  
Premijera: 16.9.1961.

Uloge: Adem Ćevjan (Oglašavač), Vladimir Jokanović (Klark), Franc Tadić (Flik), Miljenko Đedović (Bučer), Milan Lekić (Malberi), Josip Bilić (Šit), Luka Delić (Boul), Safet Pašalić (Dogsboron), Ratko Petković (Mladi Dogsboron), Zvonimir Marković (Artur Ui), Reihan Demirdžić (Ernesto Roma), Mihajlo Mravljević (Ted Reg), Boris Smoje (Đuzepe Đivola), Branko Rabat (Emanuele Điri), Aleksandar Vojton (Ina), Vera Margetić (Doktdeizi), Zvonko Petrović (Grinvul), Hranisav Rašić (Geflis), Adem Ćevjan (Tužilac), Kazimir Jelenc (Ljekar), Ljubo Matković (Fiš), Faik Živojević (Huk), Esad Kazazović (Glumac), Milan Vujnović (Ignacius Dolfit), Josipa Maurer-Cvijović (Beti Dolfit), Darinka Gvozdrenović (Žena)

„ZONA ZAMFIROVA“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Stevan Sremac

Reditelj: Adem Ćevjan

Scenograf: Živorad Pečarić

Kostimograf: Živorad Pečarić

Koreograf: Vaso Popović

Premijera: 12.01.1965.

Uloge: Gojko Kovačević (Mane), Vlajko Šparavalo (Kote), Nađa Mrvić-Rodić (Pote), Enver Džonlić (Manulać), Mara Zeljković (Doka), Ela Budžić-Matijević (Zona), Mira Banjanin (Vaska), Ljiljana Medaković (Taska), Zorica Protić (Tašana), Ibro Demirović (Zamfir), Muhamed Ćevjan (Randel), Hajro Hadžikarić (Stavra Jare i Mamuraš), Žika Stanojević (Novinar), Zlatko Štefanac (Cibulka), Šemso Sitnica (1. Ciganin), Slavko Zamola (2. Ciganin) i Marica Ančić (Ciganka).

„ZULUMČAR“, u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

Autor: Svetozar Ćorović

Reditelj: Petar Šarčević

Scenograf: Zvonko Agbaba

Premijera: 7.2.1967.

Uloge: Tomislav Jović (Džafer-aga), Mirjana-Ela Budžić (Emina), Žika Stanojević (Marko), Abdulah Klokić (Petar), Pero Mojaš (Nikola), Adem Ćevjan (selim-beg), Hajro Hadžikarić (Osman), Ibro Demirović (Arif-aga), Zlatko Štefanac (Zaptija), Spasoje Antonijević (Stariji Ciganin), Enver Džonlić (Bimbaša), Džemila Delić (Ziba), Evelina Gibalo (Zlatija), Mira

Banjanin (Ciganka), Enes Kišević (Momak Selim-begov), Miroslav Đorđević (Ćamil) i Nada Rodić (Mejra).

Ž

„ŽIVI LEŠ“,

Autor: Lav Nikolajevič Tolstoju produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine

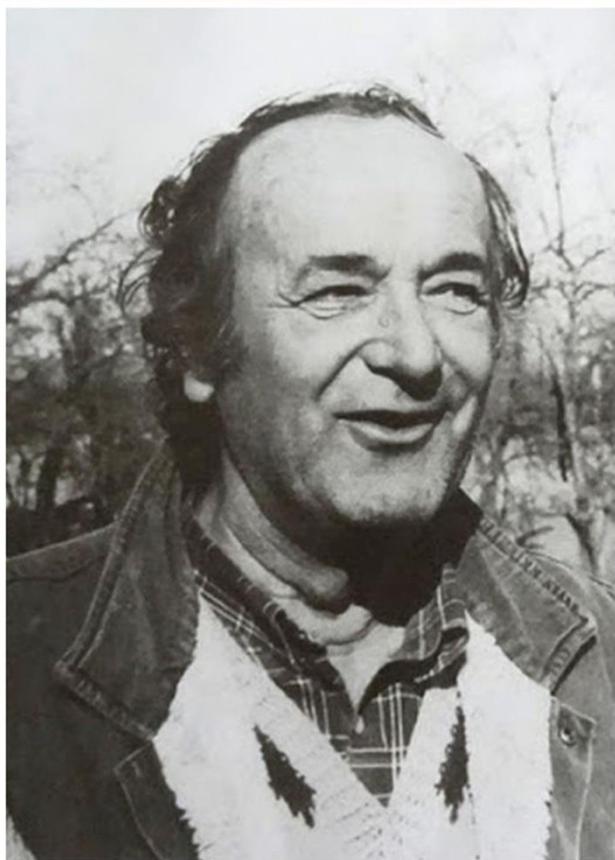
Reditelj: M. Stojanović

Scenograf: Aurelija Branković

Premijera: 26.2.1953.

Uloge: Radoslav Vesnić i Zoran Panić (Fjodor), Tonka Naglič (Jelisaveta), Ema Mikić (Ana Pavlovna), Anđelija Vesnić (Saša), Siniša Protić (Karenjin), Zlata Jevremović (Karenjin), Ibro Demirović (Knez), Zorica Protić (Maša), Vlado Zeljković (Ivan Marković), Mara Zeljković (Nastasja), Jelena Ječmenica (Ciganka), Slobodan Velimorović (Oficir), Ilija Drašković (Muzičar i Kelner), Danijel Obradović (Afremov), Stojan Notaroš (Aleksandrov), Adem Čejvan (Voznesenski), Predrag Nikolić (Pjetuškov), Stevan Petrović (Arčemjev), Faik Živojević (Sudski isljednik), Muhamed Čejvan (Vratar), Enver Džonlić (Mladi advokat), Abdulah Klokić (Petrušin), Branka Mikonjić (Dama), Katarina Businger (Sobarica Protasovih) i Šemso Sitnica (Lakej Karenjinih).

**G A L E R I J A   P U B L I K A C I J E**





**„BRAĆA KARAMAZOVI”,**  
u produkciji Narodnog pozorišta Bosanske krajine  
sezona 1966/67



**ACTING SIZE OF THE SOUTH SLAVIC AREA - ADEM CEIVAN**

**S u m m a r y**

Bosnia-Herzegovina theater and film actor Adem Ceivan (Banja Luka, March 2, 1927 - Ljubljana, November 5, 1989) is one of the most recognizable theater operatives in the South Slavic area.

He has performed in a number of theater and film roles: "Foxes" by Krsto Papich (1969), "Peasant Revolt" (1973), Vatroslav Mimica (1975), "Shepherd", Bakir Tanovich (1971), and "Polen's Powder" by Nikola Stojanovich (1974).

As a theater actor, Adem Ceivan worked in Banja Luka, Belgrade, Zagreb and Sarajevo.

He has appeared in TV dramas since 1956, playing great roles of striking characters in his creations: "The Unconquered City," "Councilors," "Frontier," "Shotgun Shot," "Roads and Strangers."

Adem Chivan was the founder of the Meetings for Actors which took place in Banja Luka and lasted from 1981 to 1987 under the title "Meetings for Actors in May".

**Key words:** Adem Ceivan - Actor - Size - Theater - Movie - Television - South Slavic Area.

