

XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA BiH - BRČKO



# IVO VOJNOVIĆ

PISAC SENTIMENTALNO VEZAN  
ZA DUBROVNIK I SPLIT



Srdjan Vukadinović  
Jakov Amidžić

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA/KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

**Srdjan Vukadinović  
Jakov Amidžić**

**EMOTIVNOST DRAMSKOG SPISATELJSTVA IVE VOJNOVIĆA**

**Projekt**

**B r č k o, 2019.**

**E d i c i j a SUSRET(I)  
X I k o l o**

**Srdjan Vukadinović**

**Jakov Amidžić**

**EMOTIVNOST DRAMSKOG SPISATELJSTVA IVE VOJNOVIĆA  
(p r o j e k t)**

**I z d a v a č**

**Vlada Brčko distrikta B i H**

**Odjel za gospodarski razvitak, sport i kulturu**

**Za izdavača  
Pero Gudeljević**

**Urednik  
Žarko Milenić**

**Tehnički urednik  
Abdulah Smajić**

**Saradnici**

**Emir Hukić, Elvin Mehinović, Edin Memić,  
Nermin Brković, Jakub Halilović, Ljubiša Veljković**

**Štampa  
GAMA X Brčko**

**Tiraž  
100**

## SADRŽAJ

U v o d.....	5
1. O Ivi Vojnoviću .....	6
2. Djela Ive Vojnovića.....	7
3. Teatrografski prikaz predstava i protagonista nastalih po djelima Ive Vojnovića.....	8
Galerija Publikacije .....	65
S u m m a r y .....	71

XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA BiH - BRČKO



# Ivo Vojnović

PISAC SENTIMENTALNO VEZAN  
ZA DUBROVNIK I SPLIT



Srdjan Vukadinović  
Jakov Amidžić

## **U v o d**

U godini (2019) kada se organizuju XXXVI Susreti pozorišta / kazališta je 90 godina od smrti Ive Vojnovića. Rad o dramskom piscu sentimentalno vezanom za Dubrovnik i Split tretiran je kroz teatrografski metod enciklopedijsko – leksikografskog karaktera. Obrađene su sve odrednice (pojedinačne i kolektivne) i strukturni (djelatni) segmenti predstava.

Istraživanje o dramskom stvaralaštvu Ive Vojnovića na južnoslovenskim scenama je u karakterističnim crtama obilježeno činjenicom da je u primijenjenom enciklopedijsko – leksikografskom metodskom postupku kao dominantan pristup u teatrografskoj obradi primjenjivan institucionalni diskurs. Takav diskurs obuhvata analizu svake tretirane enciklopedijsko – leksikografske jedinice kroz instituciju koja podrazumijeva dramsko djelo i teatarsku djelatnost, odnosno oblast angažmana u pozorištu (reditelji, glumci, scenografi, kostimografi...), a ne kroz personalizaciju stvaralaca i kreatora, kroz navedene vrste angažmana.

Kako je u radu o Ivi Vojnoviću na južnoslovenskim pozorišnim scenama primijenjen institucionalni karakterno – strukturni metodski postupak, unutar enciklopedijsko – leksikografskog, u tekstu su korištene i skraćenice za teatarske kuće i festivale koji(e) se pominju, i to:

- NPS – Narodno pozorište - Sarajevo
- NP VB – Narodno pozorište Vrbaske banovine – Banja Luka
- NP BK – Narodno pozorište Bosanske krajine - Banja Luka
- NP ZE – Narodno pozorište - Zenica
- NP MO – Narodno pozorište – Mostar
- KT – Kamerni teatar 55 - Sarajevo

Prilikom navođenja učešća predstava koje se vežu za ime Ive Vojnovića kao spisatelja, a izvedenih na bosanskohercegovačkim kazališnim festivalskim scenama koristene su sljedeće skraćenice:

- SP Brčko – Susreti pozorišta / kazališta Brčko
- PI Jajce – Pozorišne / kazališne igre u Jajcu

Period u kojem je trajao i traje aktivni scenski angažman Ive Vojnovića, značajan je po tome što su pojedini teatri koji egzistiraju u bosanskohercegovačkom pozorišnom ambijentu mijenjali ime. Tako je

banjalučko pozorište prvo bilo Narodno pozorište Vrbaske banovine, zatim Krajiško narodno pozorište, pa Narodno pozorište Bosanske krajine. Danas je to Narodno pozorište Republike Srpske. Isto tako, Narodno pozorište Zenica postalo je Bosansko narodno pozorište Zenica.

U radu o Ivi Vojnoviću kao piscu sentimentalno vezanom za Dubrovnik i Split, kada je riječ o bosanskohercegovačkim kazališnim scenama, kao puni naziv pojedinog teatra uzima se onaj koji je određena teatarska kuća imala u momentu kada je komad u kome je svoj umjetnički angažman ostvarivao ovaj spisatelj premijereno postavljen na njenu pozornicu.

## 1. O Ivi Vojnoviću

Hrvatski dramatičar, pjesnik, prozaik, kritičar i prevodilac Ivo Vojnović (Dubrovnik, 9. X. 1857.- Beograd, 30. VIII. 1929.) javlja se u literaturi i pod pseudonimom Ignotus i Sergij P. Osnovnu i srednju školu pohađao je u Splitu i Zagrebu, u kojem je diplomirao pravo.

Kao državni službenik boravio je u Križevcima (1884) i Bjelovaru (1889). Upravnim činovnikom postao je u Dubrovniku (1892-1899), odakle se uputio u Zadar i Supetar na Braču (1903). U maju / svibnju 1907. godine zbog novčane je afere otpušten iz državne službe bez prava na mirovinu, pa je imenovan dramaturgom zagrebačkoga kazališta. Tu je dužnost obavljao do juna / lipnja 1911. Austrijske vlasti uhapsile su ga u julu / srpnju 1914. godine u Dubrovniku. Interniran je u zagrebačkoj Bolnici Sestara Milosrdnica. Od proljeća 1919. živio je u Francuskoj, najviše u Nici, odakle se 1922. vratio u Dubrovnik. Iako mu je vid bio teško oštećen, često je javno nastupao (u Zagrebu, Splitu, Sarajevu, Pragu i Beogradu) interpretirajući svoja djela, nastojeći osigurati sredstva za život. Umire slijep. Pokopan je u Dubrovniku, na Mihajlu.

U književnost Ivo Vojnović ulazi 1880. godine u "Vijencu", kad mu August Šenoa štampa dužu pripovijest "Geranium", s naznakama bovarizma i protomodernizma, s dubrovačkim vedutama i ozračjem. Salonska prozna komedija u tri čina "Psyche" (1889) Vojnovićev je dramski prvijenac.

Povodom otvaranja nove zgrade Hrvatskoga narodnoga kazališta u Zagrebu, na konkursu raspisanom za dramsku praizvedbu pobjeda teksta "Psyche" značila je i proglašenjem Vojnovića začetnikom moderne hrvatske drame. Od 1891. do 1901. godine nastaju antologijski "Lapadski soneti".

Vojnovićevu početnu fazu književnoga stvaranja određuje/u destrukcija realizma i nagovještaj prvih znakova moderne, drugu, kojom se afirmiše, moderna sa simbolističkim elementima, a završnu, sredinom devedesetih godina XIX vijeka , avangardni postupci. Jedan je od najistaknutijih hrvatskih književnika. Prevodio je s italijanskog, francuskog i njemačkog jezika, a sam je prevođen na brojne svjetske jezike. Najviše uspjeha postigao je dramskim tekstovima, posebno onima napisanima na dubrovačkom idiomu hrvatskoga jezika, koji ga obilježava u svijesti čitatelja i gledatelja. Komad *Dubrovačka trilogija* u režiji Koste Spaića od 1964. do 1971. godine na tri dubrovačke lokacije lokacije, u Kneževu dvoru, u Sponzi i u gruškom ljetnikovcu, antologijska je predstava Dubrovačkih ljetnih igara.

Većina mu je drama izvođena i u evropskim kazalištima. Posebno u Pragu scenske izvedbe njegovih djela doživjele su poseban uspjeh i iznimnu recepciju.

## 2. Djela Ive Vojnovića

- *Perom i olovkom*, Zagreb, 1884,
- *Ksanta*, Zagreb, 1886,
- *Psyche*, Zagreb, 1889,
- *Gundulićev san*, Dubrovnik, 1893,
- *Ekvinocij*, Zagreb, 1895,
- *Dubrovačka trilogija*, Zagreb, 1902,
- *Ekvinocijo*, Beograd, 1905,
- *Smrt majke Jugovića*, Zagreb, 1907,
- *Novele* (I. knjiga *Perom i olovkom*), Zagreb, 1910,
- *Gospogja sa suncokretom*, Zagreb, 1912,
- *Smrt majke Jugovića. Četvrto pjevanje*, Dubrovnik, 1912,
- *Lazarovo vaskrsenje*, Dubrovnik, 1913,
- *Akordi*, Zagreb, 1917,
- *Geranium*, Zagreb, 1918,
- *Imperatrix*, Zagreb, s. a. (1918),
- *Stari grijesi*, Zagreb, 1919,
- *Ekvinocijo*, treće, definitivno izdanje, Dubrovnik, 1922,
- *Maškarate ispod kuplja*, Zagreb, 1922,
- *Čudo sv. Vlaha*, Dubrovnik, 1928,
- *Prolog nenapisane drame*, Beograd, s. a. (1929).
- *Pisma Iva Vojnovića*, Zagreb – Dubrovnik, 2009.

### **3. Teatrografski prikaz predstava i protagonista nastalih po djelima Ive Vojnovića**

A

„ALLONS, ENFANTS!...“ , u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 6.2.1903.

Uloge: Milojević (Knez), Gavrilović (Gospar Orsat Veliki), Stanković (Gospar Nikša), Šaponjić (Gospar Marko), Milutinović (Gospar Niko), D. Petrović (Gospar Lukša), Dimitrijević (Gospar Vlaho), Todorović (Gospar Mato), Lj. Stanojević (Gospar Dživo), Božović (Gospar Karlo), I. Dinulović (Gospar Karlo), A. Binički (Gospar Gero), Stojčević (Gospar Orno), Rucović (Gospar Palo), I. Stanojević (Gospar Sabo), Đ. Jovanović (Gospar Luco), Bolmanac (Gospar Antun), Delini (Gospar Miho), Pavlović (Gospar Šiško), D. Jovanović (Gospar Luko), Popović (Gospar Vladj), Pavlica (Prvi detić), M. Jovanović (Drugi detić), Mokranjac (Treći detić), Ćamilović (Prvi zdur), Mrkonjić (Drugi zdur), Popovićeva (Gospode Ane Menze Bobali), Jurkovićeva (Gospoda Deša Palmotica), Đorđevićka (Kristina), Rucovićka (Lucija).

„ALLONS ENFANTS!“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Ivica Kunčević

Scenograf: Dinka Jeričević

Kostimograf: Ika Škomrlj, Diana Kosec-Bourek

Koreograf: Miljenko Vikić

Premijera: 17.11.1982.

**Autor Ivo Vojnović na južnoslovenskim teatarskim scenama:**

- Vojnović Ivo („Smrt majke Jugovića“, sezona 1930/1931); („Ekvinocijo“, sezona 1931/1932); („Lazarevo vaskresnje“, sezona 1932/1933); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1936/1937); („Ekvinocijo“, sezona 1939/1940); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1939/1940), u produkciji NP Vrbaske Banovine.
- Vojnović Ivo („Smrt majke Jugovića“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Kruševac.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

- Vojnović Ivo („Dubrovačka trilogija“, sezona 1957/1958), u produkciji Jugoslovenskog dramskog pozorišta.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1921/1922); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1921/1922); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1927/1928); („Lazarevo vaskresnje“, sezona 1930/1931); („Gundulićev san“, sezona 1943/1944), u produkciji NPS.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1971/1972), u produkciji NP Mostar.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1934/1935), u produkciji sekcije za Dunavsku Banovinu.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1939/1940), u produkciji Beogradskog dramskog pozorišta.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1954/1955), u produkciji Gradskog pozorišta Čačak.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1954/1955), u produkciji Narodnog pozorišta Užice.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1954/1955), u produkciji Pozorišta „Zoran Radmilović“.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1956/1957), u produkciji Narodnog pozorišta Leskovac.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1956/1957), u produkciji Narodnog pozorišta Nepsinhaz – drama na srpskohrvatskom jeziku, Subotica.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1958/1959); („Ekvinocijo“, sezona 1994/1995), u produkciji HNK Split.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1975/1976), u produkciji PNP Priština.
- Vojnović Ivo („Ekvinocijo“, sezona 1954/1955), u produkciji NP Tuzla.
- Vojnović Ivo („Psihe“, sezona 1897/1898); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1907/1908); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1920/1921); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925); („Ekvinocijo“, sezona 1925/1926); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1925/1926); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1925/1926); („Lazarevo uskrsnuće“, sezona 1926/1927); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1927/1928); („Ekvinocijo“, sezona 1928/1929); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1932/1933); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1933/1934); („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953); („Maškarate ispod kuplja“, sezona 1957/1958); („Suton“, sezona 1993/1994), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Vojnović Ivo („Psyche“, sezona 1889/1890); („Ekvinocijo“, sezona 1895/1896); („Gundulićev san“, sezona 1896/1897); („Suton“, sezona 1899/1900); („Suton“, sezona 1902/1903); („Smrt majke Jugovića“,

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

sezona 1906/1907); („Vox clamans“, sezona 1910/1911); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1911/1912); („Ekvinocijo“, sezona 1917/1918); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1918/1919); („Suton“, sezona 1920/1921); („Maškarate iz potkuplja (Maškarate ispod kuplja)“, sezona 1923/1924); („Prolog nenačrte drame“, sezona 1924/1925); („Ekvinocijo“, sezona 1932/1933); („Suton“, sezona 1933/1934); („Suton“, sezona 1949/1950); („Allons enfants!“, sezona 1982/1983); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1982/1983); („Na taraci“, sezona 1982/1983); („Suton“, sezona 1982/1983); („Ekvinocijo“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

- Vojnović Ivo („Smrt majke Jugovića“, sezona 1950/1951), u produkciji Narodnog pozorišta „Joakim Vujić“.
- Vojnović Ivo („Smrt majke Jugovića“, sezona 1929/1930); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1931/1932), u produkciji Novosadsko-Osječkog pozorišta.
- Vojnović Ivo („Smrt majke Jugovića“, sezona 1931/1932); („Ekvinocijo“, sezona 1938/1939), u produkciji Pozorišta Sindelić.
- Vojnović Ivo („Smrt majke Jugovića“, sezona 1953/1954), u produkciji Sremskog narodnog pozorišta.
- Vojnović Ivo („Smrt majke Jugovića“, sezona 1957/1958), u produkciji Narodnog pozorišta „Toša Jovanović“, Zrenjanin.
- Vojnović Ivo („Smrt majke Jugovića“, sezona 1969/1970), u produkciji Kruševačkog pozorišta.
- Vojnović Ivo („Smrt majke Jugovića“, sezona 1938/1939), u produkciji Narodnog pozorišta Dunavske Banovine.
- Vojnović Ivo („Suton“, sezona 1900/1901); („Allons, enfants!...“, sezona 1902/1903); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1903/1904); („Ekvinocijo“, sezona 1903/1904); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); („Psihe“, sezona 1904/1905); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1907/1908); („Suton“, sezona 1907/1908); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1911/1912); („Lazarevo vaskresenje“, sezona 1912/1913); („Ekvinocijo“, sezona 1919/1920); („Lazarevo vaskresenje“, sezona 1923/1924); („Maškarate ispod kuplja“, sezona 1923/1924); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925); („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Vojnović Ivo („Suton“, sezona 1996/1997), u produkciji KT 55.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

D

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Jugoslovenskog dramskog pozorišta

Autor: Ivo Vojnović

Adaptacija: Dr Branko Gavela

Reditelj: Dr Branko Gavela

Pomoćnik reditelja: Branko Bajčetić

Scenografija: Milenko Šerban

Asistent scenografije: Erih Deker

Slikar kostima: Mira Glišić

Slikar maski: Karlo Bulić

Koreografija: Nina Kirsanova

Premijera: 24.1.1958.

Uloge: Jozo Laurenčić (Knez), Jovan Milićević (Gospas Orsat), Slavko Simić (Gospas Nikša), Marko Todorović (Gospas Marko), Stojan Dečermić (Gospas Ilico), Mlađa Veselinović (Gospod Lukša), Ljubomir Bogdanović (Gospas Vlaho), Zoran Ristanović (Gospas Mato), Miodrag Samardžić (Gospas Đivo), Đorđe Nenadović (Gospas Đono), Joža Rutić (Gospas Karlo), Petar Slovenski (Gospas Palo), Karlo Bulić (Gospas Sabo), Miodrag Radovanović (Gospas Antun), Stevo Žigon (Gospas Miho), Milan Ajvaz (Goslarski Šiško), Ivo Jakšić (Gospas Luko), Nikola Simić (Gospas Vlađ), Bane Petrović (I đetić), Danilo Stojković (II đetić), Zoran Stojiljković (III đetić), Rahela Ferari (Gospođa Ane Mence-Bobali), Marija Crnobori (Gospođa Deša Palmotica), Dubravka Perić (Kristina), Ana Paranos (Lucija).

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo knez Vojnović-Užički

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 24.3.1905.

Uloge: Milojević (Knez), Gavrilović (Gospas Orsat Veliki), Stanković (Gospas Nikša), Šaponjić (Gospas Marko), M. Petrović (Gospas Niko), D. Petrović (Gospas Lukša), Milutinović (Gospas Vlaho), Todorović (Gospas Mato), Lj. Stanojević (Gospas Dživo), Božović (Gospas Džono), Ilićić (Gospas Karlo), Tucaković (Gospas Gerlo), Stojčević (Gospas Tomo), Dimitrijević (Gospas Palo), I. Stanojević (Gospas Sabo), Belkić (Gospas Luco), R. Petrović (Gospas Antun), Dinulović (Gospas Mino), Pavlović (Gospas Šiško), D. Jovanović (Gospas Luko), Sluka (Gospas Vlađ), Bogić (Prvi đetić), Mitrović (Drugi đetić), Mokranjac (Treći đetić), Ćamilović (Prvi zdur), Mrkonjić (Drugi zdur), Popovićeva (Gđa Ana Menze Bobali), Jurkovićeva (gđa Deša Palmotica), Đorđevićka (Kristina), Pavlovićka (Lucija).

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

**„DUBROVAČKA TRILOGIJA“**, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 6.3.1903.

Uloge: (Prvi deo: Allons, Enfants!....) Milojević (Kinez), Gavrilović (Gospar Orsat Veliki), Stanković (Gospar Nikša), Šaponjić (Gospar Marko), M. Petrović (Gospar Niko), D. Petrović (Gospar Luška), Milutinović (Gospar-Vlaho), Todorović (Gospar Mato), Lj. Stanojević (Gospar Dživo), Božović (Gospar Džono), Iličić (Gospar Karlo), Tucaković (Gospar Gero), Stojčević (Gospar Tomo), Dimitrijević (Gospar Palo), I. Stanojević (Gospar Sabo), Belkić (Gospar Luco), R. Petrović (Gospar Antun), Dinulović (Gospar Miho), Pavlović (Gospar Šiško), D. Jovanović (Gospar Luko), Sluka (Gospar Vladj), Bogić (Prvi detić), Mitrović (Drugi detić), Mokranjac (Treći detić), Ćamilović (Prvi zdur), Mrkonjić (Drugi zdur), Popovićeva (Gospođa Ane Menze Bobali), Jurkovićeva (Gospoda Deša Palmotica), Đordjevićka (Kristina), Pavlovićka (Lucija).

**„DUBROVAČKA TRILOGIJA“**, u produkciji Novosadsko-Osječkog pozorišta.

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Branko Gavela

Scenograf: Đorđe Petrović

Premijera: 7.11.1931.

Glumci: Pero Mirković (Knez), Tomislav Tanhofer (Orsat), Jozo Martinčević (Nikša, Lujo), Božidar Drnić (Marko, Grof Hans), Stojan Jovanović (Niko, Mario), Pero Kokotović (Lukša, Barun Lasić), Milivoj Ganza (Vlaho), Milorad Aćimović (Mato, Vaso, Dum Martin), Aleksandar Gavrilović (Dživo, Lukša), Milan Ajvaz (Karlo, Vuko), Dragomir Krančević (Palo, Sabo Siškov), Toša Stojković (Sabo, Luco), Eugen Petrović (Antun), Ivo Rakarić (Miho), Vasa Veselinović (Šiško), Amand Aliger (Luko), Ivo Lajtner (Vlađ), Toma Miholjan (Detić), Ruža Krančevićka (Ane, Slave), Ida Pregarc (Desa, Lidija), Ivica Tanhofer (Kristina, Ore), Leposava Jovanovićka (Lucija, Lukre), Zora Vuksan-Barlović (Mara), Jelka Vujićka (Made, Emica), Mica Gavrilovićka (Ore, Vica), Slava Kos (Pavle, Ida), Andja Aćimovićka (Kata), Vera Dolinaj (Jedna -kozica), Janko Rakuša (Niko), Margita Rakarićka (Mara), Milka Mihlova (Jelka), Ivka Veselinovićka (Klara).

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta  
Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Jovan Konjović

Scenograf: Stevan Maksimović

Kostimograf: Vanda Pavelić Vajner

Pomoćnik Reditelj: Oliver Novaković

Premijera: 16.4.1951.

Uloge: Slavko Simić (Knez), Stanoje Dušanović (Gospar Orsat), Franjo Životić (Gospar Nikša), Bogdan Bogdanović (Gospar Marko), Oliver Novaković (Gospar Niko), Pavao Cindrić (Gospar Lukša), Branimir Mikonjić (Gospar Vlaho), Nikola Mitić (Gospar Mato), Milan Tošić (Gospar Đivo), Lazar Bogdanović (Gospar Oono), Danijel Obradović (Gospar Karlo), Stojan Notaroš (Gospar Jera), Živadin Marković (Gospar Tomo), Petar Vujović (Gospar Palo), Stojan Jovanović (Gospar Sabo), Jovan Silajdžić (Gospar Luko), Branko Tatić (Gospar Antun), Stevan Molerov (Gospar Miho), Lazar Lazarević (Gospar Siško), Stevan Jakšić (Gospar Vlađo), Slavka Tošić (Gđa Ane Mence Bobali), Ljubica Sekulić (Gđa Deša Palmotica), Mira Miladinović (Lucija), Borislav Vesnić (I djetić), Jevto Dušanovj (II djetić), Jovanka Crnjanska (Glassalatarice). Suton; Slavka Životić (Mara Nikšina Beneša), Nada Het (Made), Marija Deželić (Ore), Mirjana Kodžić (Pavle), Sofija Perič-Nešić (Kata), Dušan Životić (Luco), Petar Vujović (Sabo Šiškov Prokulo), Bogdan Bogdanović (Lujo Lasić), Lazar Bogdanović (Vaso). Na teraci; Ljubiša Iličić (Gospar Lukša), Stojan Jovanović (Gospar Niko), Olga Životić (Gospoda Mare), Renata Ulmanski (Ida), Ljubica Ravasi (Barunica Lidije), Slavka Tošić (Gospođa Slave), Jelica Bjeli (EMića), Hristina Tatić (Gospođa Lukre), Branka Belić (Ore), Ljubica Sekulić (Jelka), Ilinka Dušanović (Gospođa Klara), Branko Tatić (Dum Marin), Stevan Šalajić (Grof Hans).

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 6.3.1904.

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 30.1.1908.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

**„DUBROVAČKA TRILOGIJA“**, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska  
Autor: Ivo Vojnović  
Premijera: 17.11.1982.

**„DUBROVAČKA TRILOGIJA“**, u produkciji NP Vrbaske Banovine  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Rade Pregarc  
Premijera: 6.9.1936.

Uloge: Allons Enfants – Rade Pregarc (Knez), Vaso Kosić (Orsat Veliki), Miloš Rajčević (Nikša), Dragan Jovanović (Marko i Vlaho), Vlado Zeljković (Niko), Dušan Pavić (Lukša), Muhamed Ćejvan (Mato), Petar Spajić (Dživo), Ljubiša Filipović (Sabo), Dušan Cvetković (Luco), Kosara Rajčević (Ana Menze-Bobali), Dragica Pregarc (Deša Palmotica), Irena Astrovska (Kristina) i Carka Jovanović (Lucija). Suton – Carka Jovanović (Mara Nikšina Beneša), Alojzija Kunce (Made), Mila Jašekova (Ore), Dana Petrović (Pavla), Tereza Pleciti (Kata), Ljubiša Filipović (Luco Orsatov Volcoa), Petar Spajić (Sabo Šiškov Prokulo), Dragan Jovanović (Lujo Lasić), Muhamed Ćejvan (Vaso), Zlata Čokanović (Kozica), Miloš Rajčević (Lukša), Ljubiša Filipović (Niko), Carka Jovanović (Mara i Vica), Dana Petrović (Ida), Dragica Pregarc (Lidija), Zlata Čokanović (Slave), Alojzija Kunce (Emica), Tereza Pleciti (Lukret), Mila Jašekova (Ore), Irena Astrova (Jelka), Kosara Rajčević (Klara), Dušan Cvetković (Dum Marin), Dragan Jovanović (Hans i Marko pl. Tudizi), Vlado Zeljković (Josip Lasić) i Vaso Kosić (Vuko).

**E**  
**„EKVINOCIJO“**, u produkciji Gradskog pozorišta Čačak  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Miloš D. Rajčević  
Scenograf: Dragan Ćirković  
Kostimograf: Natalija Janošević  
Premijera: 1952/53.

Uloge: Živojin Lalović (Frano Dražić), Miloš Rajčević (Niko Marinović), Tomislav Janić (Ivo Ledinić), Prvoslav Reljić (Pavo), Ivan Tordanski (Vlaho), Vlada Tordanski (Toni), Milovan Siriški (Parok), Milivoje Živković (Grobar), Ž. Barać Brhanović (Anica), Kosara Rajčević (Jele), Aspasija Tordanski (Kata), Zlata Požun (Marija od poste), Milena Matijašević (Lucija), Milojko Šaponjić (Jedan mormar).

**„EKVINOCIJO“**, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd  
Autor: Ivo Vojnović  
Muzika: Stanislav Binički

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 16.12.1903.

Uloge: Todorović (Kapetan Frano Dražić), Gavrilović (Niko Marinković Amerikanac), M. Petrović (Ivo Ledinić), Pavlović (Pavo), I. Stanojević (Vlaho Slijepi), Stojčević (Toni), Božović (Parok), Stanković (Grobar), Đorđevića (Anica), Popovićeva (Jela), Jurkovićeva (Kata), Gavrilovićka (Marija od Poste), Milojevića (Lucija), R. Petrović (Luka), Haritonovićka (Jedna malica), D. Popovićeva (Jedan mali), Pavlica (Mali ribar), Pavlovićka (Prva ženica), Todorovićka (Druga ženica), Tucaković (Prvi mrnar), Šaponjić (Drugi mmar), D. Jovanović (Prvi radnik), Mokranjac (Drugi radnik), Iličić (Prvi mladić), Dimitrijević (Drugi mladić), Sotirović (Treći mladić). (Pomorci, radnici na škaru, ženice, djeca).

**„EKVINOCIJO“, u produkciji Narodnog pozorišta Leskovac**

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Franjo Bičanić

Scenograf: Predrag Cakić

Premijera: 1956 – 57.

Uloge: Momčilo Pop Dimić (Frano Dražić), Mile Marinković (Niko Marinović), Aca Stanković (Ivo Ledinić), Miroslav Mijatović (Pavo), Dragoljub Stiljković (Toni), Živka Barać (Anica), Ankica Devčić (Jete), Agneza Bičanić (Kata), Radmila Stanojević (Marija od posete), Boris Jovanović (Vlaho), Mirjana Helc (Lucija), Žika Simonović (Paroh), Vukašin Pešić (Grobar), Elizabeta Malek (Prva žena), Jovan Andelković (Prvi mladić), Spasoje Antonijević (Drugi mladić), Dragari Bjelica (Treći mladić), Dragomir Stanković (Radnik), Višnja Bičanić (Siroto dete), Stojan Nikolić (Luka).

**„EKVINOCIJO“, u produkciji Narodnog pozorišta Nepsinhaz – drama na srpskohrvatskom jeziku, Subotica**

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Vesna Kauzarić

Scenograf i kostimograf: Aurelija Branković

Premijera: 22. 11.1956.

Uloge: Mato Domančić (Frano Dražić), Milan Tošić (Niko Marinković), Frane Tadić (Ivo Ledinić), Mladen Konjović (Pavo), Stjepan Pisek, Marin Cvijović (Vlaho Slijepi), Kornelije Kovač (Toni), I. Drašković (Starac), Josipa Cvijović (Anica), Mila Ercegović Domančić (Jela), Klara Pejić (Kata), Miša Paraskijević (Marija), Tonka Vlajković (Lucija), Rade Stojanov, Živorad Stojanović, Laslo Silađi (Mladići).

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„EKVINOCIJO“, u produkciji Narodnog pozorišta Užice

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Fredi Fazlovski

Scenografija: Branko Kovačević

Kostimografija: Dobrinka Drndarević

Premijera: 24.9.1954.

Uloge: Dušan Stanojević (Frano Dražić), Fredi Fazlovski, Slavko Mihačević (Niko Marinović), Nedeljko Pajević (Ivo Ledinić), Boško Filipović (Pavo), Dragiša Denda (Toni), Ranka Đačić (Anica), Vuka Fazlovski (Jele), Živka Matić (Kata), Vera Petković (Marija od Poste), Ilija Petković (vlaho slijepi), Radmila Stanojević (Lucija), Ankica Hornoci (Prva žena), Evica Jeremić (Druga žena), Ružica Devdžić (Treća žena), Zehbo Pekušić (Prvi mladić), Rade Poznanović (Drugi mladić), Ratko Nikolić (Radnik na škaru, Prvi mormar), Vlada Smiljanić (Drugi mormar), Evica Jeremić (Sirota žena).

„EKVINOCIJO“, u produkciji PNP Priština

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Vlado Jablan

Scenografija: Nuredin Loxha

Kostimografija: Violeta Zarić

Premijera: 27.3.1976. (drama na srpskohrvatskom jeziku)

Uloge: Zvonko Jelačić (Frane Dražić), Krsta Srzentić (Niko Marinović), Uglješa Vujović (Ivo Ledinić), Jezdimir Tomić (Pavo), Ekrem Čehajić (vlaho), Svetiana Popović (Anica), Ljiljana Jelačić (Jela), Ružica Đokić (Kata), Dušanka Ristić (Marija), Olga Mandrapa (Lucija), Tatjana Bermel (Jedna žena), Lajoš Balog (Porotnik), Zvonko Đukes (Porotnik II), Miomir Radojković (I mornar), Miroslav Stmić (II mornar), Rajko Rosić (III mornar).

„EKVINOCIJO“, u produkciji Pozorišta „Zoran Radmilović“

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Zdravko Lukić

Scenograf: Živko Gavrilović

Premijera: 24. 3. 1955.

Uloge: Drago Tolić (Franko Držić), Milorad Nikolić (Iko Marinović), Dušan Ljubojević (Ivo Ledenić), Zlatko Štefanac (Pavo), Milivoje Nikolić (Vlaho), Branislav Tošić (Toni), Živorad Stanojević (Parok), Branislav Matović ' (Grobar), Radmila Vitorović (Anica), Jelka Matić Lukić (Jele), vukica Milosavljević (Kata), Ljubica Ljubojević (Marija), Smilja Stanojević (Lucija) Predrag Ilić (Jedan stari mornar), Pomorci radnici na Škaru, Ženice, đeca, narod).

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„EKVINOCIJO“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Jovan Konjović

Scenograf: Stevan Maksimovic

Kostimograf: Stana Ceraj Cerić

Muzika: Rudolf Bruči

Premijera: 23.2.1953.

Uloge: Nikola Mitić (Franc Dražić), Milan Tošić (Niko Marinković), Velimir Životić (Lvo Ledinić), Vladimir Milin (Pavo), Dušan Jakšić (Vlaho), Jevto Dušanović (Toni), Đorđe Jelisić (Parok), Dragoljub Milosavljević (Grobar), Eta Bortolaci (Anica), Olga Životić (Jele), Slavka Tošić (Kata), Ilinka Dušanović (Marija), Mirjana Jovanović Banjac (Lucija), Jovan Silajdžić (Jedan stari mornar), Đorđe Jelisić (Radnik sa Škara), Stevan Maksić (Radnik), Feodor Tapavički (Jedan manjak), Olga Adam (Prva ženica), Ljubica Vukčević (Druga ženica), Mirjana Šilić (Treća ženica), Radoslav Simić (Prvi mladić), Uglješa Rajčević (Drugi mladić), Mirko Jovanović (Treći mladić), Dragiša Šokica (Prvi mornar), Stevan Maksić (Drugi mornar), Dobrila Locić (Mare Pendova), Jelena Milanović (I malica).

„EKVINOCIJO“, u produkciji Beogradskog dramskog pozorišta

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Bojan Stupica

Scenografija: Bojan Stupica

Kostimografija: Milica Bešević

Muzika: Stanislav Binički

Dirigent: Ivan Brezovšek

Premijera: 18.4.1940.

Uloge: B. Nikolić (Frano Dražić), Radenković (Niko Marinović), Dušanović (Ivo Ledinić), Antonović (Pavo), Novaković (Vlaho Slijepi), Pariić (Toni), Antonijević (Parok), Galogaža (Anica), Gaborska (Jele), N. Mikulićeva (Kata), Paranos (Marija od poste), Lukovićka (Lucija), Gligorijević (Jedan stari mornar), Veličković (Jedan bogalj), Ranisavijević (Prvi mladić), Stanišić (Drugi mladić), Sremčević (Treći mladić), B. Jovanović (Prvi radnik), Jovčić (Drugi radnik), D. Het (Jedan manjak), Sekulićeva (Prva ženica), Belićka (Druga ženica), Milosavljevića (Treća ženica), Cvetkovića (Siromašica sa đetetom), Anastasijevićeva (Jadna malica), (Pomorci, radnici na škaru, devojke, mladići, ženice, starci, deca).

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„EKVINOCIJO“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Brslav Borozan

Scenograf: Staša Beložanski

Kostimograf: Milica Babić – Jovanović

Lektor: dr Đorđe Živanović

Premijera: 12.5.1953.

Uloge: Salko Repak (Frano Dražić), Ljubiša Jovanović (Niko Marinović), Severin Bijelić (Ivo Ledinić), Brslav Borozan (Pavo), Joviša Vojnović (Vlaho), Momčilo Šušnjević (Toni), Branivoj Đorđević (Grobar), Nada Borozan (Anica), Leposava Đorđević (Jela), Leposava Petrović (Kata), Ivka Rutić (Marija od posete), Jelka Vujić (Lucija), Vlasta Antonović (Jedan stari mornar), Dragoslav Ocokoljić (Radnik sa škara).

„EKVINOCIJO“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Muzika: Stanislav Binički

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 6.2.1920.

Uloge: Todorović (Franjo Dražić), Bogić (Niko Marinović), Milutinovic (Ivo Ledinić), Gošić (Pavo), I. Stanojević (Vlaho), Đorđevićeva (Toni), Antonijević (Paroh), Grdanički (Grobar), Bandićeva (Anica), Milutinovićka (Jele), Stokićka (Kata), Pavlovićka (Marija), Popovićka (Lucija), Ginić (Jedan stari mornar), Lj. Jovanović (Prvi detić), S. Jovanović (Drugi detić), Krstić (Treći detić), Stojčevićka (Prva ženica), Bekovićka (Druga ženička), (Pomorer, radnici na škaru, ženice, deca, narod).

„EKVINOCIJO“, u produkciji Pozorišta Sinđelić

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Bora Stojković

Muzika: Stasa Binički

Premijera: 13.4.1939.

Uloge: Crnogorčevićka (Majka), Sima Janićijević (Ivo), Andrić, Filipovićka, Plečiti, Kovačevićka, Stojanovićeva (Anica), Joković.

„EKVINOCIJO“, u produkciji sekcije za Dunavsku Banovinu

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Vitomir Bogić

Premijera: 3.11.1934.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Uloge: Relja Đurić, Petar Matić, Vitomir Bogić, Mila Mikićka, Ljubica Spiridonovića, Leposava Đorđevića, Zora Crnogorčevića, Dragutin Levak, Radenko Almažanović, Salko Hepak, Stanoje Dušanović, Stanko Burja, Milutin Mirković, Milan Živković.

**„EKVINOCIJO“**, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Jovan Gec

Muzika: Josip Rajhenić

Dirigent: Josip Rajhenić

Premijera: 28.8.1926.

Uloge: Tihon Hadžić (Franjo Dražić), Stevan Jovanović (Niko Marinović), Milivoje Živanović (Ivo Ledinić), Laza Lazarević (Pavo), Dimitrije Spasić (Vlaho), Nadežda Zamfirovićeva (Toni), Jovan Gec (Paroh), Gliša Miković (Grobar), Boško Vračarević (Prvi mladić), Ljubiša Stojčević (Drugi mladić), Jakovljević (Treći mladić), Mila Grujićeva (Anica), Ljubica Jovanovićeva (Jele), Danica Matejićka (Kala), Darja Vračarevićka (Marija od Poste), Ruža Krančevićka (Lucija), Marko Veble (Jedan stari mornar), Stevan Prodanović (Prvi radnik), Đorđe Ječinac (Drugi radnik), Vera Vebelova (Jedan manjak), Femenova (Plava ženica), Bjanka Katićka (Druga ženica).

**„EKVINOCIJO“**, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Stevan Jovanović

Muzika: Stanislav Binički

Premijera: 20. 11.1928.

Uloge: Nikola Dinić (Franjo Dražić), Stevan Jovanović (Niko Marinović), Dimitrije Marković (Ivo Ledinić), Laza Lazarević (pavo), Jovan Haritonović (Vlaho), Đorđe Janković (Toni), Svetozar Hurban (Paroh), Milica Dinićka (Anica), Ljubica Jovanovićeva (Jele), Hijacinta Haritonovićka (Kata), Ljubica Dragićka (Marija od Poste), Zorka Čurčićka (Lucija), Svetislav Savic (Jedan stari mornar), Stanoje Dušanović (Prvi mladić], Jovan Silajdžić (Drugi mladić), Žarko Kotrošan (Treći mladić).

**„EKVINOCIJO“**, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Kompozitor: Ivan Zajc

Premijera: 30.10.1895.

Izvođači: Gavro Savić (Dražić), Ignjat Borštnik (Marinović), Andrija Fijan (Ledinić), Mišo Dimitrijević (Pavo), Dragutin Freudenreich (Vlaho), Milivoj Barbarić (Toni), Stjepan Kesterčanek (Parok), Hermina Šumovska (Anica),

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Ivana Sajević (Jele), Antonija Savić (Kata), Milica Mihičić (Marija), Marija Pavan (Lucija), Miloš Žagar (Grobar), Marija Frobe, Mila Jovanović, Anka Reputin (Zenice), Tošo Lesić, Đuro Dević, Franjo Stipetić (Mladići), Franjo Kirin (Luka), Konstantin Delini, Mihajlo Marković (Radnici na škaru), Žiga Varjačić, Miloš Dinić (Mornari).

**„EKVINOCIJO”, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska**

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 21.11.1907.

**„EKVINOCIJO”, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska**

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Josip Bach

Premijera: 9.10.1917.

**„EKVINOCIJO”, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska**

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Josip Pavić

Premijera: 10.10.1932.

**„EKVINOCIJO”, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska**

Autor: Ivo Vojnović

Dramaturg: Lada Kaštelan

Reditelj: Ivica Kunčević

Scenograf: Dinka Jeričević

Kostimograf: Danica Dedijer

Kompozitor: Neven Frangeš

Premijera: 25.2.1996.

Izvođači: Vanja Drach (Franjo Dražić), Krunoslav Šarić (Niko Marinović), Tomislav Stojković (Pavo barkariol), Zvonimir Zoričić (Vlaho Sljepi), Mirta Zečević (Anica), Iva Marjanović (Jela), Branka Cvitković (Kata), Melania Dugandžić (Marija od pošte), Ivka Dabetić (Lucija), Đuro Utješanović (Stari mornar), Alen Šalinović (Prvi mladić), Ivan Jončić (Drugi mladić), Verdan Mlikota (Treći mladić), Višnja Kiš (Prva ženica), Svetlana Lukić (Druga ženica), Ivica Hučić, Andrej Jovanovski, Vlado Kurčubić, Branko Počuć, Nikola Šolić (Pet mornara).

**„EKVINOCIJO”, u produkciji HNK Split**

Autor: Ivo Vojnović

Redatelj: Tomislav Tanhofer

Scenograf: Željko Radmilović

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Premijera: 20.12.1958.

**„EKVINOCIJO“**, u produkciji HNK Split

Autor: Ivo Vojnović

Redatelj: Nina Kleflin

Scenograf: Marin Gozze

Kostimograf: Marija Žarak

Premijera: 21.4.1995.

Uloge: Vasja Kovačić, Josip Genda, Čedo Martinić, Ilijan Zovko, Trpimir Jurkić, Nenad Srdelić, Aleksandar Čakić, Arđiana Čulina, Zdravka Krstulović, Jasna Utrobičić, Dara Vukić, Andrijana Vicković, Berislav Mundić, Nebojša Paunović, Vlatko Jurko, Lukša Reggio, Antiša Filimonović, Petra Filimonović, Andrej Giljanović, Roko Marović.

**„EKVINOCIJO“**, u produkciji NP Mostar

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Branko Pleša

Scenografija: Danilo Rešetar

Kostimografija: Ljiljana Dragović

Muzika: Mr muz. Abid Kusturica

Premijera: 26. 1. 1972. god.

Uloge: Zeno Hakl (Franjo Dražić, Kapetan pomorski), Ante Vican (Niko Marinović, bogataš iz Amerike), Tahir Nikšić (Ivo Ledinić, meštar na škaru), Vlado Milosavljević (Pavo, barkarijol), Bor Miličević (Vlaho Sljepi), Ulfeta Mataradžić (Anica, Franova kći), Franka Bačić (Jele, Ivova majka), Vera Pregarc (Kata, Pavova žena), Melita Puss (Marija od Poste), Dana Kurbalija (Lucija, djevojka u Frana Dražića), Vaso Zorkić (Jedan stari mornar), Aleksandar Lukić (Jedan manjak), Petar Lasta (Prvi radnik), Mašo Topić (Drugi radnik), Selimir Simić (Treći radnik), Milivoje Ivanović, Milan Komljenović, Toni Pehar (Mladići), Ratka Kusturica, Sonja Povšić, Milena Selenić (Žene), pomorci, radnici na škaru, ženice, djeca i narod.

**„EKVINOCIJO“**, u produkciji NP Vrbaske Banovine

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Dušan Radenković

Muzika: Krešimir Baranović

Dirigent: Josip Jiranek

Premijera: 26.9.1931.

Uloge: Miloš Rajčević (Franjo Dražić), Dušan Radenković (Niko Marinović), Dobrivoj Radenković (Ivo Ledinić), Momir Andrić (Pavo), Radenko

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Almažanović (Vlaho), Ivka radenković (Toni), Josip Bakotić (Parok), Milan Kutjara (Grobar, Luka i 3. mladić), Mila Popović (Anica), Pava Sluka (Jela), Ljubica Jovanović (Kata), Ilinka Dušanović (Marija), Zlata Kovačević (Lucija), Žarko Joković (1. mladić), Nikola Stojanović (2. mladić), Mara Jovanović (Malo detence), Kosara Rajčević (!. Ženica), Kosana Pavlović (4. ženica), Nikola Mitić (1. radnik kod Ledinića) i Stanoje Dušanović (2. radnik kod Ledinića).

**„EKVINOCIJO”, u produkciji NP Vrbaske Banovine**

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Dragan Jovanović

Dirigent: Ivan Dominis

Premijera: 20.3.1940.

Uloge: Miloš Rajčević (Franjo), Vaso Kosić i Esad Kazazović (Niko), Relja Đurić (Ivo), Bora Daniti (Pavo), Emil Kutjara (Vlaho), Olga Hajder (Toni), Dragutin Levak (Parok), Babić (Grobar), Irena Astrova (Anica), Carka Jovanović (Jela), Ljubica Jovanović (Kata), Zagorka Đurić (Marija), Evica Daniti (Lucija) i Ilijia Petrović (Jedan stari momak).

**„EKVINOCIJO”, u produkciji NPS**

Autor: Ivo Vojnović

Režija: Nikola Hajdušković

Premijera: 8.11.1921.

Uloge: Andra Ćurčić (Frano Dražić), Dušan Radenković (Amerikanac), Jovan Gec (Ivo Lendić), Dušan Kremenović (Pravo), Ilija Vučićević (Vlaho Slijepi), Desa Marković (Toni), Fran Novaković (Paroh), Svetislav Đurkić (Grobar), Jelena Kešeljević (Anica), Katica Hajdušković (Jela), Zora Ćurčić (Marija od Poste), Leposava Nišlić (Lucija), Ljubiša Filipović (Luka), Micika Hrvojić (Jedna ženica), Andra Gemsa (Prvi radnik), Andrija Maurović (Drugi radnik), Zora Crnogorčević (Druga žena), K. Vračić (Jedna malica), M. Dinulović (Radnik), Aca Hadži-Stević (Drugi stari mornar), Bogoljub Stojaković (Prvi mladić), Milan Bandić (Drugi mladić), Janko Rakuša (Treći mladić), Danica Novaković (Jedna siromašnica).

**„EKVINOCIJO”, u produkciji NP Tuzla**

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Kalman Mesarić

Scenograf: Ante Žunić

Premijera: 16. 4. 1955.

Uloge: Jovica Jojić (Frano Dražić), Abdurahman Damadžić Maks (Niko

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Marinović), Salih Tumbić (Ivo Lendić), Lucijan Latinger (Pavo), Makso Dešić (Vlaho slijepi), Sonja Bećin (Jele), Seka Ambrožić (anica), Branka Mikonjić (Kata), Marija Lukić (Marija od pošte), Tea Plečiti (Lucija), Anđelka Šarčević (Prva ženica), Vilma Gruden (Druga ženica), Hasan Hasanović (Prvi mornar), Džemal Mešković (Drugi mornar), Nikola Bećin (Prvi mladić), Dragan Milanović (Drugi momak), Zdravko Maršanić (Treći momak), Osman Osmanović (Radnik), Branko Dešić (Toni), Meliha Jaganjac (Jedna malica), Desa Gvozdenović (Žena s djetetom).

## G

**Gavella Branko** - reditelj(„Maškarate iz potkuplja (Maškarate ispod kuplja)”, sezona 1923/1924); („Suton”, sezona 1933/1934); („Suton”, sezona 1949/1950), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

**„GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM”**, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: A. I. Andrejev

Scenograf: V. V. Baluzek

Premijera: 30.5.1912.

**„GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM”**, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Jovan Gec

Premijera: 3.10. 1925.

Uloge: Ida Pregarc (Ona), Darja Vračarevićka (Kraljica od Golkonde), Jelisaveta Ravskaja (Ledi Efdžis), Dana Petrovićka (Mis Bela, Jedna plavokosa devojka), Danica Matejićka (Prva seda dama), Vilma Jovanovićka (Druga seda dama), Jelka Vujićeva (Frau fon der Taube), Evka Mikulićeva (Crna plereza), Ruža Krančevićka (Bela plereza), Jelka Matićeva (Ruska studentkinja), Pera Kokotović (Vitale Malipijero), Mihailo Vasić (Kandiano), Duje Biljuš (Goljukov), Jovan Gec (Krašemski), Laza Lazarević (Grol Jekaterinski), Marko Veble (Baron van der Not), Paroški (Vikont Džajklem), Stjepan Pisek (Her fon der Taube), Moja Letić (Lord Abisidi), Bratislav Čolić (Prvi mladić u smokingu), Klemens Klemenčić (Drugi mladić u smokingu), Nikola Divjak (Treći mladić u smokingu), Gliša Miković (Mladi Rus u bluzi), Ilija Mihailović (Stari Rus s naočarima), Miloš Stepanović (Prvi lakej), Stevan Prodanović (Drugi lakej).

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„**GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM**“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad  
Autor: Ivo Vojnović  
Premijera: 7.1.1934.  
Uloge: Ivana Petri, Relja Đurić.

„**GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM**“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Emil Nadvomik  
Premijera: 30. 9.1920.  
Uloge: Marija Vere (Ona), Voja Jovanović (Vitale Malipijero), Dimitrije Spasić (Kandiano), Dragoljub Sotirović (Graf), Boža Nikolić (Goljukov), Koća Vasiljević (Krašemskl). Lilika Kraus (Kraljica od Golkonde), Jovan Stojčević (Baron van der Not), Marta Todosićka (Prva seda dama), Ljubica Dinićka (Druga seda dama), Danica Vasiljevićka (Ledi Efinš), Stefanija Lenska (Mis Bela), Miloš Hadži-Dinii; (Lord Ebisidi), Radenko Almažanović (Vikont Džajklem), Pava Rajićlčka (Crna plereza), Ruža Krančevlčka (Bela plereza), Milorad Dusanović (Prvi gospodin), Vojislav Vilovac (Drugi gospodin), Svetislav Savić (Treći gospodin. Stari Rus s naočarima), Danica Matejićka (Frau fon der Taube), Pera Jovanović (Her fon der Taube), Zagorka Dusanovićka (Ruska unherzitarka), Jovan Silajdžić (Mladi Rus u bluzi), Dana Petrovićka (Plavokosa devojka), Slavko Družinić (Lakaj).

„**GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Josip Bach  
Scenograf: Emanuel Trnka  
Premijera: 25.5.1912.

Izvođači: Anka Kernic (Ona), Ivo Raić (Vitale), Ignjat Boršnik (Alvise), Josip Štefanac (Goljukov), Josip Papić (Kraszemski), Milica Mihičić (Kraljica), Josip Anić (Jekaterinski), Borivoj Rašković (Noot), Đuro Prejac (Abced), Zlata Markovac (Efgesh), Dragica Frobe (Bella), Ivo Badalić (Jyklam), Slavko Bogajević (Herr Taube), Vera Hržić (Frau Taube), Tonka Savić i Paula Grbić (Sijede gospođe), Zvonimir Strmac, Aleksandar Binički i Stjepan Bojničić (Mladići u smokingu), Mila Dimitrijević i Marta Grgesina (Dame s crnom pleureusom), Josip Pavić i Alfred Grunhut (Rusi), Ema Souvan (Ruska univerzitetka), Milka Waroing (Plavokosa devojka), Franjo Stipetić, Hinko Šišman i Slavko Velić (Lakaji).

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

**„GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM”**, u produkciji NPS

Autor: Ivo Vojnović

Režija: Jovan Gec

Premijera: 28.4.1928.

Uloge: Blašenka Katalinić (Ona), Ljubica Stefanović (Kraljica), Ljubica Đokić (Bela), Katica Rucović (Sijeda gospođa), Jelena Kešeljević (Druga sijeda gospođa), Mila Gec (Frau for der Taube), Mira Koretić (Jedna crna preleza), Ljubica Đokić (Jedna plavokosa djevojka), Irena Jovanović (Jedna ruska univerzitarka), Branko Jovanović (Vitale, Milipiero), Dimitrije Veličković (Pjetro Alvize), Mato Grković (Goljuhov), Jovan Gec (Karašenski), Sima Ilić (Jekatarinski), Jovan Jeremić (Barun van der Not), Dragan Balković (Vikont Džajklem), Miro Kopač (Jedan mladi Rus u bluzi), Dušan Kremenović (Stari Rus s očalama), Stanko Škarić (Prvi lakej), Ubavko Palavestra (Drugi lakej).

**„GUNDULIĆEV SAN”**, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 9.1.1897.

Izvođači: Marija Ružička-Strozzi (Vila), Andrija Fijan (Gundulić).

**„GUNDULIĆEV SAN”**, u produkciji NPS

Autor: Ivo Vojnović

Preradio: Vojmil Rabadan

Režija: Vaso Kosić

Premijera: 10.4.1944.

Nedostaju ostali podaci.

**J**

**Jeričević Dinka** - scenografkinja („Allons enfants!”, sezona 1982/1983); („Suton”, sezona 1982/1983); („Ekvinocijo”, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

**Jovanović D.** - glumac (Gospar Luko – „Allons, enfants!...”, sezona 1902/1903); (Gospar Luko – „Dubrovačka trilogija”, sezona 1902/1903); (Prvi radnik – „Ekvinocijo”, sezona 1903/1904); (Gospar Luko – „Dubrovačka trilogija”, sezona 1904/1905), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**Jovanović Dragan** - glumac (2. Turčin – „Smrt majke Jugovića”, sezona 1930/1931); (Stari Ilija i 2. Arnaut – „Lazarevo vaskresčnje”, sezona 1932/1933); (1. Turčin – „Smrt majke Jugovića”, sezona 1939/1940); (Hans,

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Marko pl. Tudizi, Lujo Lasić, Marko i Vlaho – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1936/1937), u produkciji NP Vrbaske Banovine.

**Jovanović Dragan** – reditelj („Ekvinocijo“, sezona 1939/1940); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1939/1940), u produkciji NP Vrbaske Banovine.

**Jovanović Ljubica** – glumica (7. snaha i Jedna baka – „Smrt majke Jugovića“, sezona 1930/1931); (Kata – „Ekvinocijo“, sezona 1931/1932); (Stana – „Lazarevo vaskresnje“, sezona 1932/1933); (Jedna Baka – „Smrt majke Jugovića“, sezona 1939/1940), u produkciji NP Vrbaske Banovine.

**Jovanović Stojan** – glumac (Jedan iz naroda – „Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925); (Prvi glasnik – „Smrt majke Jugovića“, sezona 1927/1928); (Gospod Niko, Gospod Sabo – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1950/1951); (Nikša – „Maškarate ispod kuplja“, sezona 1957/1958), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.

**Jurkovićeva** – glumica (Gospoda Deša Palmotica – „Allons, enfants!...“, sezona 1902/1903); (Gospoda Deša Palmotica – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); (Kata – „Ekvinocijo“, sezona 1903/1904); (gđa Deša Palmotica – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); (Grafica Landeberg – „Psihe“, sezona 1904/1905), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

## K

**Kosec-Bourek Diana** – kostimografkinja („Allons enfants!“, sezona 1982/1983); („Na taraci“, sezona 1982/1983); („Suton“, sezona 1982/1983), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

### **Kostimografi u predstavama rađenim po djelima Ive Vojnovića:**

- Babić – Jovanović Milica („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Babić Jovanović Milica („Smrt majke Jugovića“, sezona 1957/1958), u produkciji Narodnog pozorišta „Toša Jovanović“, Zrenjanin.
- Branković Aurelija („Ekvinocijo“, sezona 1956/1957), u produkciji Narodnog pozorišta Nepsinhaz – drama na srpskohrvatskom jeziku, Subotica.
- Ceraj Ceric Stana („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Dedijer Danica („Ekvinocijo“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

- Glišić Mira („Smrt majke Jugovića“, sezona 1950/1951), u produkciji Narodnog pozorišta „Joakim Vujić“.
- Gozze Marin („Suton“, sezona 1996/1997), u produkciji KT 55.
- Ika Škomrlj („Na taraci“, sezona 1982/1983), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Janošević Natalija („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953), u produkciji Gradskog pozorišta Čačak.
- Jatić Stana („Maškarate ispod kuplja“, sezona 1957/1958), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Jovanović Dušan („Smrt majke Jugovića“, sezona 1953/1954), u produkciji Sremskog narodnog pozorišta.
- Kosec-Bourek Diana („Allons enfants!“, sezona 1982/1983); („Na taraci“, sezona 1982/1983); („Suton“, sezona 1982/1983), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Kostinčer-Bregovac Inga („Suton“, sezona 1949/1950), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Milak Sofija („Smrt majke Jugovića“, sezona 1953/1954), u produkciji Sremskog narodnog pozorišta.
- Pavelić Vajner Vanda („Dubrovačka trilogija“, sezona 1950/1951), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Popović Vanja („Suton“, sezona 1993/1994), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Sivački Natalija („Smrt majke Jugovića“, sezona 1953/1954), u produkciji Sremskog narodnog pozorišta.
- Škomrlj Ika („Allons enfants!“, sezona 1982/1983); („Suton“, sezona 1982/1983), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Vinarić Josip („Smrt majke Jugovića“, sezona 1957/1958), u produkciji Narodnog pozorišta „Toša Jovanović“, Zrenjanin.
- Zedrinski Vladimir („Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Žarak Marija („Ekvinocijo“, sezona 1994/1995), u produkciji HNK Split.
- Bešević Milica („Ekvinocijo“, sezona 1939/1940), u produkciji Beogradskog dramskog pozorišta.
- Dragović Ljiljana („Ekvinocijo“, sezona 1971/1972), u produkciji NP Mostar.
- Drndarević Dobrinka („Ekvinocijo“, sezona 1954/1955), u produkciji Narodnog pozorišta Užice.
- Zarići Violeta („Ekvinocijo“, sezona 1975/1976), u produkciji PNP Priština.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

**Kunčević Ivica** – reditelj („Allons enfants!“, sezona 1982/1983); („Suton“, sezona 1982/1983); („Ekvinocijo“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

**L**

**Lazarević Laza** – glumac (Drugi starac – „Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925); (Pavo – „Ekvinocijo“, sezona 1925/1926); (Grol Jekaterinski – „Gospođa sa suncokretom“, sezona 1925/1926); (Pavo – „Ekvinocijo“, sezona 1928/1929); (Gospar Siško – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1950/1951) u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.

„LAZAREVO USKRSNUĆE“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 28.2.1927.

„LAZAREVO VASKRESČNJE“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Milutin Čekić

Premijera: 15.5.1913.

Uloge: Popovićeva (Stana), Miutinović (Lazar), Ilićeva (Zorka), Petrovićeva (Dušan), V. Todorović (Branko), Todosić (Rajko), Bandićeva (Kosara), Zlatković (Jovan), Todorović (Vasilije), Saponjić (Stari Ilija), Milojević (Jedan neznani čovek), Kostićeva (Prvo dete), Bošnjakovićeva (Drugo dete), Nikolićka (Treće dete), Petrovićeva (Četvrto dete), Gavrilović (Arnautski aga), Lj. Stanojević (Prvi Arnautin), M. Petorivć (Drugi Arnautin), Slankamenac (Treći Arnautin), Tucaković (Četvrti Arnautin), Dobrinović (Mujo), Kostićeva (Devojče), (Arnauti, narod).

„LAZAREVO VASKRSENJE“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 1.12.1923.

Uloge: Vrbanićka (Stana), D. Gošić (Lazar), N. Popovićeva (Zorka), Tekićeva (Dušan), Vasiljevićeva (Branko), Haritonovićeva (Rajko), Bandićeva (Kosara), Zlatković (Jovanče), Todorović (Vasilije), Filipović (Stari Ilija), Antonijević (Jedan nepoznati čovek), Bobićeva (Jedno devojče), Sotirović (Arnautski aga), Kujačić (I arnautin), Mirković (II arnautin), Antonović (III arnautin), S. Milutinović (IV arnautin), Ristić (Mujo), (Lica pesme:) Plaović (Spasitelj), Dugalićka (Andeo s kandilom), Paranos (Noćna ptica).

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Bošnjakovićeva i Gnjićka (Duše mrtvijeh stvari u avlji i iz kuće), (Devetoro muške dece, horovi, vojska).

**„LAZAREVO VASKRSENJE”, u produkciji NP Vrbaske Banovine**

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Jovan Jeremić

Premijera: 24.9.1932.

Uloge: Ljubica Jovanović (Stana), Dobrivoj Radenković (Lazar), Mara Jovanović (Zorka), Mira Jovanović (Dušan), Viktorija Vesić (Branko), Ljiljana Jovanović (Rajko), Ivka Radenković (Kosara), Stanoje Dušanović (Jovanče), Nikola Mitić (Vasilije i 3. Arnaut), Dragan Jovanović (Stari Ilija i 2. Arnaut), Muhamed Ćejvan (Jedan nepoznati čovjek i 6. Arnaut), Nada Brkić (Jedno djevojče), Vlado Zeljković (Jedan dečko od 12 godina), Mara Pavlović (Jedan dečko od 10. godina), Branko Barić (Jedan dečko od 9 godina), Aleksandar Vesić (Jedan dečko od 7 godina), Ivan Gorski (1. Arnaut), Momir Andrić (4. Arnaut), Josip Bakotić (5. Arnaut i Muja) i Avdo Džinović (Arnautski aga).

**„LAZAREVO VASKRSENJE”, u produkciji NPS**

Autor: Ivo Vojnović

Režija: Jovan Jeremić

Premijera: 17. 12. 1930.

Uloge: Katica Hajdušković (Stana), Sima Ilić (Lazar), Liza Šper (Zorka), Ljubiša Ilić (Dušan), Mala Antunović (Branko), Jelka Matić (Kosara), Radivoj Letić (Jovanče), Nikola Hajdušković (Vasilije), Andra Čurčić (Stari Ilija), Avdo Džinović (Jedan nepoznati čovjek), Aleksandar Rašković (Arnautiski aga), Miro Kopač (Prvi arnautin), Gorčin Nikolić (drugi arnautin), Lela Letić (Jedno djevojče), Roza Matulin (Prvo muško dijete), N. Moldovan (Drugo muško dijete), N. Pani (Treće muško dijete), Svetislav đurkić (Mujo).

**M**

**Maksimovic Stevan** – scenograf („Dubrovačka trilogija“, sezona 1950/1951); („Ekvinocij“, sezona 1952/1953); („Maškarate ispod kuplja“, sezona 1957/1958), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.

**„MAŠKARATE ISPOD KUPLJA”, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd**

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Jurij Lj. Rakitin

Premijera: 18.6.1924.

Uloge: Vrbanićka (Gospoda Jele), Taborska (Gospođa Ane), Arsenovićka (Dive), Popovićka (Mare), Dugalićka (Anica), Milosevic (Jero), M. Gošićka,

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

M. Bošnjaković, Lenska, S. Jovanović, L. Dugalićka, Hadžićka, L. Stojanovićka, Kovačevićka, Urban, N. Paranos, R. Tekićka, N. Popovićka, Stimićka (Maškarata »Gospara antikijeh«), Ristić, V. Jovanović, Hadžić (Maškarata»Gospara antikijeh«), Bošković, VI. Antonović, Ilić, M. Stojanović. Bogatinčević, Petrović, S. Milutinovic (Maškarata mladića), Plaović, Antonijević, Kaminski (Maškarata mistična).

**„MAŠKARATE ISPOD KUPLJA“**, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Josip Kulundžić

Scenograf: Stevan Maksimović

Kostimograf: Stana Jatić

Muzika: Vladislav Berdović

Koreograf: Jelena Vajs

Asistent režije: Luka Dotlić

Premijera: 9.10.1957.

Uloge: Slavka Tošić (Gđa Jele), Jelica Bjeli (Gđa Ane), Dragica Sinovčić (Đive), Olga Životić (Mare), Anđelija Vesnić (Ankica), Bogić Bošković (Jero), Velimir Životić (Paljačo), Stojan Jovanović (Nikša), Lazar Bogdanović (Mato), Radivoje Kojadinović (Dono), Žiža Stojanović, Darinka Čalenić, Milena Selenić, Dobrila Šokica (Gđe dubrovačke), Vladislav Matić (Arlekin), Dragiša Šokića (Puličinel).

**„MAŠKARATE IZ POTKUPLJA (MAŠKARATE ISPOD KUPLJA)“**, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Branko Gavella

Scenograf: Ljubo Babić

Kompozitor: Oskar Jozefović

Premijera: 3.7.1924.

Izvođači: Milica Mihić (Jele), Marija Ružička-Strozzi (Ane), Mila Dimitrijević (Đive), Nina Vavra (Mare), Vika Podgorska (Anica), Ivo Raić (Jero), Josip Pavić (Čitač prologa), Nada Babić, Ela Hafner-Đermanović, Vera Hržić, Gizela Huml, Jovanka Jovanović, Nevenka Mikulić, Mila Popović-Mosinger i Dragica Stiplošek (Maškarata gospođa antikijeh), Ivo Badalić, Stjepan Bojničić, Dubravko Dujšin, Alfred Grunhut, Josip Marićić, Predrag Milanov, Hinko Nučić, Josip Papić, Franjo Sotošek i Stjepan Šulentić (Maškarata gospođa antikijeh), Amanda Alliger, Ahmed Muradbegović, Zlatko Eicher, Josip Kramarshek, Viktor Ljeljak, Martin Matošević Strahinja Petrović, Titto Strozzi i Zvonimir Tkalec (Maškarata mladića).

**Mihičić Milica** – glumica (Marija – „Ekvinocijo”, sezona 1895/1896); (Ore – „Suton”, sezona 1899/1900); (Snaha – „Smrt majke Jugovića”, sezona 1906/1907); (Jele – „Maškarate iz potkuplja (Maškarate ispod kuplja)”, sezona 1923/1924), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

**Milutinović** – glumac (Gospar Niko – „Allons, enfants!...”, sezona 1902/1903); (Gospar-Vlaho – „Dubrovačka trilogija”, sezona 1902/1903); (Gospar Vlaho – „Dubrovačka trilogija”, sezona 1904/1905); (Vladimir Branievski – „Psihe”, sezona 1904/1905), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**Mokranjac** – glumac (Treći detić – „Allons, enfants!...”, sezona 1902/1903); (Treći detić – „Dubrovačka trilogija”, sezona 1902/1903); (Drugi radnik – „Ekvinocijo”, sezona 1903/1904); (Treći detić – „Dubrovačka trilogija”, sezona 1904/1905), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**Muzika u predstavama rađenim po djelima Ive Vojnovića, a koje su izvedene na južnoslovenskim kazališnim scenama djelo je:**

- Baranović Krešimir („Ekvinocijo”, sezona 1931/1932), u produkciji NP Vrbaske Banovine.
- Berdović Vladislav („Maškarate ispod kuplja”, sezona 1957/1958), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Binički Stanislav („Ekvinocijo”, sezona 1903/1904); („Ekvinocijo”, sezona 1919/1920), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Binički Stanislav („Ekvinocijo”, sezona 1928/1929), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Binički Stanislav („Ekvinocijo”, sezona 1939/1940), u produkciji Beogradskog dramskog pozorišta.
- Binički Stasa („Ekvinocijo”, sezona 1938/1939), u produkciji Pozorišta Sindelić.
- Bruči Rudolf („Ekvinocijo”, sezona 1952/1953), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Frangeš Neven („Ekvinocijo”, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Jozefović Oskar („Maškarate iz potkuplja (Maškarate ispod kuplja)”, sezona 1923/1924), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Mr muz. Kusturica Abid („Ekvinocijo”, sezona 1971/1972), u produkciji NP Mostar.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

- Rajhenić Josip („Ekvinocij“, sezona 1925/1926), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Zajc Ivan („Ekvinocij“, sezona 1895/1896), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

N

„NA TARACI“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Ivica Kunčević

Scenograf: Dinka Jeričević

Kostimograf: Ika Škomrlj, Diana Kosec-Bourek

Koreograf: Miljenko Vikić

Premijera: 17.11.1982.

P

**Pavlović** – glumac (Gospar Šiško – „Allons, enfants!...“, sezona 1902/1903); (Gospar Šiško – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); (Pavo – „Ekvinocij“, sezona 1903/1904); (Gospar Šiško – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); (Luko Orsatov Volzo – „Suton“, sezona 1907/1908); (Prvi starac, Drugi glasnik – „Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**Pavlovićka** – glumica (Lucija – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); (Prva ženica – „Ekvinocij“, sezona 1903/1904); (Lucija – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); (Kata – „Suton“, sezona 1907/1908); (Marija – „Ekvinocij“, sezona 1919/1920), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**Petrović D.** – glumac (Gospar Lukša – „Allons, enfants!...“, sezona 1902/1903); (Gospar Luška – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); (Gospar Lukša – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); (Princ Eerni Rodenberg – „Psihe“, sezona 1904/1905), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**Popovićeva** – glumica (Gospode Ane Menze Bobali – „Allons, enfants!...“, sezona 1902/1903); (Jela – „Ekvinocij“, sezona 1903/1904); (Gđa Ana Menze Bobali – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); (Grafica Voronska – „Psihe“, sezona 1904/1905); (Stana – „Lazarevo vaskresnje“, sezona 1912/1913), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

„PROLOG NENAPISANE DRAME“, u produkciji HNK Zagreb

Autor: Ivo Vojnović

Premijera interscenske izvedbe: 12.5.1925.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„**PSIHE**“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Andra Lukic

Premijera: 26.12.1897.

Uloge: Miloš Hadži-Dinić (Markez de la Tore), Mihailo Marković (Princ Berni Rodenberg), Dimitrije Spasić (Vladimir Branjevski), Koča Vasiljević (Baron Erdau), Luka Popović (Grof Fredi), M. Paligorić (Grof Robi), Janko Todosić (Baron Obertal), Sofija Vujićka (Grofica Voronska), Ljerka Šramova (Olga), Tinka LuKićka (Vojvotkinja Vanda), Ljubica Dinićka (Grofica Landsberg), Lenka Vujičićeva (Hilda), Danica Vasiljevićka (Laura), Ljubica Dušanovićka (Ana), Danica Nikolićka (Mis Tomsn), Jevto Dušanović (Sluga Branjevskoga), Radomir Pavićević (Sluga Voronske).

„**PSIHE**“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 20.1.1905.

Uloge: I. Stanojević (Markiz dela Tore), D. Petrović (Princ Eerni Rodenberg), Milutinović (Vladimir Branievski), Rucović (Baron Erdau), Iličić (Graf Fredi), Sluka (Baron Obertal), Popovićeva (Grafica Voronska), Bojićeva (Olga), Nigrinova (Vojvotkinja Vanda), Jurkovićeva (Grafica Landeberg), Petkovićeva (Hilda), Gavrilovićka (Laura), Aleksićeva (Ana), Milivojevićka (Mis Tompson), Tucaković (Sluga Erar.ievskoga), Šaponjić (Sluga Voronsko).

„**PSYCHE**“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 15.2.1890.

Izvođači: Mihajlo Dimitrijević (Torre), Borivoj Rašković (Rhodenberg), Andrija Fijan (Braniewski), Dragutin Freudenreich (Erdau), Miloš Žagar (Fredi), Đuro Dević (Robi), Gavro Savić (Oberthal), Ivana Sajević (Woronska), Ljerka Šram (Olga), Marija Ružička-Strozzi (Wanda), Antonija Savić (Landsberg), Darinka Bandobrantska (Hilda), Jelena Anić (Laura), Marija Frobe (Ana), Hermina Šumovska (Miss Thompson), Vjekoslav Velić (Sluga Braniewskoga), Mihajlo Marković (Sluga Woronske).

## R

**Rajčević D. Miloš** – reditelj („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1954/1955), u produkciji Gradskog pozorišta Čačak.

**Reditelji komada nastalih po tekstovima Ive Vojnovića na  
južnoslovenskim pozornicama:**

- Andrejev I. A. („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1911/1912), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Bach Josip („Smrt majke Jugovića“, sezona 1906/1907); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1911/1912); („Ekvinocijo“, sezona 1917/1918), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Bečić Zoran („Suton“, sezona 1996/1997), u produkciji KT 55.
- Bičanić Franjo („Ekvinocijo“, sezona 1956/1957), u produkciji Narodnog pozorišta Leskovac.
- Bogić Vitomir („Ekvinocijo“, sezona 1934/1935), u produkciji sekcije za Dunavsku Banovinu.
- Borozan Braslav („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Branko Dr Gavela („Dubrovačka trilogija“, sezona 1957/1958), u produkciji Jugoslovenskog dramskog pozorišta.
- Čekić Milutin („Lazarevo vaskresnje“, sezona 1912/1913), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Dorić Radoslav („Suton“, sezona 1993/1994), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Fazlovski Fredi („Ekvinocijo“, sezona 1954/1955), u produkciji Narodnog pozorišta Užice.
- Gavela Branko („Dubrovačka trilogija“, sezona 1931/1932), u produkciji Novosadsko-Osječkog pozorišta.
- Gavella Branko („Maškarate iz potkuplja (Maškarate ispod kuplja)“, sezona 1923/1924); („Suton“, sezona 1933/1934); („Suton“, sezona 1949/1950), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Gec Jovan („Ekvinocijo“, sezona 1925/1926); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1925/1926), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Gec Jovan („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1927/1928), u produkciji NPS.
- Hajdušković Nikola („Ekvinocijo“, sezona 1921/1922); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1921/1922), u produkciji NPS.
- Ilić Olga („Smrt majke Jugovića“, sezona 1931/1932), u produkciji Pozorišta Sindelić.
- Isailović Mihailo („Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Ivica Kunčević („Na taraci“, sezona 1982/1983), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

- Jablan Vlado („Ekvinocijo“, sezona 1975/1976), u produkciji PNP Priština.
- Jeremić Jovan („Lazarevo vaskresnje“, sezona 1930/1931), u produkciji NPS.
- Jeremić Jovan („Lazarevo vaskresnje“, sezona 1932/1933), u produkciji NP Vrbaske Banovine.
- Jovanović Dragan („Ekvinocijo“, sezona 1939/1940); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1939/1940), u produkciji NP Vrbaske Banovine.
- Jovanović Stevan („Ekvinocijo“, sezona 1928/1929), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Kauzarić Vesna („Ekvinocijo“, sezona 1956/1957), u produkciji Narodnog pozorišta Nepsinhaz – drama na srpskočrvenom jeziku, Subotica.
- Kleflin Nina („Ekvinocijo“, sezona 1994/1995), u produkciji HNK Split.
- Komnenović Sava („Smrt majke Jugovića“, sezona 1953/1954), u produkciji Sremskog narodnog pozorišta.
- Konjović Jovan („Dubrovačka trilogija“, sezona 1950/1951); („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Kosić Vaso („Gundulićev san“, sezona 1943/1944), u produkciji NPS.
- Kulundžić Josip („Maškarate ispod kuplja“, sezona 1957/1958), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Kunčević Ivica („Allons enfants!“, sezona 1982/1983); („Suton“, sezona 1982/1983); („Ekvinocijo“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Lukić Andra („Psihe“, sezona 1897/1898), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Lukić Zdravko („Ekvinocijo“, sezona 1954/1955), u produkciji Pozorišta „Zoran Radmilović“.
- Marković Milka („Smrt majke Jugovića“, sezona 1927/1928), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Matić Petar („Smrt majke Jugovića“, sezona 1957/1958), u produkciji Narodnog pozorišta „Toša Jovanović“, Zrenjanin.
- Mesarić Kalman („Ekvinocijo“, sezona 1954/1955), u produkciji NP Tuzla.
- Nadvomik Emil („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1920/1921), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Pavić Josip („Ekvinocijo“, sezona 1932/1933), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

- Pleša Branko („Ekvinocijo”, sezona 1971/1972), u produkciji NP Mostar.
- Popović Milan („Smrt majke Jugovića”, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Kruševac.
- Popović Milan („Smrt majke Jugovića”, sezona 1950/1951), u produkciji Narodnog pozorišta „Joakim Vujić”.
- Pregarč Rade („Dubrovačka trilogija”, sezona 1936/1937), u produkciji NP Vrbaske Banovine.
- Radenković Dušan („Ekvinocijo”, sezona 1931/1932), u produkciji NP Vrbaske Banovine.
- Radovanović Vlasta („Smrt majke Jugovića”, sezona 1969/1970), u produkciji Kruševačkog pozorišta.
- Raić Ivo („Smrt majke Jugovića”, sezona 1918/1919); („Suton”, sezona 1920/1921), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Rajčević D. Miloš („Ekvinocijo”, sezona 1952/1953); („Smrt majke Jugovića”, sezona 1954/1955), u produkciji Gradskog pozorišta Čačak.
- Rajčević Miloš („Smrt majke Jugovića”, sezona 1930/1931), u produkciji NP Vrbaske Banovine.
- Rakitin Lj. Jurij („Maškarate ispod kuplja”, sezona 1923/1924), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Savić Gavro („Suton”, sezona 1899/1900), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Stojković Bora („Ekvinocijo”, sezona 1938/1939), u produkciji Pozorišta Sindelić.
- Stupica Bojan („Ekvinocijo”, sezona 1939/1940), u produkciji Beogradskog dramskog pozorišta.
- Tanhofer Tomislav („Ekvinocijo”, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Split.
- Tanhofer Tomislav („Smrt majke Jugovića”, sezona 1929/1930), u produkciji Novosadsko-Osječkog pozorišta.
- Todorović Sava („Allons, enfants!...”, sezona 1902/1903); („Dubrovačka trilogija”, sezona 1902/1903); („Ekvinocijo”, sezona 1903/1904); („Dubrovačka trilogija”, sezona 1904/1905); („Psihe”, sezona 1904/1905); („Dubrovačka trilogija”, sezona 1907/1908); („Suton”, sezona 1907/1908); („Ekvinocijo”, sezona 1919/1920); („Lazarevo vaskresnje”, sezona 1923/1924), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Vasiljević Koča („Smrt majke Jugovića”, sezona 1907/1908), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

- Vereščagin Aleksandar („Smrt majke Jugovića“, sezona 1932/1933), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Vesnić Radoslav („Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.

**Repertoar – kronološki slijed pozorišnih predstava rađenih po djelima  
Ive Vojnovića na južnoslovenskim scenama:**

Sezona 1889/1890

„PSYCHE“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 15.2.1890.

Sezona 1895/1896

„EKVINOCIJO“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 30.10.1895.

Sezona 1896/1897

„GUNDULIĆEV SAN“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 9.1.1897.

Sezona 1897/1898

„PSIHE“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Andra Lukic

Premijera: 26.12.1897.

Sezona 1899/1900

„SUTON“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Gavro Savić

Premijera: 8.5.1900.

Sezona 1900/1901

„SUTON“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 31.10.1900.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Sezona 1902/1903

„ALLONS, ENFANTS!...“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 6.2.1903.

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 6.3.1903.

„SUTON“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 28.4.1903.

Sezona 1903/1904

„EKVINOCIJO“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 16.12.1903.

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 6.3.1904.

Sezona 1904/1905

„PSIHE“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 20.1.1905.

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo knez Vojnović-Užički

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 24.3.1905.

Sezona 1906/1907

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Josip Bach

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Premijera: 16.2.1907.

Sezona 1907/1908

„EKVINOCIJO“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 21.11.1907.

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 30.1.1908.

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta

Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Koča Vasiljević

Premijera: 18.2.1908.

„SUTON“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 30.8.1908.

Sezona 1910/1911

„VOX CLAMANS“, u produkciji HNK Zagreb

Autor: Ivo Vojnović

Premijera interscenske izvedbe: 29.12.1910.

Izvođači: Ivo Vojnović.

Sezona 1911/1912

„GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Josip Bach

Premijera: 25.5.1912.

„GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM“, u produkciji Narodnog pozorišta  
Beograd.

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: A. I. Andrejev

Premijera: 30.5.1912.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Sezona 1912/1913

„LAZAREVO VASKRESČNJE“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Milutin Čekić

Premijera: 15.5.1913.

Sezona 1917/1918

„EKVINOCIJO“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Josip Bach

Premijera: 9.10.1917.

Sezona 1918/1919

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Ivo Raić

Premijera: 27.10.1918.

Sezona 1919/1920

„EKVINOCIJO“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 6.2.1920.

Sezona 1920/1921

„SUTON“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Ivo Raić

Premijera: 1.9.1920.

„GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Emil Nadvomik

Premijera: 30. 9.1920.

Sezona 1921/1922

„EKVINOCIJO“, u produkciji NPS

Autor: Ivo Vojnović

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Režija: Nikola Hajdušković  
Premijera: 8.11.1921.

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA”, u produkciji NPS

Autor: Ivo Vojnović  
Režija: Nikola Hajdušković  
Premijera: 12.4.1922.

Sezona 1923/1924

„LAZAREVO VASKRSENJE”, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Sava Todorović  
Premijera: 1.12.1923.

„MAŠKARATE ISPOD KUPLJA”, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Jurij Lj. Rakitin  
Premijera: 18.6.1924.

„MAŠKARATE IZ POTKUPLJA (MAŠKARATE ISPOD KUPLJA)”, u  
produkciji HNK Zagreb, Hrvatska  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Branko Gavella  
Premijera: 3.7.1924.

Sezona 1924/1925

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA”, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta  
Novi Sad  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Radoslav Vesnić  
Premijera: 8.11.1924.

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA”, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Mihailojsajlović  
Premijera: 26.12.1924.

„PROLOG NENAPISANE DRAME”, u produkciji HNK Zagreb  
Autor: Ivo Vojnović  
Premijera interscenske izvedbe: 12.5.1925.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Sezona 1925/1926

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 20. 9.1925.

„GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Jovan Gec

Premijera: 3.10. 1925.

„EKVINOCIJO“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Jovan Gec

Premijera: 28.8.1926.

Sezona 1926/1927

„LAZAREVO USKRSNUĆE“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 28.2.1927.

Sezona 1927/1928

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Milka Markovićka

Premijera: 10. 3.1928.

„GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM“, u produkciji NPS

Autor: Ivo Vojnović

Režija: Jovan Gec

Premijera: 28.4.1928.

Sezona 1928/1929

„EKVINOCIJO“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Stevan Jovanović

Premijera: 20. 11.1928.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Sezona 1929/1930

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Novosadsko-Osječkog pozorišta

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Tomislav Tanhofer

Premijera: 1.5.1930.

Sezona 1930/1931

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji NP Vrbaske Banovine

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Miloš Rajčević

Premijera: 1.12.1930.

„LAZAREVO VASKRSENJE“, u produkciji NPS

Autor: Ivo Vojnović

Režija: Jovan Jeremić

Premijera: 17. 12. 1930.

Sezona 1931/1932

„EKVINOCIJO“, u produkciji NP Vrbaske Banovine

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Dušan Radenković

Premijera: 26.9.1931.

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Novosadsko-Osječkog pozorišta.

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Branko Gavela

Premijera: 7.11.1931.

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Pozorišta Sinđelić

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Olga Ilić

Premijera: 23.11.1931.

Sezona 1932/1933

„LAZAREVO VASKRSENJE“, u produkciji NP Vrbaske Banovine

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Jovan Jeremić

Premijera: 24.9.1932.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„EKVINOCIJO“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Josip Pavić

Premijera: 10.10.1932.

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Aleksandar Vereščagin

Premijera: 26.11.1932.

Sezona 1933/1934

„SUTON“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Branko Gavella

Premijera: 4.1.1934.

„GOSPOĐA SA SUNCOKRETOM“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 7.1.1934.

Sezona 1934/1935

„EKVINOCIJO“, u produkciji sekcije za Dunavsku Banovinu

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Vitomir Bogić

Premijera: 3.11.1934.

Sezona 1936/1937

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji NP Vrbaske Banovine

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Rade Pregarc

Premijera: 6.9.1936.

Sezona 1938/1939

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Narodnog pozorišta Dunavske Banovine

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 6.9.1938.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„EKVINOCIJO“, u produkciji Pozorišta Sindelić

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Bora Stojković

Premijera: 13.4.1939.

Sezona 1939/1940

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji NP Vrbaske Banovine

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Dragan Jovanović

Premijera: 1.12.1939.

„EKVINOCIJO“, u produkciji NP Vrbaske Banovine

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Dragan Jovanović

Premijera: 20.3.1940.

„EKVINOCIJO“, u produkciji Beogradskog dramskog pozorišta

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Bojan Stupica

Premijera: 18.4.1940.

Sezona 1943/1944

„GUNDULIĆEV SAN“, u produkciji NPS

Autor: Ivo Vojnović

Režija: Vaso Kosić

Premijera: 10.4.1944.

Sezona 1949/1950

„SUTON“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Branko Gavella

Premijera: 10.3.1950.

Sezona 1950/1951

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Jovan Konjović

Premijera: 16.4.1951.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Narodnog pozorišta „Joakim Vujić“

Autor: Ivo Vojinović

Reditelj: Milan Popović

Premijera: 3.5.1951.

Sezona 1952/1953

„EKVINOCIJO“, u produkciji Gradskog pozorišta Čačak

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Miloš D. Rajčević

Premijera: 1952/53.

„EKVINOCIJO“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Jovan Konjović

Premijera: 23.2.1953.

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Narodnog pozorišta Kruševac

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Milan Popović

Premijera: 1.5.1953.

„EKVINOCIJO“, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Brslav Borožan

Premijera: 12.5.1953.

Sezona 1953/1954

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Sremskog narodnog pozorišta

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Komnenović

Premijera: 21.1.1954.

Sezona 1954/1955

„EKVINOCIJO“, u produkciji Narodnog pozorišta Užice

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Fredi Fazlovska

Premijera: 24.9.1954.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Gradskog pozorišta Čačak  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Miloš D. Rajčević  
Premijera: 23. oktobar 1954.

„EKVINOCIJO“, u produkciji Pozorišta „Zoran Radmilović“  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Zdravko Lukić  
Premijera: 24. 3. 1955.

„EKVINOCIJO“, u produkciji NP Tuzla  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Kalman Mesarić  
Premijera: 16. 4. 1955.

Sezona 1956/1957  
„EKVINOCIJO“, u produkciji Narodnog pozorišta Leskovac  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Franjo Bičanić  
Premijera: 1956 – 57.

„EKVINOCIJO“, u produkciji Narodnog pozorišta Nepsinhaz – drama na srpskohrvatskom jeziku, Subotica  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Vesna Kauzarić  
Premijera: 22. 11.1956.

Sezona 1957/1958  
„MAŠKARATE ISPOD KUPLJA“, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Josip Kulundžić  
Premijera: 9.10.1957.

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji Jugoslovenskog dramskog pozorišta  
Autor: Ivo Vojnović  
Reditelj: Dr Branko Gavela  
Premijera: 24.1.1958.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Narodnog pozorišta „Toša Jovanović“, Zrenjanin

Autor: Ivo Vojnović

Redatelj: Petar Matić

Premijera: 30. 1. 1958.

Sezona 1958/1959

„EKVINOCIJO“, u produkciji HNK Split

Autor: Ivo Vojnović

Redatelj: Tomislav Tanhofer

Scenograf: Željko Radmilović

Premijera: 20.12.1958.

Sezona 1969/1970

„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“, u produkciji Kruševačkog pozorišta

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Vlasta Radovanović

Premijera: 1969/1970

Sezona 1971/1972

„EKVINOCIJO“, u produkciji NP Mostar

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Branko Pleša

Premijera: 26. 1. 1972. god.

Sezona 1975/1976

„EKVINOCIJO“, u produkciji PNP Priština

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Vlado Jablan

Premijera: 27.3.1976. (drama na srpskohrvatskom jeziku)

Sezona 1982/1983

„ALLONS ENFANTS!“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Ivica Kunčević

Premijera: 17.11.1982.

„DUBROVAČKA TRILOGIJA“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 17.11.1982.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„NA TARACI“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Ivica Kunčević

Premijera: 17.11.1982.

„SUTON“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Ivica Kunčević

Premijera: 17.11.1982.

Sezona 1993/1994

„SUTON“ u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Stevan Hristić

Autor osnovnog teksta: Ivo Vojnović

Reditelj: Radoslav Dorić

Premijera: 4.2.1994.

Sezona 1994/1995

„EKVINOCIJO“, u produkciji HNK Split

Autor: Ivo Vojnović

Redatelj: Nina Kleflin

Premijera: 21.4.1995.

Sezona 1995/1996

„EKVINOCIJO“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Ivica Kunčević

Premijera: 25.2.1996.

Sezona 1996/1997

„SUTON“, u produkciji KT 55

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Zoran Bećić

Premijera: 9.3.1997.

**Ružička-Strozzi Marija** – glumica (Wanda – „Psyche“, sezona 1889/1890);

(Vila – „Gundulićev san“, sezona 1896/1897); (Majka Jugovića – „Smrt majke Jugovića“, sezona 1906/1907); (Ane – „Maškarate iz potkuplja

(Maškarate ispod kuplja))”, sezona 1923/1924), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

**Savić Antonija** – glumica (Landsberg – „Psyche”, sezona 1889/1890); (Kata – „Ekvinocijo”, sezona 1895/1896); (Kata – „Suton”, sezona 1899/1900); (Baka – „Smrt majke Jugovića”, sezona 1906/1907), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

## S

### **Scenografi u komadima rađenim po djelima Ive Vojnovića:**

- Babić Ljubo („Suton”, sezona 1933/1934), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Babić Ljubo („Maškarate iz potkuplja (Maškarate ispod kuplja)”, sezona 1923/1924), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Baluzek V. V. („Gospođa sa suncokretom”, sezona 1911/1912), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Beložanski Staša („Ekvinocijo”, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Branković Aurelija („Ekvinocijo”, sezona 1956/1957), u produkciji Narodnog pozorišta Nepsinhaz – drama na srpskohrvatskom jeziku, Subotica.
- Cakić Predrag („Ekvinocijo”, sezona 1956/1957), u produkciji Narodnog pozorišta Leskovac.
- Ćirković Dragan („Ekvinocijo”, sezona 1952/1953); („Smrt majke Jugovića”, sezona 1954/1955), u produkciji Gradskog pozorišta Čačak.
- Ćirković Žikica („Smrt majke Jugovića”, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Kruševac.
- Dinka Jeričević („Na taraci”, sezona 1982/1983), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Gavrilović Živko („Ekvinocijo”, sezona 1954/1955), u produkciji Pozorišta „Zoran Radmilović”.
- Gozze Marin („Ekvinocijo”, sezona 1994/1995), u produkciji HNK Split.
- Gozze Marin („Suton”, sezona 1996/1997), u produkciji KT 55.
- Jeričević Dinka („Allons enfants!”, sezona 1982/1983); („Suton”, sezona 1982/1983); („Ekvinocijo”, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Jonović Dušan („Smrt majke Jugovića”, sezona 1953/1954), u produkciji Sremskog narodnog pozorišta.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

- Kovačević Branko („Ekvinocijo“, sezona 1954/1955), u produkciji Narodnog pozorišta Užice.
- Leskovac Miletin („Suton“, sezona 1993/1994), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Loxha Nuredin („Ekvinocijo“, sezona 1975/1976), u produkciji PNP Priština.
- Ljubo Petričić („Suton“, sezona 1949/1950), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Maksimovic Stevan („Dubrovačka trilogija“, sezona 1950/1951); („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953); („Maškarate ispod kuplja“, sezona 1957/1958), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.
- Petrović Đorđe („Dubrovačka trilogija“, sezona 1931/1932), u produkciji Novosadsko-Osječkog pozorišta.
- Popović Mojsije („Smrt majke Jugovića“, sezona 1950/1951), u produkciji Narodnog pozorišta „Joakim Vujić“.
- Radmilović Željko („Ekvinocijo“, sezona 1958/1959), u produkciji HNK Split.
- Rešetar Danilo („Ekvinocijo“, sezona 1971/1972), u produkciji NP Mostar.
- Stupica Bojan („Ekvinocijo“, sezona 1939/1940), u produkciji Beogradskog dramskog pozorišta.
- Šerban Milenko („Dubrovačka trilogija“, sezona 1957/1958), u produkciji Jugoslovenskog dramskog pozorišta.
- Trnka Emanuel („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1911/1912), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Vasiljević Milan („Smrt majke Jugovića“, sezona 1939/1940), u produkciji NP Vrbaske Banovine.
- Vinarić Josip („Smrt majke Jugovića“, sezona 1957/1958), u produkciji Narodnog pozorišta „Toša Jovanović“, Zrenjanin.
- Vladimir Ždrinski („Suton“, sezona 1949/1950), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.
- Zagorodnjuk Vladimir („Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.
- Žunić Ante („Ekvinocijo“, sezona 1954/1955), u produkciji NP Tuzla.

**Silajdžić Jovan** – glumac (Mladi Rus u bluzi – „Gospođa sa suncokretom“, sezona 1920/1921); (Kopljanič – „Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925); (Drugi mladić – „Ekvinocijo“, sezona 1928/1929); (Gospodar Luko – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1950/1951); (Jedan stari mornar –

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„Ekvinocijo“, sezona 1952/1953), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Gradskog pozorišta Čačak

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Miloš D. Rajčević

As. Reditelja: D. Nikolić

Scenograf: Dragan Ćirković

Premijera: 23. oktobar 1954.

Uloge: Kosara Rajčević (Majka Jugovića), Kosara Marković (I snaja), Elizabeta Malek (II snaja), Gordana Milošević (III snaja); Aspasija Tordanski (IV snaja), Zlata Požun (V snaja), Radojka Durkin (VI snaja), Dragana Jezdić (VII snaja), Vera Pažin (VIII snaja), Živka Brhanović (IX snaja Andelija), Zlata Požun (Kosovka djevojka), Nada Prvulović (Jedna baka), Dragan Milovanović (Damjan Jugović), Prvoslav Reljić (Sljepac), Jovanka Blagojević (Bakin unučić), Radojka Durkin (Jedan čobanin). Boriš Jovanović (I glasnik), Živojin Lalović (II glasnik).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Kruševačkog pozorišta

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Vlasta Radovanović

Premijera: 1969/1970

Uloge: Kristina Ćirović, Bora Mihajlović, Momir Bradić, Ljiljana Lukić, Milorad Đorgović, Andreja Zlatić, Živko Vukojević, Olga Mustafić, Ljiljana Đoković.

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Narodnog pozorišta „Joakim Vujić“

Autor: Ivo Vojinović

Reditelj: Milan Popović

Kostimograf: Mira Glišić

Scenograf: Mojsije Popović

Premijera: 3.5.1951.

Uloge: Mara Laner (Majka Jugovića), Milan Popović (Damjan), Ljubica Janičijević (Andelija), Dragoljub Nenadović (Guslar), Zorica Mihajlović (Kosovka djevojka), Dragica Vidaković (Jedna baka), Ružica Komnenović (Prva snaha), Mila Stojadinović (Druga snaha), Nada Ostojić (Treća snaha), Jelena Ognjanović (Četvrta snaha), Lela Vranić (Peta snaha), Ružica Stepanović (Šesta snaha), Dragana Stojković (Sedma snaha), Zorica Mihajlović (Osma snaha), Stevan Mišić (Prvi glasnik), Pera Nenković (Drugi

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

glasnik), Miša Kandić (Unučić), Lela Vranić (Jedan Čobanin), Dragan Milovanović, Rastko Tadić, Miodrag Marić ,Dragoljub Bojanić (Kopljanci), Ivo Erman, Sveta Vasiljević, Miodrag Marić (Turci).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Narodnog pozorišta „Toša Jovanović“, Zrenjanin

Autor: Ivo Vojnović

Redatelj: Petar Matić

Scenograf: Josip Vinarić

Kostimograf: Milica Babić Jovanović i Josip Vinarić

Premijera: 30. 1. 1958.

Uloge: Snahe: Filomena Dogan (Majka Jugovića), Lepa Lazarov (Prva snaha), Melania Lešić (Druga snaha), Julka Cvejanov (Treća snaha), Borislava Stankov (Četvrta snaha), Mirjana Blašković (Peta snaha), Radojka Đurkin (Šesta snaha), Matiloa Vinarić (Sedma snaha), Marija Pavlović (Osma snaha), Ivanka Barić (Deveta snaha), Feodor Tapavički (Prvi glasnik), Milivoje Radaković (Drugi glasnik); Avet: Filomena Dogan (Majka Jugovića), Ivanka Barić (Andelija), Jovan Bujalić (Damjan); Kosovo: filomena Dogan (Majka Jugovića), Milica Radaković (Kosovka Djevojka), Mihajlo Miličević (Guslar), Anita Brzanović (Jedna Baka), Radivoj Radosav (Unučić), Branislav Tašin (Čobanin), Svetislav Mirkov (Turčin), Stojan Notaroš (Jedan starac), — (Glas Turskog zarobljenika, Glas zvijezde siječnice).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Mihailo Isailović

Scenograf: Vladimir Zagorodnjuk

Kostimograf: Vladimir Zedrinski

Premijera: 26.12.1924.

Uloge: (Prvo pjevanje:) Markovac (Majka Jugovića), Hadžićka (Prva snaha), M. Đorđevićka (Druga snaha), Miloševićka (Treća snaha), Marjanovićeva (Četvrta snaha), Bandićeva (Peta snaha), Bošnjakovićeva (Šesta snaha), L. Dugalićeva (Sedma snaha), Lenska (Osma snaha), D. Dugalićka (Deveta snaha Andelija), V. Jovanović (Damjan), Gec (Prvi glasnik), Plaović (Drugi glasnik), M. Milutinović (Turčin), (Dvanaestoro djece Jugovića). (Drugo pjevanje:) Markovac (Majka Jugovića), D. Dugalićka (Andelija), V. Jovanović (Damjan), Gec (Prvi glasnik), Plaović (Drugi glasnik), (Glasovi zvijezda svijećnica, snahe, djeca). (Treće pjevanje:) Markovac (Majka Jugovića), V. Jovanović (Damjan), Antonijević (Guslar), Riznićka (Kosovka djevojka), Popovićka (Jedna baka), M. Popovićeva (Unučić joj), Stojanović (Jedan

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

čobanin), Ajvaz (Prvi konjanik turski), Dostanić (Drugi konjanik turski), Mirković (Treći konjanik turski), Bošković (Četvrti konjanik turski), Ristić (Prvi zarobljenik), Marinković (Drugi zarobljenik), D. Ilić (Treći zarobljenik), Bojić (Četvrti zarobljenik), L. Jovanovića (Carica Milica), D. Gošić (Prvi kopljanik), Dragutinović (Drugi kopljanik), Nikolić (Treći kopljanik), Sotirović (Četvrti kopljanik), Pavlović (Prvi starac), Madžarić (Drugi starac), Bogatinčević (Jedan čovek), Kovačevića (Prva žena), Paranos (Druga žena), R. Tekićeva (Jedan dječarac), (Sveštenici, vladike, patrijarsi, ranjenici, starci, žene, djeca, narod, itd. itd.).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Narodnog pozorišta Kruševac

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Milan Popović

Scenografija: Žikica Ćirković

Premijera: 1.5.1953.

Uloge: Ljubica Nikolić (Majka Jugovića), Dušan Đorđević (Damjan Jugović), Zorica Stefanović (Anđelija), Bora Mihailović (Slijepi guslar), Radmila Savićević (Kosovka djevojka), Radmila Dinulović (Prva snaha), Olgica Čalić (Druga snaha), Desanka Bogdanović (Treća snaha), Jelena Trajković (Četvrta snaha), Ljubinka Popović (Peta snaha), Vera Vučićević (Šesta snaha), Desanka Kostka (Sedma snaha), Radmila Savićević (Osma snaha), Budimir Stefanović (Prvi glasnik i kopljanik), Miloš Bekčić (Unučić), Vlada Milosavljević (Jedan čobanin), Mile Đorgović (Jedan Turčin), kopljanici, Turci , zarobljenici.

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Novosadsko-Osječkog pozorišta

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Tomislav Tanhofer

Premijera: 1.5.1930.

Glumci: Zora Vuksan-Barlović (Majka Jugovića), Ida Pregarc (Anđelija), Mica Šekulinova, Andja Aćimovićka, Mica Gavrilovićka, Toša Stojković, Jozo Martinčević, Amand Aliger.

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Pozorišta Sindelić

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Olga Ilić

Premijera: 23.11.1931.

Uloge: O. Ilić, S. Dinulović (Majka), Anastasijević, Kujundžić (I snaja), Ferari, Jocić (II snaja), Mikić (III snaja), A. Kačanik, D. Petrović (IV snaja), Janožlić,

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Vučković (V snaja), Bandić, D. Marković (AndđeKja), Mikić, D. Petrović (Kosovka devojka), J. Kujundžić (Baka), J. Tanić (Damjan Jugović), Kutijara (Slijepac Guslar), Kačanik (Bakin unučić), G. Gligorijević (Čobanin), Kandić (I glasnik), V. Kačanik (II glasnik), M. Vujnović (I Turčin), D. Cvetković (II Turčin), Ferari (Robinja), V. Milenković (Rob), D. Kujundžić (Starac), Kujundžićka (Carica Milica), P. Daničić (Patrijarh), Kocić (I sveštenik), Peši (II sveštenik), (Glas turskog zarobljenika, Glas svijezda svećenica, Glas noćnog vjetra).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Sremskog narodnog pozorišta

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Komnenović

Scenograf: Dušan Jonović

Kostimograf: Natalija Sivački, Sofija Milak i Dušan Jovanović

Premijera: 21.1.1954.

Uloge: Ružica Komnenović (Majka Jugovića), Nada Het Vasiljević (Prva snaha), Ljubica Đorđević Caca (Druga snaha), Dragica Sinovčić (Treća Snaha), Jelka Stojacić (Četvrta snaha), Lidija Kolarik (Peta snaha), Vera Erdelji (Šesta snaha), Natalija Sivački (Sedma snaha), Sofija Milak (Osma snaha), Darinka Petrović (Andželija, deveta snaha), Dragica Sinovčić (Kosovka devojka), Ljubomir Kovačević (Damjan Jugović), Nada Het Vasiljević (Jedna baka), Sima Bogdanović (Bakin unučić), Hreljan Ilić (Guslar), Ljubica Đorđević Caca (Čobanin), Miloš Petrović (Prvi glasnik), Živomir Joković (Drugi glasnik), Žarko Vujkov (Turčin), Mihailo Foro (Prvi kopljanik), Slobodan Matić (Drugi kopljanik).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta

Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Koča Vasiljević

Premijera: 18.2.1908.

Uloge: Tinka Lukićka (Majka Jugovića), Katica Vilovčevica (Prva snaha), Olga Osvaldova (Druga snaha, Bakin Sfariuk), Dantea Vasiljevićka (Treća snaha, Carica Milica), Ana Krančevića (Četvrta snaha), Leposava Nišlićka (Peta snaha), Milica Jošićeva (Šesta snaha), Danica Nikolićka (Sedma snaha), Danica Nikolićka (Osma snaha), Milka Markovićka (Deveta snaha Ahđelija), Sara Bakalovićka (Kosovka devojka), Marta Todosićka (Jedna baba), Koča Vasiljević (Damjan Jugović), Jovan Antonijević (Slepac guslar), Božidar Šavić (Jedan Čobanin, Drugi Turčin), Rista Spiridonović (Prvi glasnik, Prvi starac), Milan Matejić (Drugi glasnik), Boža Nikolić (Drugi starac), Mihailo

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Marković (Kopljanik), Svetislav Stefanović (Prvi turčin, Vojnik), Đura Madžarić (Treći Turčin), Dragomir Krančević (Zarobljenik).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 20. 9.1925.

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Milka Markovićka

Premijera: 10. 3.1928.

Uloge: Milka Markovićka (Majka Jugovića), Hijacinta Haritonovića (Prva snaha, Kosovka devojka), Lepa Josipovića (Druga snaha, Jedna baka), Milica Dinićka (Treća snaha, Bakin unuk), Ljubica Dragićka (Četvrta snaha), Jovanka Krasnićeva (Peta snaha), Nadežda Arhipova (Šesta snaha), Jula Matićka (Sedma snaha Anđelija), Svetolik Nikačević (Damjan Jugović), Jovan Haritonović (Slepac guslar), Stanoje Dušanović (Jedan čobanin), Svetislav Savić (Turčin), Petar Matić (Jedan starac), Stojan Jovanović (Prvi glasnik), Žarko Kotrošin (Drugi glasnik).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Aleksandar Vereščagin

Premijera: 26.11.1932.

Uloge: Olga Ilićka (Majka Jugovića), Rahela Ferart (Prva snaha), Maja Štefanekova (Druga snaha), Llubica Levak (Treća snaha, Kosovka devojka), Elka Mtljuš (Četvrta snaha), Milica Dinićka (Peta snaha), Janja Jevtićeva (Šesta snaha, Unučić), Zlata Nikolićka (Sedma snaha Anđelija), Dragutin Levak (Prvi glasnik), Žarko Moačanin (Drugi glasnuk, Jedan ranjenik), Gorčilo Nikolić (Damjan Jugović), Hijacinta Vugrinčićeva (Stara baka), Svetislav Savić (Jedan Turčin), Milan Miljuš (Guslar), Petar Matić (Jedan starac).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Radoslav Vesnić

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Premijera: 8.11.1924.

Uloge: Milka Markovića (Majka Jugovića), Vilma Jovanovića (Prva snaha), Mila Grujićeva (Druga snaha, Druga zvezda), Ljubica Jovanovićeva (Treća snaha, Zvezda svećenica), Ruža Krančevića (Četvrta snaha, Kosovka devojka), Julija Kučera (Peta snaha), Matilda Filipovića (Šesta snaha), Zagorka Dušanovića (Sedma snaha, Carica Milica), Danica Matejićka (Osma snaha), Ksenija Sibirjakova (Deveta snaha Andžetija). Marta Todosića (Baka), Radoslav Vesnić (Damjan Jugović), Dimitrije Spasić (Slepac guslar), Vera Vebteova (Bakin unučić), Ljubiša Stojčević (Čobanin), Milorad Dušanović (Prvi glasnik), Dimitrije Veličković (Drugi glasnik), Ljubica Janjljeva (Prva zvezda), Vojislav Vilovac (Prvi Turčin), Jovan Stojčević (Drugi Turčin), Dragoljub Bajić (Treći Turčin), Kafića Vilovčevica (Jedna žena), Đorđe Kozomora (Zarobljenik), Jovan Silajdžić (Kopljanik), Koća Vasiljević (Prvi starac), Laza Lazarević (Drugi starac), Marko Veble (Trećistarac), Stojan Jovanović (Jedan iz naroda).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA”**, u produkciji Narodnog pozorišta Dunavske Banovine

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 6.9.1938.

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA”**, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Ivo Raić

Premijera: 27.10.1918.

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA”**, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Josip Bach

Premijera: 16.2.1907.

Izvođači: Marija Ružička-Strozzi (Majka Jugovića), Bogumila Vilhar, Darinka Bandobranksa, Paula Grbić, Nina Vavra, Ema Souvan, Milica Mihičić, Fanika Haiman, Mila Dimitrijević i Kristina Rück (Snahe), Milivoj Barbarić i Andrija Gerašić (Glasnici), Mehmed Kurt (Turski rob), Josip Štefanac (Damjan), Mihajlo Dimitrijević (Guslar), Ljerka Šram (Kosovka djevojka), Antonija Savić (Baka), Krista Župančić (Unučić), Franjo Kirin, Mehmed Kurt, Marijan Rieger i Hinko Šišman (Turci), Đuro Dević (Čobanin), Đuro Madžarić, Franjo Sotošek, Stjepan Hanžić, Porfir Kostić (Zarobljenici), Josipa Trbušović (Carica Milica), Josip Toplak i Vjekoslav Velić (Starcii), Anka Reputin (Zena), Olga Benković (Dječarac).

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji NP Vrbaske Banovine

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Miloš Rajčević

Premijera: 1.12.1930.

Uloge: Pava Sluka (Majka Jugovića), Ružica Bogdanović (1. snaha), Kosara Rajčević (2. snaha i Kosovka djevojka), Carka Jovanović (3. snaha), Marica Afrić (4. snaha), Tereza Fogl (5. snaha i Jedno čobanče), Zlata Kovačević (6. snaha), Ljubica Jovanović (7. snaha i Jedna baka), Lela Joković, Jelka Pavičić i Kosana Pavlović (8. snaha), Ivka Radenković (9. snaha, Anđelija), Vjekoslav Afrić (Damjan Jugović), Radenko Almažanović (Slijepi guslar), Žako Joković (1. glasnik), Nikola Stojanović (2. glasnik), Josip Bakotić (1. Turčin) i Dragan Jovanović (2. Turčin).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji NP Vrbaske Banovine

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Dragan Jovanović

Scenograf: Milan Vasiljević

Premijera: 1.12.1939.

Uloge: Carka Jovanović (Majka Jugovića), Katarina-Kaja Ignjatović (1. snaha i Kosovka djevojka), Dana Jocić (2. snaha), Ljerka Mondekar i Radovanović (3. snaha), Irena Astrova i Dana Petrović (4. snaha), Zagorka Đurić (5. snaha), Evica Daniti (6. snaha), Suhomel (7. snaha), Mirjana Milićević (8. snaha), Dragica Stiplošek-Pregarc (Anđelija), Ljubica Jovanović i Kosara Rajčević (Jedna Baka), Relja Đurić (Damjan Jugović), Emil Kutjara i Dragutin Levak (Slijepac guslar), Olga Hajder (Jedan čobanin), Ivan Pajić (1. glasnik), Aleksandar Radovanović (2. glasnik), Boško Jovanović (1. kopljanički), Ilija Petrović (2. kopljanički), Dragan Jovanović (1. Turčin) i Bora Daniti (2. Turčin).

**„SMRT MAJKE JUGOVIĆA“**, u produkciji NPS

Autor: Ivo Vojnović

Režija: Nikola Hajdušković

Premijera: 12.4.1922.

Uloge: Katica Hajdušković (Majka Jugovića), Slava Dinulović (Prva snaha), Zora Crnogorčević (Druga snaha), Micika Hrvojić (Treća snaha), Julka Matić (Četvrta snaha), Mara Vučević (Peta snaha), Danica Novaković (Šesta snaha), Desa Marković (Sedma snaha), Zora Ćurčić (Osma snaha), Jelena Kešeljević (Deveta snaha-Anđelija), Leposava Nišlić (Kosovska djevojka), Janko Rakuša (Damjan), Dušan Radenković (Slijepi guslar), M. Dinulović (Jedan čobanin), Svetislav Đurkić (Prvi glasnik), Ljubiša Filipović (Drugi glasnik), Dušan Kremenović (Kopljanički), Nikola Hajdušković (Prvi starac),

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Obren Đorđević (Drugi starac), Svetislav Đurkić (Glas zarobljenika turskog), D. Naerlović (Prvi Turčin), Ilija Vučićević (Drugi Turčin), Milan Bandić (Treći Turčin), L. Jovanović (Četvrti turčin).

**Spasić Dimitrije** - glumac (Vladimir Branjevski - „Psihe“, sezona 1897/1898); (Kandiano – „Gospođa sa suncokretom“, sezona 1920/1921); (Slepac guslar – „Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925); (Vlaho – „Ekvinocijo“, sezona 1925/1926), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.

**Stanković** - glumac (Gospar Nikša - „Allons, enfants!...“, sezona 1902/1903); (Gospar Nikša - „Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); (Grobar - „Ekvinocijo“, sezona 1903/1904); (Gospar Nikša - „Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**Stanojević I.** - glumac (Gospar Sabo - „Allons, enfants!...“, sezona 1902/1903); (Gospar Sabo - „Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); (Vlaho Slijepi - „Ekvinocijo“, sezona 1903/1904); (Gospar Sabo - „Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); (Markiz dela Tore - „Psihe“, sezona 1904/1905); (Vlaho - „Ekvinocijo“, sezona 1919/1920), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**Stanojević Lj.** - glumac (Gospar Dživo - „Allons, enfants!...“, sezona 1902/1903); (Gospar Dživo - „Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); (Gospar Dživo - „Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); (Prvi Arnautin - „Lazarevo vaskresčenje“, sezona 1912/1913), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

„**SUTON**“ u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad

Autor: Stevan Hristić

Autor osnovnog teksta: Ivo Vojnović

Libreto: Stevan Hristić

Dirigent: Imre Toplak

Reditelj: Radoslav Dorić

Koreograf: Dobrila Novkov

Hor pripremio: Juraj FERIK

Korepetitor: Julijana Jovičević

Koncertmajstor: Karolj Horvat / Imre Lakatoš

Scenograf: Miletka Leskovac

Kostimograf: Vanja Popović

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

Premijera: 4.2.1994.

Uloge: Marina Pavlović-Barać (Mara Nikšina Beneša), Ilona Kantor-Vasiljević (Mara Nikšina Beneša), Violeta Srećković (Made), Jaroslava Benka (Ore), Milica Stojadinović (Ore), Branka Oklješa (Pavle), Vera Berdović (Kata), Tanja Obrenović (Kata), Slavoljub Kocić (Lujo), Branislav Vukasović (Vaso), Aleksandar Manojlović (Sabo), Svetozar Drakulić (Luco), Solo u Prologu, Dubrovački rekvijem: Milica Stojadinović, Jaroslava Benka, Baletski intermeco: Menuet - Vladimir Melnjik, Milutin Petrović, Toni Randželović, Apostol Hristidis, Momčilo Nenadović, Zdenka Milenković, Marija Šarčević, Đerdika Lukić, Stela Hardi, Ljubica Klinar, Leonora Miler-Hristidis (Kaluđerica), Dragica Dimić (Kaluđerica), Jelica Kašanin (Kaluđerica), Aranka Tot (Kaluđerica), Ljubica Klinar (Kaluđerica), Džana Čurčić (Kaluđerica), Sotija Mandić (Dete), Lena Miljević (Dete), Tijana Stević (Dete), Mia Rudić (Dete).

**„SUTON“**, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 31.10.1900.

**„SUTON“**, u produkciji Narodnog pozorišta Beograd

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Sava Todorović

Premijera: 30.8.1908.

Uloge: Milojevićka (Mara Nikšina Beneša), Boberićeva (Made), Bojićeva (Ore), Z. Popovićeva (Pavle), Pavlovićka (Kata), Pavlović (Luko Orsatov Volzo), R. Petrović (Sabo Šiškin Prokulo), Popović (Lujo Lasić), Božović (Vaso), Večerinac (Jedna »kozica«).

**„SUTON“**, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Gavro Savić

Premijera: 8.5.1900.

Izvođači: Ivana Sajević (Mara), Sofija Borštnik (Made), Milica Mihičić (Ore), Ljerka Šram (Pavle), Antonija Savić (Kata), Nikola Milan (Luco), Ignjat Borstnik (Sabo), Borivoj Rašković (Lujo), Mihajlo Dimitrijević (Vaso).

**„SUTON“**, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Premijera: 28.4.1903.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

„SUTON“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Ivo Raić

Premijera: 1.9.1920.

„SUTON“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Branko Gavella

Scenograf: Ljubo Babić

Premijera: 4.1.1934.

„SUTON“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Branko Gavella

Scenograf: Vladimir Žedrinski, Ljubo Petričić

Kostimograf: Inga Kostinčer-Bregovac

Koreograf: Margareta Froman

Premijera: 10.3.1950.

„SUTON“, u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Ivica Kunčević

Scenograf: Dinka Jeričević

Kostimograf: Ika Škomrlj, Diana Kosec-Bourek

Koreograf: Miljenko Vikić

Premijera: 17.11.1982.

„SUTON“, u produkciji KT 55

Autor: Ivo Vojnović

Reditelj: Zoran Bećić

Scenograf: Marin Gozze

Kostimograf: Marin Gozze

Izbor muzike: Rada Nuić

Premijera: 9.3.1997.

Uloge: Nada Đurevska (Mara), Suada Ahmetašević (Made), Jasna Žalica (Ore), Mediha Musliović (Pavle), Irena Mulamuhić (Kate), Mirsad Tuka (Lujo), Zoran Bećić (Luco), Miljenko Đedović (Sabo), Dragan Marinković (Vaso).

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

**Š**

**Škomrlj Ika** - kostimografkinja („Allons enfants!“, sezona 1982/1983); („Suton“, sezona 1982/1983), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

**T**

**Todorović Aleksandar** - glumac (Gospar Mato – „Allons, enfants!...“, sezona 1902/1903); (Gospar Mato – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); (Kapetan Frano Dražić – „Ekvinocijo“, sezona 1903/1904); (Gospar Mato – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); (Vasilije – „Lazarevo vaskresnje“, sezona 1912/1913); (Franjo Dražić – „Ekvinocijo“, sezona 1919/1920); (Vasilije – „Lazarevo vaskresnje“, sezona 1923/1924), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**Todorović Sava** - reditelj („Allons, enfants!...“, sezona 1902/1903); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); („Ekvinocijo“, sezona 1903/1904); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); („Psihe“, sezona 1904/1905); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1907/1908); („Suton“, sezona 1907/1908); („Ekvinocijo“, sezona 1919/1920); („Lazarevo vaskresnje“, sezona 1923/1924), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**Tucaković** - glumac (Gospar Gero – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); (Prvi mrnar – „Ekvinocijo“, sezona 1903/1904); (Gospar Gerlo – „Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); (Sluga Erarievskoga – „Psihe“, sezona 1904/1905); (Četvrti Arnautin – „Lazarevo vaskresnje“, sezona 1912/1913), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**V**

**Vasiljević Koča** - glumac (Baron Erdau – „Psihe“, sezona 1897/1898); (Damjan Jugović – „Smrt majke Jugovića“, sezona 1907/1908); (Krašemskl – „Gospođa sa suncokretom“, sezona 1920/1921); (Prvi starac – „Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.

**Vojnović Ivo** - autor („Ekvinocijo“, sezona 1921/1922); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1921/1922); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1927/1928); („Lazarevo vaskresnje“, sezona 1930/1931); („Gundulićev san“, sezona 1943/1944), u produkciji NPS.

**Vojnović Ivo** - autor („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1954/1955), u produkciji Gradskega pozorišta Čačak.

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

**Vojnović Ivo** - autor („Psihe“, sezona 1897/1898); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1907/1908); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1920/1921); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925); („Ekvinocijo“, sezona 1925/1926); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1925/1926); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1925/1926); („Lazarevo uskrsnuće“, sezona 1926/1927); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1927/1928); („Ekvinocijo“, sezona 1928/1929); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1932/1933); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1933/1934); („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953); („Maškarate ispod kuplja“, sezona 1957/1958); („Suton“, sezona 1993/1994), u produkciji Srpskog narodnog pozorišta Novi Sad.

**Vojnović Ivo** - autor („Psyche“, sezona 1889/1890); („Ekvinocijo“, sezona 1895/1896); („Gundulićev san“, sezona 1896/1897); („Suton“, sezona 1899/1900); („Suton“, sezona 1902/1903); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1906/1907); („Vox clamans“, sezona 1910/1911); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1911/1912); („Ekvinocijo“, sezona 1917/1918); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1918/1919); („Suton“, sezona 1920/1921); („Maškarate iz potkuplja (Maškarate ispod kuplja)“, sezona 1923/1924); („Prolog nenapisane drame“, sezona 1924/1925); („Ekvinocijo“, sezona 1932/1933); („Suton“, sezona 1933/1934); („Suton“, sezona 1949/1950); („Allons enfants!“, sezona 1982/1983); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1982/1983); („Na taraci“, sezona 1982/1983); („Suton“, sezona 1982/1983); („Ekvinocijo“, sezona 1995/1996), u produkciji HNK Zagreb, Hrvatska.

**Vojnović Ivo** - autor („Smrt majke Jugovića“, sezona 1929/1930); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1931/1932), u produkciji Novosadsko-Osječkog pozorišta.

**Vojnović Ivo** - autor („Smrt majke Jugovića“, sezona 1930/1931); („Ekvinocijo“, sezona 1931/1932); („Lazarevo vaskresčnje“, sezona 1932/1933); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1936/1937); („Ekvinocijo“, sezona 1939/1940); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1939/1940), u produkciji NP Vrbaske Banovine.

**Vojnović Ivo** - autor („Smrt majke Jugovića“, sezona 1931/1932); („Ekvinocijo“, sezona 1938/1939), u produkciji Pozorišta Sinđelić.

**Vojnović Ivo** - autor („Suton“, sezona 1900/1901); („Allons, enfants!...“, sezona 1902/1903); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1902/1903); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1903/1904); („Ekvinocijo“, sezona

**XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O**

1903/1904); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1904/1905); („Psihe“, sezona 1904/1905); („Dubrovačka trilogija“, sezona 1907/1908); („Suton“, sezona 1907/1908); („Gospođa sa suncokretom“, sezona 1911/1912); („Lazarevo vaskresnje“, sezona 1912/1913); („Ekvinocijo“, sezona 1919/1920); („Lazarevo vaskresnje“, sezona 1923/1924); („Maškarate ispod kuplja“, sezona 1923/1924); („Smrt majke Jugovića“, sezona 1924/1925); („Ekvinocijo“, sezona 1952/1953), u produkciji Narodnog pozorišta Beograd.

**„VOX CLAMANS“**, u produkciji HNK Zagreb

Autor: Ivo Vojnović

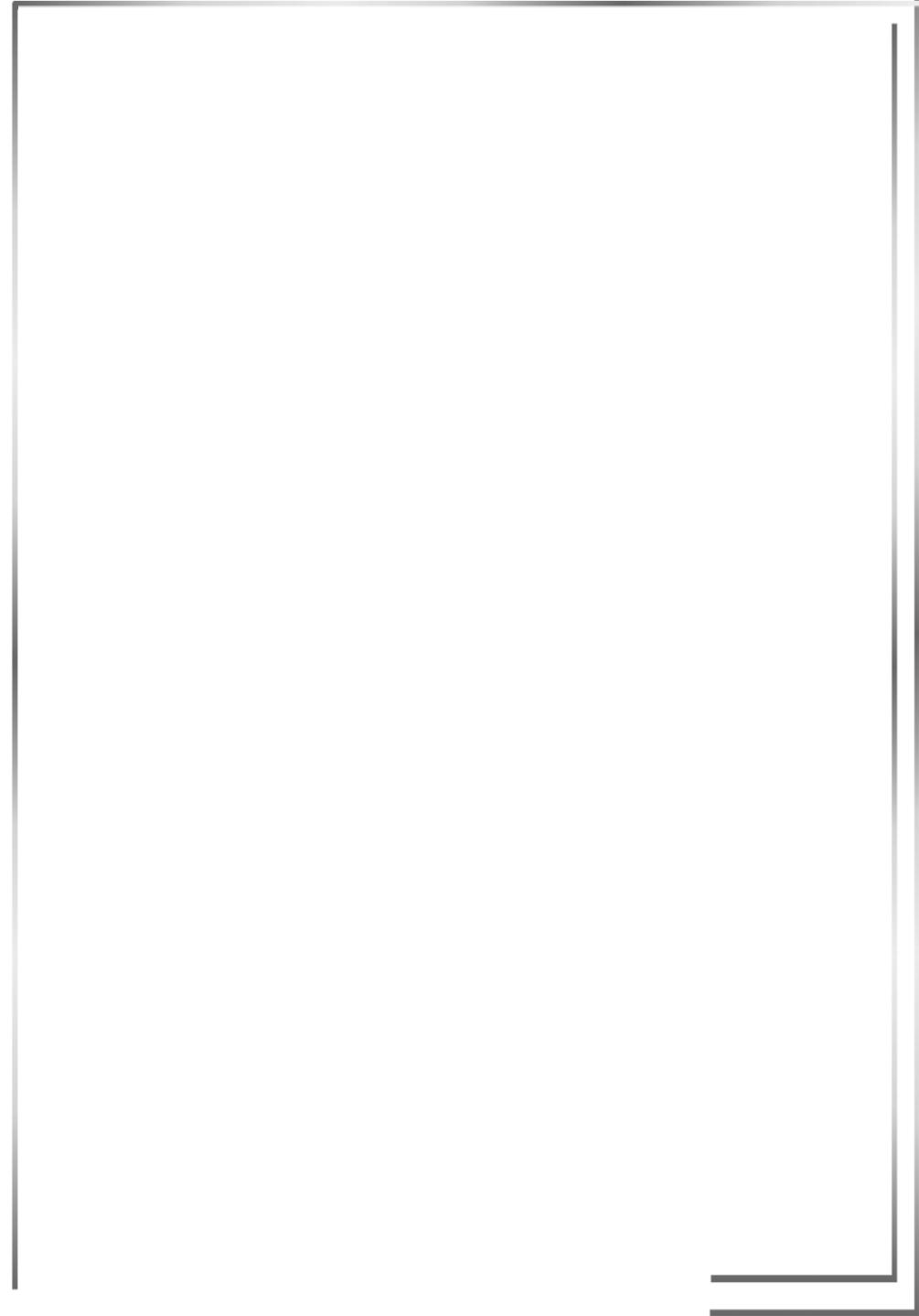
Premijera interscenske izvedbe: 29.12.1910.

Izvođači: Ivo Vojnović.

*XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O*

**G A L E R I J A      P U B L I K A C I J E**

*XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O*



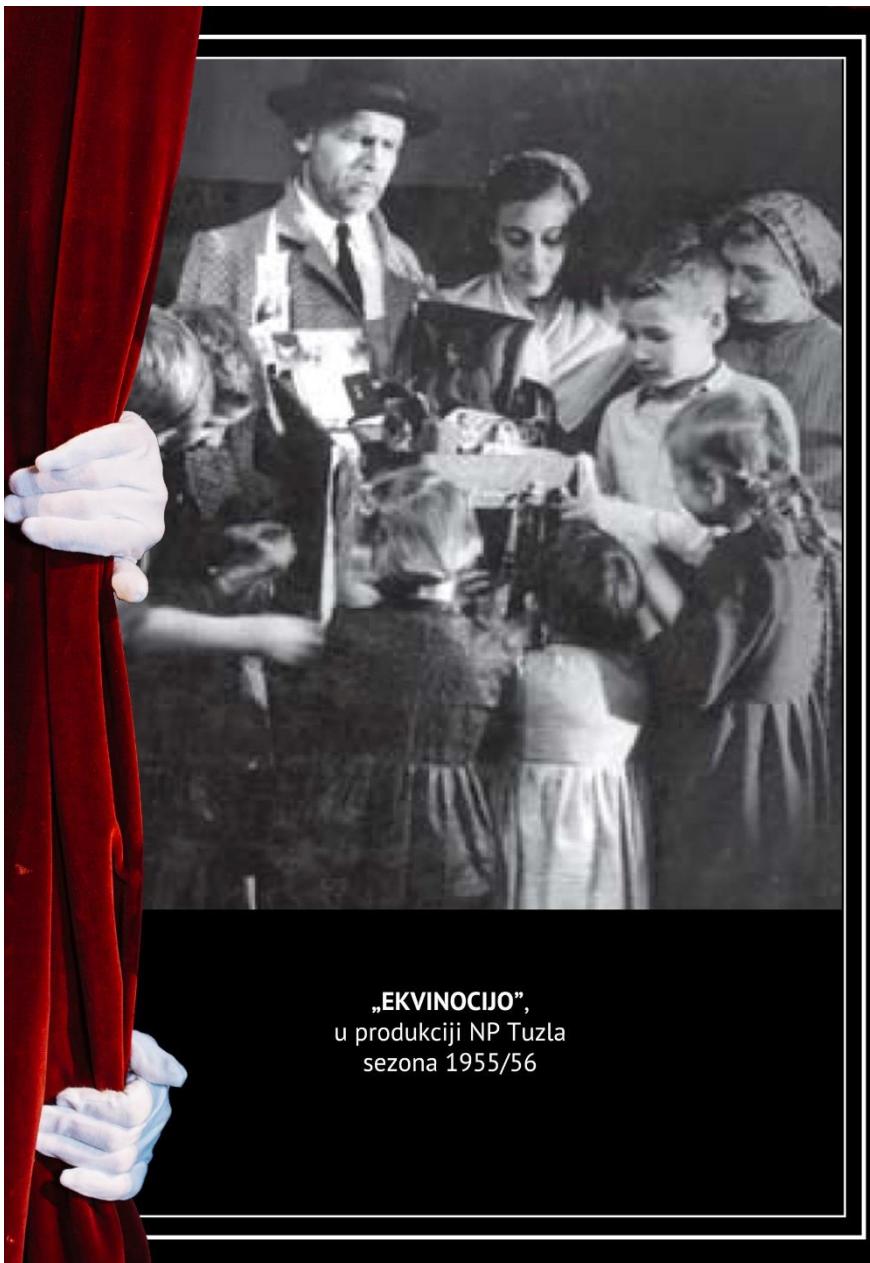
XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O



BRATIĆEV LITOGRAFIJI ZAVODU ZA PREGU.

XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O





„EKVINOCIJO”,  
u produkciji NP Tuzla  
sezona 1955/56

XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O



**IVO VOJNOVICH - WRITER SENTIMENTALLY RELATED  
FOR DUBROVNIK AND SPLIT**

**S u m m a r y**

Croatian playwright, poet, prose writer, critic and translator Ivo Vojnovich (Dubrovnik, October 9, 1857 - Belgrade, July 30, 1929) appeared in literature and under the pseudonym Ignatius and Sergij P. He attended elementary and high school in Split and Zagreb, where he graduated with a law degree.

Ivo Vojnovich enters literature in 1880 in the "Wreath", when August Senoa prints a longer story "Geranium", with indications of Bavarianism and protomodernism, with the Dubrovnik Vedas and atmosphere. Salon prose comedy in three acts "Psyche" (1889) is Vojnovich's dramatic debut.

Vojnovich's initial phase of literary creation is determined by the destruction of realism and the hint of the first signs of modernity, the second, which affirms, modernity with symbolic elements, and the final, mid-nineties of the nineteenth century, avant-garde procedures. He is one of the most prominent Croatian writers. He has translated from Italian, French and German, and has been translated into numerous world languages. He achieved the most success with dramatic texts, especially those written on the Dubrovnik idiom of the Croatian language, which marks him in the minds of readers and viewers. The piece "Dubrovnik Trilogy", directed by Kosta Spaich from 1964 to 1971 at three locations in Dubrovnik, at the Rector's Palace, in Sponza and at the Gruska Mansion, is an anthological play of the Dubrovnik Summer Games.

Most of his plays have also been performed in European theaters. Especially in Prague, the stage performances of his works have had a special success and exceptional reception.

**Key words:** Ivo Vojnovich - Sentiment - Dubrovnik - Split - Drama - Dubrovnik trilogy

*XXXVI SUSRETI POZORIŠTA / KAZALIŠTA  
BOSNE I HERCEGOVINE - B R Č K O*

西藏